

# Bibliothek

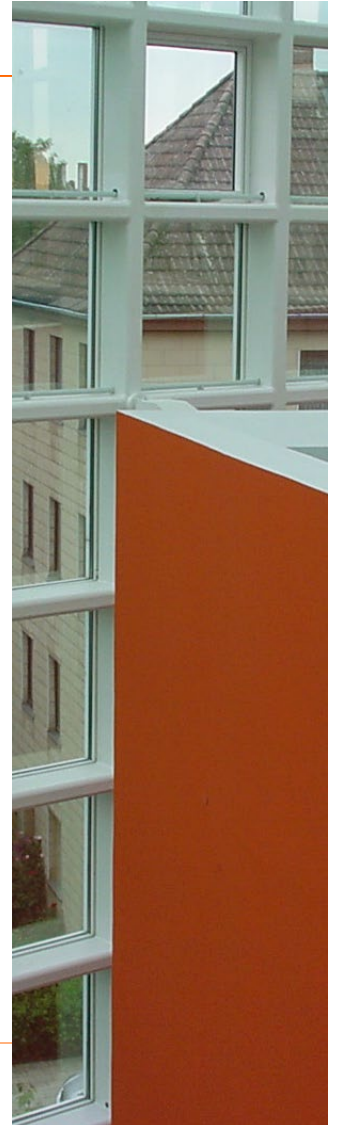
---

Herzlich Willkommen

in der Bibliothek

der HBK Braunschweig

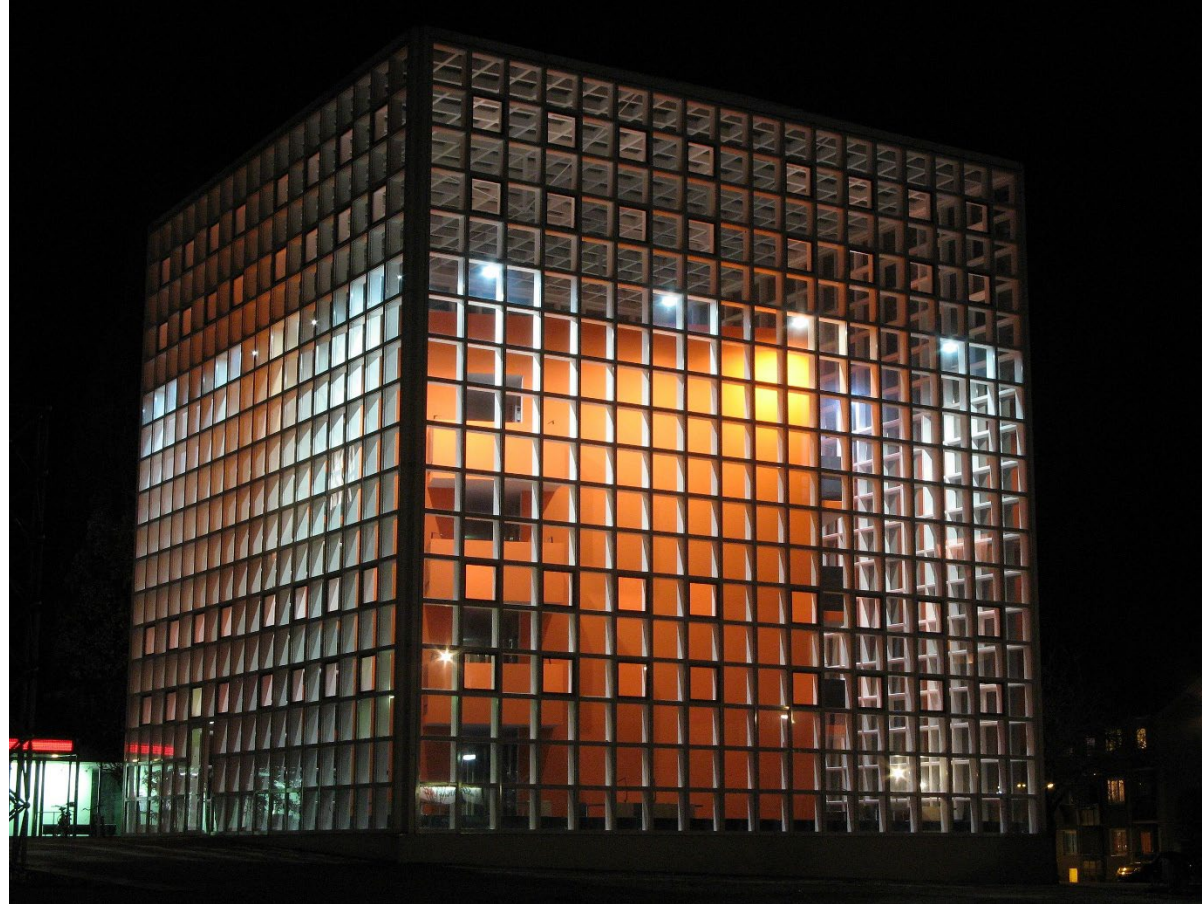
---



# Bibliothek

---

Wo?



# Bibliothek

---

## Was erwartet Sie heute?

Informationen über die

- Aufgaben
- Räumlichkeiten
- Benutzung
- Services

der Bibliothek

---

# Bibliothek

## Stellung innerhalb der HBK

---

Zentrale Einrichtung der Hochschule  
zur Unterstützung von

- Studium
  - Forschung und Lehre
  - Weiterbildung
-

# Bibliothek

---

## Hauptaufgabe

### Unsere Hauptaufgabe

- Literaturversorgung
- Informationsvermittlung



# Bibliothek

---

## Bibliothek als Ort

- Lern- und Arbeitsort
- Ruhezone
- Treffpunkt
- Ort der Kommunikation

... Aber pssst ... leise ...

---

# Bibliothek

## reguläre Öffnungszeiten

Öffnungszeiten IM Semester		Serviceangebot
<b>Montag bis Donnerstag</b>	09:00 bis 20:00	Lesesaal geöffnet
	09:00 bis 18:00	Ausleihe und Rückgabe von Medien
<b>Freitag</b>	09:00 bis 20:00	Lesesaal geöffnet
	09:00 bis 16:00	Ausleihe und Rückgabe von Medien
<b>Samstag</b>	10:00 – 13:00	Lesesaal geöffnet Ausleihe und Rückgabe von Medien

# Bibliothek

## Benutzung der Bibliothek

### Zuerst: Freischalten der HBK Card!

- Vor Ort unter Vorlage der HBK-Card sowie Personalausweis/Pass mit Meldebescheinigung/Aufenthaltstitel





# Bibliothek

---

## Unser Bestand

Etwa 87.500 Medieneinheiten insgesamt

- ~78.020 gedruckte Bücher und Zeitschriftenbände
  - ~132 laufend abonnierte Zeitschriften
  - ~ 2.500 E-Books
  - ~ 3.500 Elektronische Zeitschriften
  - ~ 63 lizenzierte Fachdatenbanken
  - ~ 3.230 DVDs oder BluRays
-

# Bibliothek

## Sammelschwerpunkt

- Zeitgenössische Bildende Kunst
- Kunstgeschichte
- Kunst- und Medienwissenschaften
- Design
- Visuelle Kommunikation



# Bibliothek

## Medienarten - physisch

- Bücher
- Zeitschriften
- Zeitungen
- Audio-visuelle Medien
- Dias



# Bibliothek

## Medienarten - elektronisch

- E-Journals
- E-Books
- Datenbanken
- Bilddatenbanken



# Bibliothek

## Aufstellung in der Bibliothek

### Bücher, Nachschlagewerke etc.:

- Thematisch sortiert
- Erdgeschoss bis 3. Obergeschoss



# Bibliothek

## Aufstellung in der Bibliothek

### Zeitschriften im Untergeschoss:

- Hefte des aktuellen Jahrgangs in Zeitschriftenklappen



- Vergangene Jahrgänge in gebundener Form in den Rollregalen





# Bibliothek

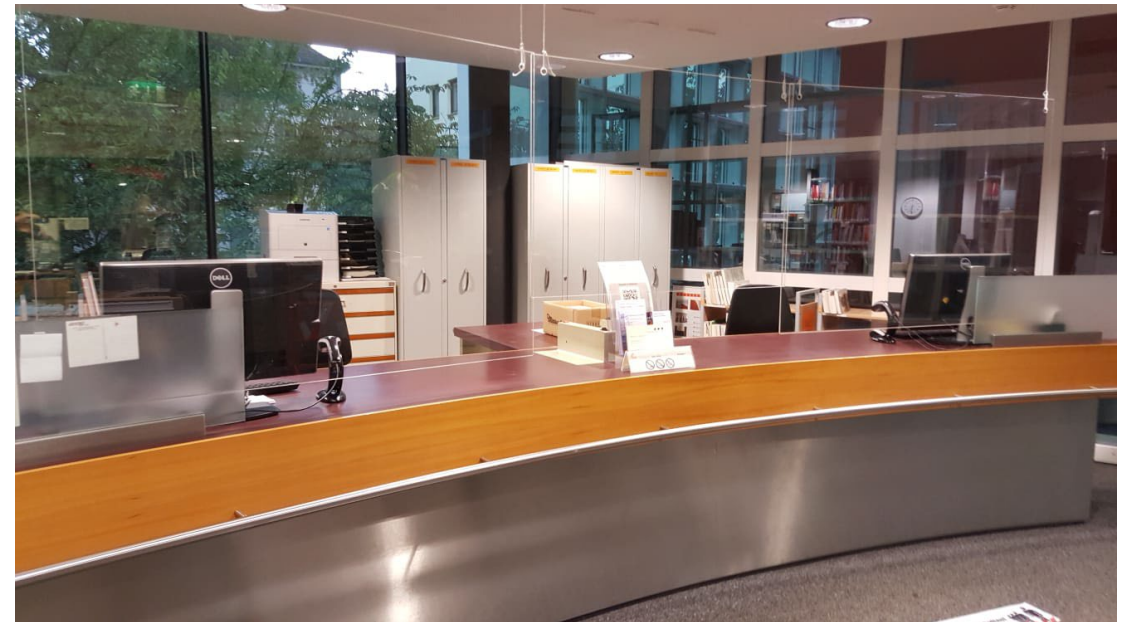
---

## Aufstellung in der Bibliothek

### Audiovisuelle Medien

□ Videos im Untergeschoss

□ DVDs am Ausleihtresen



# Bibliothek

## Aufstellung in der Bibliothek

### Dias und Diasammlungen im Untergeschoss:





# Bibliothek

## Aufstellung in der Bibliothek

### Semesterapparate im Erdgeschoss

von den Lehrenden zusammengestellte Literatur zu einzelnen Lehrveranstaltungen  
-> vollständiger Nachweis über die [Webseite der Bibliothek!](#)



# Bibliothek

## technische Ausstattung

### Multifunktionsgeräte

- Kopiergeräte mit Kopier-, Scan-, und Druckfunktion im Untergeschoss und im Erdgeschoss.
- Ausführliche Anleitungen zum Copy-Print-System der Hochschule auf den Seiten der [ZKI](#)



# Bibliothek

---

## technische Ausstattung

### Buchscanner

- Im Untergeschoss
- Speichermöglichkeit über USB



# Bibliothek

---

## technische Ausstattung

### AV-Arbeitsplatz

- Sichtung von Video-  
kassetten
- Möglichkeiten DVDs zu  
Sichten



# Bibliothek

# Katalog

Vollständiger Nachweis  
der Bestände der  
Bibliothek über den  
Online-Katalog. Dieser  
ist frei im Netz  
verfügbar!

The screenshot shows the online catalog interface. At the top, there are navigation links: Suchen, Suchergebnis, Erweiterte Suche, Zwischenablage, Bibliothekskonto, and Hilfe. Below these is a search bar with a dropdown menu for 'suchen [und]', a text input field containing '[ALL] Alle Wörter', a search button labeled 'Suchen', and a sorting dropdown menu set to 'Erscheinungsjahr'. The main content area features a sidebar on the left with a menu: Katalogmenü, Sachgebiete, Neuerwerbungen, Semesterapparate, online Tutorial, and Abmelden. The main content area has a heading 'Online-Katalog der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig' and a sub-heading 'Dieser Katalog enthält:'. Below this, there is a list of items: 'den Gesamtbestand an Büchern, Zeitschriften, CD-ROMs, Videos und DVDs und' and 'den überwiegenden Teil der Diasammlung.' There is also a section for 'Wollen Sie Leihfristen verlängern oder Ihr Benutzerkonto abfragen?' with a link to 'Bibliothekskonto'. A section for 'Bei weiteren Fragen zur Ausleihe und Rückgabe von Büchern und Medien' provides contact information: 'Telefon: 0531 391 9244, [bibliothek@hbk-bs.de](mailto:bibliothek@hbk-bs.de)'. Finally, a section for 'Fachinformationen und Beratung' provides contact information: 'Telefon: 0531 391 9356, [bibliothek@hbk-bs.de](mailto:bibliothek@hbk-bs.de)'.



# Bibliothek

---

## Was wird nachgewiesen?

### Nachgewiesen werden:

- Bücher (gedruckte + E-Books)
- Zeitschriften (gedruckte und e-Journals)
- CD-Roms
- DVDs und Videos
- Dias

### Nicht nachgewiesen werden:

- Zeitschriftenaufsätze
  - Artikel/Kapitel aus Büchern und anderen Medien
-

# Bibliothek

# Aufsätze? Artikel? Kapitel?

BUCKINGHAM, David und Julian SEFTON-GREEN, 1999.  
Children, Young People and Digital Technology. *Convergence*.  
1 Dezember 1999. Bd. 5, Nr. 4, S. 5–7.

Titel des Artikels

Titel der Zeitschrift

Judith Butler: Doing Justice to Someone. In: Stryker: The transgender studies reader, New York  
2006, 183

Artikel

Band

## TIPP:

Bei Artikeln und Zeitschriftenartikeln handelt es sich um sogenannte unselbstständige Literatur. Wenn Sie sie einmal nicht finden können, haben Sie häufig Erfolg, indem Sie die Zeitschrift oder den Aufsatzband in Verbindung mit Jahrgang und Seitenzahlen suchen (erkennbar häufig am „in:“ im Zitat)!

# Bibliothek

# Katalog: Trefferliste

Erste Seite der  
Kurzliste aller  
Treffer mit dem  
Begriff

Kunstvermittlung

Über den  
Suchschlüssel

Alle Wörter

The screenshot shows the library's search interface. At the top, there are navigation tabs: Suchen, Suchergebnis (selected), Erweiterte Suche, Zwischenablage, Bibliothekskonto, and Hilfe. Below these, there are search filters: a dropdown for 'suchen [und]', a dropdown for '[ALL] Alle Wörter', a search button, and a 'sortiert nach' dropdown set to 'Erscheinungsjahr'. The search term 'kunstvermittlung' is entered in the search box. On the left, there is a sidebar with the HBK logo and a 'Katalogmenü' containing links for Sachgebiete, Neuerwerbungen, Semesterapparate, online Tutorial, Speichern, Abmelden, and Trefferanalyse. The main content area shows a list of 10 search results, each with a book icon and a title link. At the bottom, there is a summary table showing the search results for 'kunstvermittlung'.

**Suchgeschichte** **Kurzliste** **Titeldaten**

**Ihre Aktion** suchen [und] ([ALL] Alle Wörter) kunstvermittlung

- [Das Museum verlernen? / Band 2, Praxen und Reflexionen kritischer Bildung und Wissensproduktion](#)  
1. Auflage. - 2021
- [Das Museum verlernen? / Band 1, Eine Analyse gegenwärtiger Diskurse in einem konfliktreichen Praxisfeld](#)  
/ Landkammer, Nora \*1983-\*. - 1. Auflage. - 2021
- [Interaktion im Kunstmuseum : das Museum Ostwall im Dortmunder U](#)  
/ Hübscher, Sarah \*1981-\*. - Bielefeld : transcript, [2020]
- [Zugänge : Welt der Bilder - Sprache der Kunst](#)  
/ Kirschenmann, Johannes \*1954-\*. - München : kopaed, [2020]
- [Bildlichkeit nach dem Internet : Aktualisierungen für eine Kunstvermittlung am Bild](#)  
/ Schütze, Konstanze \*1981-\*. - München : kopaed, [2020]
- [Wem gehört das Museum? : museum global - Perspektiven zur Kunstvermittlung](#)  
/ Gaensheimer, Susanne \*1967-\*. - Köln : Wienand, [2020]
- [Kunst unter Aufsicht : transformative Perspektiven der partizipativen Museumsarbeit](#)  
/ Karow, Susanne \*1962-\*. - Bielefeld : transcript, [2019]
- ["Der Tanz war sehr frenetisch..." - kuratorische Praxis, Kunstvermittlung und Vermittlungskunst auf der DOCUMENTA \(13\)](#)  
/ Pickartz, Tim \*1983-\*. - Bielefeld : transcript, [2019]
- [Die Bildung der A n d e r e n durch Kunst : eine postkoloniale und feministische historische Kartierung der Kunstvermittlung](#)  
/ Mörsch, Carmen \*1968-\*. - 1. Auflage. - Wien : Zaglossus, 2019
- [Die Aura des Originals im Museum : Über den Zusammenhang von Authentizität und Besucherinteresse](#)  
/ Weindl, Roman \*1986-\*. - Bielefeld : transcript, [2019]

1 - 10 von 143

Wort	Typ	Anzahl
<a href="#">kunstvermittlung</a>	[ALL] Alle Wörter	451



# Bibliothek

# Katalog: Titeldaten

**HBK**

Suchen

Suchgeschichte
Kurzliste
Titeldaten

Katalogmenü

Sachgebiete

Neuerwerbungen

Semesterapparate

online Tutorial

Speichern

Abmelden

Trefferanalyse

■ Ihre Aktion suchen [und] ([ALL] Alle Wörter) kunstvermittlung 4 von 143

---

**Titel:** [Zugänge : Welt der Bilder - Sprache der Kunst / Johannes Kirschenmann \(Hrsg.\)](#)

**Person/en:** [Kirschenmann, Johannes \\*1954-\\* \[HerausgeberIn\]](#)

**Körperschaft/en:** [kopaed verlagsGmbH \[Verlag\]](#)

**Sprache/n:** Deutsch

**Veröffentlichungsangabe:** München : kopaed, [2020]

**Copyright-Datum:** 2020

**Umfang:** 945 Seiten : Illustrationen, Diagramme

**Art des Inhalts:** [Aufsatzsammlung](#)

**Schriftenreihe:** [Kontext Kunstpädagogik. - München : kopaed, 2005-; ZDB-ID: 2214609-X ; Band 52](#)

**Anmerkung:** Literaturangaben

**Bibliogr. Zusammenhang:** Erscheint auch als: [Online-Ausgabe- Kirschenmann, Johannes \\*1954-\\*: Zugänge. - München : kopaed, 2020. - 1 Onlione-Ressource \(945 Seiten\)](#)

**ISBN:** 978-3-86736-565-9 : EUR 34.80 (DE), EUR 35.80 (AT)  
3-86736-565-2  
Weitere Ausgaben: [978-3-86736-615-1](#) (Fernzugriff)

**Global Trade Item Number:** 9783867365659

**Schlagwörter:** \*[Kunstvermittlung](#) / [Rezeptionsästhetik](#)  
\*[Kunsterziehung](#) / [Ästhetische Erziehung](#) / [Kunstvermittlung](#) / [Kunst](#) / [Rezeption](#) / [Ästhetische Wahrnehmung](#)  
\*[Bild](#) / [Sprache](#)

**Sachgebiete:** [20.04 Ausbildung\\_Beruf\\_Organisationen\\_Kunstwissenschaften](#)

**Mehr zum Thema:** Dewey Dezimal-Klassifikation: [707.1](#)

**Mehr zum Titel:** [Inhaltsverzeichnis](#)

**Lokale Systematik:** [E 5.1](#)  
[K 3.2](#)

**Signatur:** **E 5.1 Zug 1**

**Ausleihstatus:** ausleihbar  
Bitte am Standort Freihand entnehmen

4 von 143
4 von 143

Vollständige  
Titeldaten

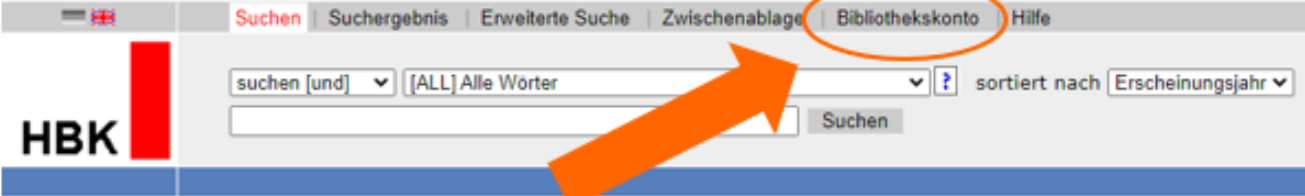
Inhaltliche  
Erschließung

Standort und  
Ausleihmöglich-  
keiten

# Bibliothek

# Bibliothekskonto

- Login über den Katalog: [Bibliothekskonto](#)



The screenshot shows the library's online catalog interface. At the top, there is a navigation bar with the following items: Suchen, Suchergebnis, Erweiterte Suche, Zwischenablage, **Bibliothekskonto** (circled in orange), and Hilfe. Below this is a search bar with a dropdown menu set to 'suchen [und]', a text input field containing '[ALL] Alle Wörter', a search button labeled 'Suchen', and a sorting dropdown set to 'sortiert nach Erscheinungsjahr'. On the left side, there is a sidebar with the 'HBK' logo and a list of links: Katalogmenü, Sachgebiete, Neuerwerbungen, Semesterapparate, online Tutorial, and Abmelden. The main content area features the title 'Online-Katalog der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig' and a list of items included in the catalog: 'den Gesamtbestand an Büchern, Zeitschriften, CD-ROMs, Videos und DVDs und den überwiegenden Teil der Diasammlung.' Below this, there is a section for account management: 'Wollen Sie Leihfristen verlängern oder Ihr Benutzerkonto abfragen? Wählen Sie in der Menüleiste "Bibliothekskonto"!'. At the bottom, contact information is provided: 'Bei weiteren Fragen zur Ausleihe und Rückgabe von Büchern und Medien helfen wir Ihnen gerne an der Ausleihtheke. Telefon: 0531 391 9244, [bibliothek@hbk-bs.de](mailto:bibliothek@hbk-bs.de)' and 'Fachinformationen und Beratung erhalten Sie am Auskunftspult im Erdgeschoss der Bibliothek. Telefon: 0531 391 9356, [bibliothek@hbk-bs.de](mailto:bibliothek@hbk-bs.de)'.

**Online-Katalog der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig**

Dieser Katalog enthält:

- den Gesamtbestand an Büchern, Zeitschriften, CD-ROMs, Videos und DVDs und
- den überwiegenden Teil der Diasammlung.

Wollen Sie Leihfristen verlängern oder Ihr Benutzerkonto abfragen?  
Wählen Sie in der Menüleiste "**Bibliothekskonto**"!

Bei weiteren Fragen zur Ausleihe und Rückgabe von Büchern und Medien helfen wir Ihnen gerne an der Ausleihtheke.  
Telefon: 0531 391 9244, [bibliothek@hbk-bs.de](mailto:bibliothek@hbk-bs.de)

Fachinformationen und Beratung erhalten Sie am Auskunftspult im Erdgeschoss der Bibliothek.  
Telefon: 0531 391 9356, [bibliothek@hbk-bs.de](mailto:bibliothek@hbk-bs.de)

# Bibliothek

# Bibliothekskonto

- Benutzerdaten
- Entleihungen
- Vormerkungen
- Kosten
- Passwort-  
änderung

The screenshot shows a web browser window with the URL `opac.lbs-braunschweig.gbv.de/loan/DB=3/SET=7/TTL=4/USERINFO`. The page features the HBK logo and a navigation menu with options: **Benutzerdaten**, Entleihungen, Vormerkungen, Kosten, and Passwort. A red warning message at the top states: "Zum Schutz Ihrer Daten sollten Sie dieses Fenster nach Benutzung schließen!". Below the navigation menu, the user profile for "Benutzer Anne Talk" is displayed, including the following details:

Benutzerdaten	
Name:	Anne Talk
Straße:	Johannes-Selenka-Platz 1
Postleitzahl:	38118
Ort:	Braunschweig
E-Mail:	a.talk@hbk-bs.de

Below the user details, a table shows the library's usage rights:

Nutzungsberechtigung bei	endet am
HBK Braunschweig	19-01-2023

# Bibliothek

## elektronische Medien

---

- Zugang nur aus dem Campusnetz der HBK
  - Zugriff von außerhalb des Campus via VPN-Verbindung!  
Ausführliche Infos über und Hilfe bei der Einrichtung der VPN-Verbindung über ZKI, [hier](#):
-

# Bibliothek

# elektronische Medien

■ Ihre Aktion suchen [und] bbg Oa\*

24 von 2229

<p>Titel:</p> <p>Person/en:</p> <p>Sprache/n:</p> <p>Veröffentlichungsangabe:</p> <p>Copyright-Datum:</p> <p>Umfang:</p> <p>Schriftenreihe:</p> <p>Bibliogr. Zusammenhang:</p> <p>ISBN:</p> <p>Identifizier:</p> <p>Mehr zum Thema:</p> <p>Inhalt:</p> <p>Mehr zum Titel:</p> <p>Lokale Systematik:</p> <p>Anmerkung:</p> <p>Volltext:</p>	<p><a href="#">Reading Black Mirror : insights into technology</a> and the <a href="#">post-media condition</a> / <a href="#">German A. Duarte, Justin Michael Battin (eds.)</a>  <a href="#">Duarte, German A. *1983-*</a> [<a href="#">HerausgeberIn</a>] ; <a href="#">Battin, Justin Michael</a> [<a href="#">HerausgeberIn</a>]</p> <p>Englisch</p> <p>Bielefeld : transcript, [2021]</p> <p>2021</p> <p>1 Online-Ressource (331 Seiten)</p> <p><a href="#">Media Studies ; Volume 75</a>  <a href="#">Edition Medienwissenschaft ; 75</a></p> <p>Erscheint auch als: <a href="#">Druck-Ausgabe- Duarte, German A. *1983-*</a>; <a href="#">Reading "Black Mirror". - Bielefeld : transcript, 2021. - 331 Seiten</a>            978-3-8394-5232-5</p> <p>Weitere Ausgaben: <a href="#">978-3-8376-5232-1</a> (Druckausgabe)</p> <p>DOI: 10.14361/9783839452325</p> <p>bisacsh: <a href="#">SOC052000</a></p> <p>Frontmatter -- Contents -- Imagining the Present Age -- Black Mirror -- Its the End of the World as We See It -- Mind Games -- Exhausting Choices -- Qualia Inside the Mirror -- Technology and Place in Science Fiction -- Mediated Subjectivities in Postemotional Society -- Nosedive and the Like Dystopia -- The Price of Visibility -- Making a Killing -- Mediated Verminisation -- Technicity and the Utopian Limits of the Body -- The Death of Neighbour Seen in a Black Mirror (Be Right Back on Solaris) -- Death in San Junipero -- San Junipero -- Hated in the Nation -- Author Biographies</p> <p>Very few contemporary television programs provoke spirited responses quite like the dystopian series Black Mirror. This provocative program, infamous for its myriad apocalyptic portrayals of humankind's relationship with an array of electronic and digital technologies, has proven quite adept at offering insightful commentary on a number of issues facing contemporary society. This timely collection draws on innovative and interdisciplinary theoretical frameworks to provide unique perspectives about how confrontations with such issues should be considered and understood through the contemporary post-media condition that drives technology use</p> <p><a href="#">Cover</a></p> <p><a href="#">M 6.4</a>  <a href="#">M 6.5</a></p> <p>Vervielfältigungen (z.B. Kopien, Downloads) sind nur von einzelnen Kapiteln oder Seiten und nur zum eigenen wissenschaftlichen Gebrauch erlaubt. Die Weitergabe an Dritte sowie systematisches Downloaden sind untersagt.            Erworben aus Studienqualitätsmitteln  <a href="https://doi.org/10.14361/9783839452325">https://doi.org/10.14361/9783839452325</a> [Volltext, Campuszugriff]</p>
--	---

□ Link im Katalogisat



# Bibliothek

- Universitätsbibliothek der TU Braunschweig (auf deren Campus)



# Wo, wenn nicht hier?

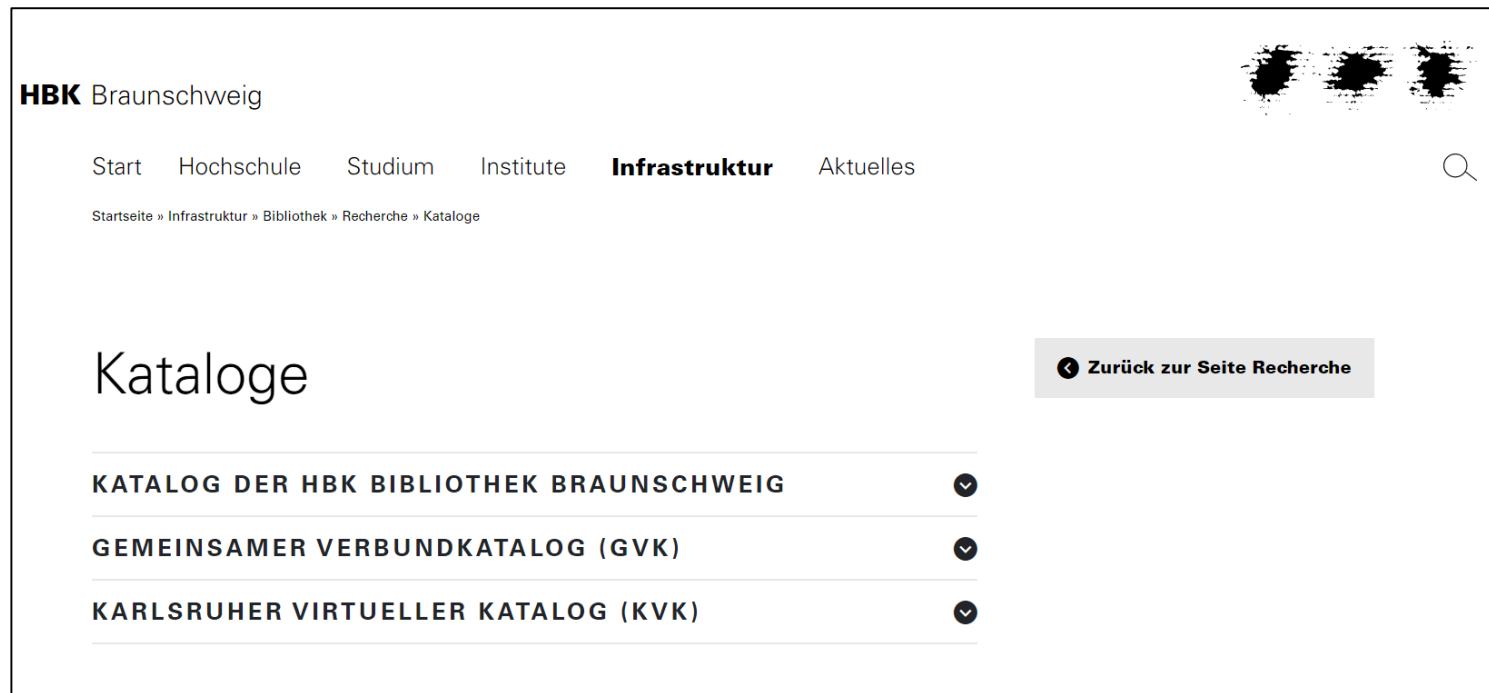
- Stadtbibliothek Braunschweig (im Schloss)



# Bibliothek

## Wo, wenn nicht hier?

- Die wichtigsten Kataloge sind auf der Webseite unter Recherche (Unterpunkt „Kataloge“) zusammengestellt



The screenshot shows the website of HBK Braunschweig. The header includes the logo and navigation links: Start, Hochschule, Studium, Institute, **Infrastruktur**, and Aktuelles. A search icon is visible in the top right. Below the navigation, a breadcrumb trail reads: Startseite » Infrastruktur » Bibliothek » Recherche » Kataloge. The main heading is 'Kataloge'. To the right of the heading is a button labeled 'Zurück zur Seite Recherche'. Below the heading, there is a list of three catalog entries, each with a dropdown arrow:

- KATALOG DER HBK BIBLIOTHEK BRAUNSCHWEIG
- GEMEINSAMER VERBUNDKATALOG (GVK)
- KARLSRUHER VIRTUELLER KATALOG (KVK)



# Bibliothek

---

## Wo, wenn nicht hier?

### Fernleihe

- Ausleihe von Medien, die nicht am Ort (in BS) verfügbar sind
  - Voraussetzung:
    - Fernleihkonto -> Einrichtung am Ausleihtresen
    - Fernleihguthaben -> 1,50€ pro Bestellung
  - Recherche über den Gemeinsamen Bibliotheksverbund bzw. dessen Katalog GVK
-



# Bibliothek

---

noch Fragen?

- Besuchen Sie uns in der Bibliothek!
  - Schreiben Sie uns eine E-Mail an [Info.Bibliothek@hbk-bs.de](mailto:Info.Bibliothek@hbk-bs.de)
  - Rufen Sie uns an:
    - Fragen zur Ausleihe: 0531-391 9244
    - Fragen zum Bestand und zur Recherche: 0531-391 9356
-