



**VERANSTALTUNGEN 12**  
JANUAR /// FEBRUAR /// MÄRZ

15.01.–19.02.2012

Kunstverein Wolfenbüttel, Reichsstr. 1,  
38300 Wolfenbüttel

**Corinna Schnitt – Tee trinken**

In der neuen Videoarbeit von HBK-Professorin Corinna Schnitt fährt die Kamera langsam und gleitend durch ein gepflegtes, unpersönlich wirkendes Wohnambiente. Raum für Raum tastet sie moderne Regale, Essgruppen und Sessellandschaften ab, ein Labyrinth im Werden des filmischen Blicks. Doch in den Sitzgruppen erfasst sie von Zeit zu Zeit Senioren. Isoliert, stumm und unbewegt betrachten sie einen Videoscreen mit einer deutlichen Botschaft: Jugend erblüht, wenn man ihr beim Teetrinken zuschaut.

Eröffnung: 15.01., 11.30 h

Vortrag »Warum Kunst? Warum Philosophie?«  
von Marcus Steinweg (Berlin): 07.02., 19.30 h  
[www.kunstverein-wf.de](http://www.kunstverein-wf.de)

16.01.–06.02.2012

HBK, Filmstudio, Gebäude 05, Raum 109,  
jeweils montags, 19 h

**HBK-Filmforum: So weit das Auge reicht – Ethnodocs, Travelogues und Reisefilme aus nah und fern**

Das aktuelle Programm des HBK-Filmforums, zusammengestellt von Prof. Michael Bryntrup und Kristian Petersen.

16.01.: **Zu Gast: Yael Bartana – The Polish Trilogy**

»Mary Kozsmary« (Dreams and Nightmares, 2007)

»Mur I Weiza« (Wall and Tower, 2009)

»Zamach« (Assassination, 2011)

Yael Bartana, geb. 1970 in Israel, ist eine der meistbeachteten Protagonistinnen aktueller Videokunst. Ihre Kunst ist seit Jahren international in zahlreichen Gruppen- und Einzelausstellungen vertreten und wurde bereits mehrfach ausgezeichnet. Veranstaltung in Zusammenarbeit mit der Klasse Prof. Corinna Schnitt.

23.01.: **Reisefilme – hin und zurück**

Reise-Diaries von John Smith und Bin Chuen Choi

30.01.: **Shelly Silver – Suicide**

70 Min., 2003, BetaSP (Betacam SP), englisch, US.

Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Seminar »Videokunst UND«, Nanna Heidenreich, Medienwissenschaften)

06.02.: **Laurent van Lancker – Surya, from eloquence to dawn**

76 Min., 2006, DVD (35 mm, DigiBeta), multilingual,

englische Untertitel, BE

[www.hbk-bs.de/filmklasse](http://www.hbk-bs.de/filmklasse)

18.01.–17.02.2012 und 18.01.–01.04.2012

Galerie der HBK Braunschweig und Städtische Galerie  
Wolfsburg, Schlossstr. 8, 38448 Wolfsburg

**Aurelia Mihai: Histories**

Die renommierte Künstlerin und HBK-Professorin Aurelia Mihai stellt zeitgleich in der Galerie der HBK Braunschweig und in der Städtischen Galerie Wolfsburg aus. Die aus Rumänien stammende Künstlerin befasst sich in ihren Arbeiten mit dem Aufeinandertreffen von kulturellen, sozialen und politischen Erscheinungen und Ereignissen. In der Ausstellung in der Galerie der HBK wird Aurelia Mihai ihre neue Zweikanal-Arbeit »Cento Piedi – A Hundred Steps« präsentieren, die sich vor dem Hintergrund der wechselvollen, historischen Verbindungen zwischen Italien und Rumänien mit dem Thema der rumänischen Gastarbeiter in Rom befasst. In der Städtischen Galerie Wolfsburg ist u.a. die Arbeit »Tal der Träumer« zu sehen, eine fiktive Dokumentation über Ägyptologie in den USA. Darin werden der Umgang mit Geschichte und Zeiträumen sowie die Rezeption von Original und Nachbildung thematisiert.

**Eröffnung in der Städtischen Galerie Wolfsburg:**

17.01., 18 h

Begrüßung: Prof. Dr. Susanne Pflieger, Direktorin,  
Städtische Galerie Wolfsburg

Prof. Dr. Hubertus v. Amelunxen, Präsident, HBK

Öffnungszeiten: Di: 13–20, Mi–Fr: 10–17,

Sa: 13–18, So: 11–18 h

**Eröffnung in der Galerie der HBK Braunschweig:**

17.01., 20 h

Begrüßung: Prof. Dr. Hubertus v. Amelunxen  
und Prof. Dr. Susanne Pflieger

Einführung in beide Ausstellungen: Marcus Körber,  
Kurator, Städtische Galerie Wolfsburg

Öffnungszeiten: Mo–Fr: 13–18, Do: 13–20 h

**Kostenloser Bustransfer** zwischen HBK Braunschweig  
(Johannes-Selenka-Platz) und der Städtischen Galerie  
Wolfsburg (Schloss Wolfsburg) am Eröffnungstag:

17.15 h:

HBK Braunschweig – Städtische Galerie Wolfsburg

19.15 h:

Städtische Galerie Wolfsburg – HBK Braunschweig

21.30 h:

HBK Braunschweig – Städtische Galerie Wolfsburg

18.01.2012

HBK, Aula, 18 h

**Gedenkveranstaltung**

**Prof. Klaus Grözinger – Einblicke in sein Lebenswerk**

Prof. Klaus Grözinger gehört zu den Gründungsvätern der HBK; mit ihm als Verantwortlichen für den Gestaltungsbereich gelang durch seinen überragenden Einsatz die Umwandlung der damaligen Werkkunstschule in die Staatliche Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Er prägte Generationen von Grafik-DesignerInnen, die auch international den ausgezeichneten Ruf der Braunschweiger Hochschule begründeten. Vielen wird Prof. Klaus Grözinger als ein unermüdlicher und dynamischer Zeitgenosse in Erinnerung bleiben, ein Grafiker und Plakatgestalter, der sich offen und wissbegierig auch den neuen Technologien stellte.

Begrüßung: Prof. Dr. Hubertus v. Amelunxen,  
Präsident, HBK

Ansprachen: Kay-Uwe Rohn, Dipl.-Des., Unternehmensberater, Student bei Prof. Grözinger von 1979 bis 1983  
Prof. Dieter Welzel, Rektor und Präsident der HBK von 1989 bis 1996

Prof. Dr. Bernd Meier, Hauptgeschäftsführer,  
IHK Braunschweig

Die Veranstaltung wird begleitet von einer stillen Präsentation der Arbeiten von Prof. Klaus Grözinger und seinen Studierenden.

Anmeldung erbeten: [veranstaltungen@hbk-bs.de](mailto:veranstaltungen@hbk-bs.de)

24.01.2012

HBK, Gebäude 04, Raum 005, 15 h

**Anja Dirks im Gespräch mit Sylvia Franzmann:**

**Videoaufzeichnung in Theater und Performance**

Veranstaltung im Rahmen der Übung »nachträglich – vorgängig« von Prof. Dr. Ulrike Bergermann und Prof. Asta Grötting.

Theaterformen-Festivalleiterin Anja Dirks erläutert im Gespräch mit Sylvia Franzmann, wie die Videoaufzeichnungen von Theater- und Performanceaufführungen Eingang in die Festivalarbeit, das Kuratieren, aber auch das Präsentieren des Festivals auf der Webseite finden.

25.01.2012

HBK, Aula, Campus, 10–17 h

**Studieninformationstag – eintauchen | dive in**

Der Studieninformationstag bietet die Möglichkeit, in das Studienangebot einzutauchen und die besonderen Möglichkeiten des Studiums an einer Kunsthochschule wie der HBK Braunschweig zu entdecken. Darüber hinaus gewährt der Studieninformationstag einen Einblick in den Studienalltag, in die Ateliers und die Werkstätten. Lehrende und Studierende berichten vom Studium an der HBK und über mögliche Berufsbilder. In den gestalterischen und künstlerischen Studiengängen werden Mappenberatungen angeboten.

Begrüßung: Prof. Dr. Hubertus v. Amelunxen, Präsident  
Programm: [www.infotag.hbk-bs.de](http://www.infotag.hbk-bs.de)

30.01.2012

Universum Filmtheater, Neue Str. 8,  
38100 Braunschweig, 19 h

**Cinemathek: Über uns das All**

Martha und Paul leben in einer glücklichen Beziehung, aber als Paul Selbstmord begeht, findet sie heraus, dass er in Wirklichkeit ein Unbekannter war, der Martha ein Netz aus Lügen hinterlässt. Der Film wurde auf der Berlinale mit dem Label der European Cinemas ausgezeichnet. Der Regisseur Jan Schomborg ist zu Gast! Die Veranstaltung ist Teil der von Studierenden der Medienwissenschaft organisierten Filmreihe »Cinemathek«. <http://daumenkinos.wordpress.com/cinemathek/>

01.02.2012

HBK, Institut für Medienforschung (IMF),  
Frankfurter Str. 3c, Raum 25, 15–16.30 h

**Florian Heesch:**

**Zur Rezeption nordischer Mythen im Heavy Metal**

Vortrag von Florian Heesch (Hochschule für Musik Köln) im Rahmen des Seminars »Symbolische Konstitution einer residualen Kultur: Heavy Metal«. Der Vortrag differenziert zwischen verschiedenen Typen der Mythenrezeption im Heavy Metal, u.a. die vielseitige Repräsentation von Wikingern, Darstellungen von Krieg, Kampf und Heroismus, Transformationen von eddischer Dichtung sowie neopagane Mythendeutungen. Als zentrale Aspekte der jeweiligen Typen werden Fragen zu Intermedialität, Ideologie und Gender diskutiert.

08.02.–11.02.2012

HBK, Mensafoyer, Aula und Gebäude 14

**Institutseröffnung des Studiengangs Darstellendes Spiel / Kunst in Aktion**

Der Studiengang Darstellendes Spiel / Kunst in Aktion feiert unter Beteiligung von zahlreichen Gästen aus Theaterkunst, -wissenschaft und -bildung die Eröffnung des neu zu gründenden Instituts. Lehrende und Studierende des Studiengangs präsentieren sich mit künstlerischen Beiträgen und im Gespräch und laden zur Eröffnung des Instituts ein.

08.02., 18 h, Mensafoyer: **Auftaktveranstaltung**

Eröffnung durch Prof. Dr. Ulrike Bergermann,  
Vizepräsidentin für Forschung

19.30 h, Aula: **Premiere der Tanztheater-Produktion**

unter der Leitung von Sylvia Heyden / T.A.N.Z. – Braunschweig

09.02., 10–11 h, Geb. 14, Raum 214 und im

gesamten Gebäude: **Parcoursprogramm**

11 h, Aula: Begrüßung Prof. Dr. Hubertus v. Amelunxen,  
Präsident

11.15 h, Aula: **Vortrag: Sean Patten (Gob Squad)**

13.30 h, Aula: **Podiumsdiskussion** zum Thema

**Theater und Bildung – Ein unmoralisches**

**Verhältnis? | Theatre and Education – a Friendship with Benefits?**

16.30 h, Geb. 14, Raum 214: **Let's Talk about Death,**

**baby**, Performance von Marie-Luise Krüger

19 h, Geb. 14, Raum 214: **Durch die Nacht,**

Präsentationen von Studierenden und Lehrenden des

Darstellenden Spiels / Kunst in Aktion

10.02. und 11.02., jeweils 19.30 h, Aula:

**Tanztheater-Produktion**

Für »Tanztheater« und »Let's talk about death, baby«:

Anmeldung erforderlich (begrenzte Zuschauerzahl):

[i.berger@hbk-bs.de](mailto:i.berger@hbk-bs.de), Eintritt frei.

15.03.–18.03.2012

Messe Leipzig, Messe-Allee 1, 04356 Leipzig

**Die HBK auf der Leipziger Buchmesse 2012**

Die HBK präsentiert sich zum dritten Mal mit eigenem Messestand auf der Leipziger Buchmesse: Auf 40 qm zeigen Studierende des Kommunikationsdesigns sowie anderer Studiengänge ihre aktuellen Bücher, Animationen, Projekte und Abschlussarbeiten.

Öffnungszeiten: täglich: 10–18 h

[www.leipziger-buchmesse.de](http://www.leipziger-buchmesse.de)

Abbildung: Aurelia Mihai, »Tal der Träumer«

**HBK Braunschweig Johannes-Selenka-Platz 1 38118 Braunschweig**

**Referat für Ausstellungs- und Veranstaltungsmanagement**

**Telefon: 0531 / 391-9373 Telefax: 391-9375**

**[veranstaltungen@hbk-bs.de](mailto:veranstaltungen@hbk-bs.de) [www.hbk-bs.de](http://www.hbk-bs.de)**

Alle Angaben ohne Gewähr. Aktuelle Informationen unter [www.hbk-bs.de](http://www.hbk-bs.de), Rubrik Aktuell, Veranstaltungen.

Braunschweig University of Art  
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig