

Sechserlei – Diplomarbeiten aus dem Kommunikationsdesign

23.11.2011 - 27.11.2011

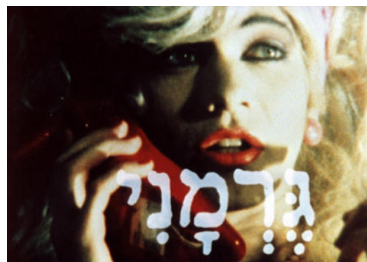
Die sechs Kommunikationsdesignerinnen Anna Bonnke, Kathrin Fach, Maja von Heymann, Martina Leitschuh, Ulrike Lier und Petra Popescu stellen ihre Abschlussarbeiten aus den Bereichen Typografie, Animation und Papercraft im Braunschweiger raumLABOR aus. Zu sehen sind Filme, Bücher, Leporellos, Plakate und Papierarbeiten. Eröffnet wird die Ausstellung am 22.11.2011 um 19 Uhr. Zur Begrüßung spricht Prof. Ute Helmbold. Die Öffnungszeiten: Mi–Fr: 16–20 Uhr, Sa–So: 14–20 Uhr.

Einladung

Filmfest Braunschweig: Portrait Michael Bryntrup/ Aktuelle Arbeiten der HBK-Filmklasse

13.11.2011

Universum Filmtheater,
Neue Straße 8, 38100 Braunschweig



Das 25. Internationale Filmfest Braunschweig (08.–13.11.2011) zeigt im Jubiläumsjahr eine Werkschau des Film-/Videokünstlers und Professors der HBK-Filmklasse Michael Bryntrup. Die Vorführung beginnt um 18:15 Uhr. Eine Einführung gibt der Medienkünstler Klaus W. Eisenlohr. Nach langjähriger Tradition werden auch die aktuellen Arbeiten der Filmklasse in einem eigenen Programm vorgestellt, Beginn ist um 15:45 Uhr.

www.filmfest-braunschweig.de/de/programm/programm/

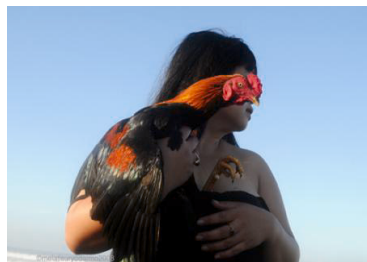
Abb.: Filmstill aus „Liebe, Eifersucht und Rache“, 1991. © Michael Bryntrup.

HBK-Filmforum

So weit das Auge reicht –
Ethnodocs, Travelogues und
Reisefilme aus nah und fern

31.10.2011 - 06.02.2012

HBK, Filmstudio, Geb. 05,
Raum 109, jeweils montags, 19 Uhr



Ein besonderer Schwerpunkt des aktuellen HBK-Filmforums ist der indonesischen Film- und Video-Kunst gewidmet. Anlässlich der Exkursion der Filmklasse im Dezember 2010 werden aktuelle Arbeiten aus Indonesien gezeigt (z.B. ein BestOf-Programm des Okay-Festivals Jakarta und ein Porträt-Programm der indonesischen Performance-Künstlerin Melati Suryodarmo). Desweiteren wird der HBK-Lehrbeauftragte Kristian Petersen in diesem Semester anhand einer Auswahl von neueren dokumentarisch-ethnografischen Filmen unterschiedliche, formale und konzeptionelle Aspekte der dokumentarischen Filmpraxis untersuchen. Im dritten Teil des Filmforums werden bekannte und weniger bekannte „Reisefilme“ gezeigt, die den perspektivischen Blick in die Ferne zu experimentellen Nahaufnahmen verdichten. Das Programm wurde von Prof. Michael Bryntrup und Kristian Petersen zusammengestellt. Eine Übersicht aller Filmvorführungen finden Sie hier:

www.hbk-bs.de/aktuell/veranstaltungen/details/15920/

Abb.: Memorabilia, performance Project, TBS, Solo, Indonesia, 2008. © Melati Suryodarmo.

Wochenende der Graphik

12. November 2011. ab 12 Uhr

HBK, Aula und Werkstatt Druckgrafik

Im Rahmen des Wochenendes der Graphik lädt die HBK gemeinsam mit dem Kupferstichkabinett des Herzog Anton Ulrich-Museums und der Griffelkunst-Vereinigung Hamburg e. V. zu einem Blick hinter die Kulissen ein: Interessierte Besucher erfahren hier alles über Lithografie, Radierung und Griffelkunst. Weitere Informationen unter:

www.hbk-bs.de/aktuell/veranstaltungen/details/15931/

Ausgezeichnet

Kristina Branz erhält Journalistenpreis „Hauptsache Biologie“ 2011

Kristina Branz erhält den Journalistenpreis „Hauptsache Biologie 2011“. Sie studiert an der TU Braunschweig den Master Medientechnik und Kommunikation und ist Bachelorabsolventin des Kooperationsstudiengangs Medienwissenschaften von HBK und TU Braunschweig. Ihre Reportage „Forschung - Salmonellen als Helfer im Kampf gegen den Krebs“ wurde am 14.09.2011 in der Braunschweiger Zeitung auf der Campus-Seite veröffentlicht. Kristina Branz erhält den Preis gemeinsam mit Dr. Siegfried Weiß vom Braunschweiger Helmholtz-Zentrum für Infektionsforschung, mit dem sie für diesen Artikel zusammen gearbeitet hat. Die Preisverleihung des alljährlichen Wettbewerbs der Promega GmbH findet am 24.11.2011 in Berlin statt. Pamiert werden Autorentams aus Naturwissenschaftlern und Journalisten, die gut verständliche Artikel zum Thema Biologie in lokalen oder regionalen Tageszeitungen veröffentlicht haben, mit Preisgeldern im Gesamtwert von 20.000 Euro.

