

Ausstellungen und Veranstaltungen 1976 bis 2012 (Auswahl)	
Aufgrund der vorgefundenen Unterlagen über Ausstellungen und Veranstaltungen der SHfBK / HBK, die bedauerlicherweise nicht kontinuierlich gesammelt und aufbewahrt wurden, ist davon auszugehen, dass die folgende Aufstellung kleine Lücken aufweist.	
Zuverlässige Hinweise und Zeugnisse auf Veranstaltungen und Ausstellungen aus den Jahren 1963 bis 1975 lagen zur Zeit der Recherche aus den oben genannten Gründen nicht vor.	
1976	
30.9.	Rektoratsübergabe von Prof. Gottlieb Mordmüller an Prof. Dr. Siegfried Maser.
Oktober	Ausstellung. R. Braun „Ölbilder & Zeichnungen“ in der Galerie Grüne Wand, Braunschweig.
	Ausstellung. Klaus Stümpel „Zeichnungen“. Nordhorn.
	Herbstausstellung 1976 niedersächsischer Künstler. Lienhard v. Monkiewitsch, Ohannes Tapyuli, Peter Voigt.
November	Ausstellung. Emil Cimiotti „Bronzen & Zeichnungen“. Galerie van der Loo, München.
	Ausstellungsbeteiligung von Hochschulangehörigen „Realistische Plastik“. Kunstverein Kassel.
	Ausstellungsbeteiligung von Hochschulangehörigen „Realistische Plastik“. Kunstverein Bremen.
	Ausstellung. Hubertus v. Pilgrim „Plastik & Zeichnungen“. Galerie Axioms, Köln.
	Ausstellung. Hubertus v. Pilgrim „Plastik & Zeichnungen“. Kunstverein Gütersloh.
	Ausstellung. B. Thiele „Bilder, Zeichnungen, Druckgrafik“. Lister Werkstatt, Hannover.
	Ausstellung. R. Wessolek „Bilder, Bücher & Zeichnungen“. Galerie Harmening, Bückeburg.
	Ausstellung. Lienhard v. Monkiewitsch „Bilder

	& Zeichnungen“.
	Ausstellung. Malte Sartorius „Druckgrafik & Zeichnungen“. Festhalle Viersen.
Dezember	Ausstellungsbeteiligung Roland Dörfler. Biennale Premio Biella.
1977	
1977 / 1978	Ausstellung. Bernd Löbach “The mechanised Image“. Wanderausstellung des Arts Council of Great Britain.
Januar	Ausstellung. H. Clauß & D. Rose „Malerei und Grafik“. Galerie KK, Braunschweig.
Februar	Ausstellung. Hubertus v. Pilgrim „Plastik & Zeichnungen“. Städtisches Museum, Braunschweig.
12.2.	„Tag der offenen Tür“ an der SHfBK mit Informationsvorträgen, Ausstellungen und Demonstrationen.
April	Ausstellung. Hubertus v. Pilgrim „Plastik & Zeichnungen“. Pfalzgalerie Kaiserslautern.
Mai	Ausstellung. Roland Dörfler „Bilder, Zeichnungen, Radierungen“. Movie Galerie, Kassel.
	Ausstellung. G. Fritz „Ölbilder & Zeichnungen“. Kleine Dachgalerie, Hannover.
	Ausstellung der Studienergebnisse der Klasse Graphik & Druckgraphik, Kunstverein Salzgitter.
	Ausstellung. Marion Kröger „Malerei“. Galerie KEO, Hagen.
	Ausstellung. Malte Sartorius „Druckgrafik & Zeichnungen“. Festhalle Viersen.
Juni	Ausstellung. Professoren und Studenten der SHfBK „Eigene Arbeiten aus Malerei, Bildhauerei & Graphik“. Stadthalle Göttingen anlässlich des Göttinger Kunstmarktes.
	Ausstellungsbeteiligung Roland Dörfler, Lienhard v. Monkiewitsch, Fred Merker, Malte Sartorius, Klaus Stümpel, Alfred Winter-Rust. Künstlerbund-Ausstellung, Frankfurt a.M.
	Ausstellungsbeteiligung Gerhard Büntenbender, Siegfried Neuenhausen, Malte Sartorius. Bundesausstellung des Bundes Bildender Künstler.
2.6. – 31.8.	Ausstellungsbeteiligung Siegfried Neuenhausen „Plastik“. Galerie Schneckner, Hamburg.
9.6. – 9.7.	Ausstellung. „Kunst im Stadtbild“. Ausstellung

	zur Geschichte, zu den Inhalten & zur Wirkung von öffentlichen Kunstwerken in der Stadt. Hochschulgalerie SHfBK.
9.6. – 9.8.	Ausstellungsbeteiligung Malte Sartorius „Graphik“. Galerie im Center, Lüneburg.
29.6. – 24.7.	Ausstellung zum 50. Geburtstag. Emil Cimiotti „Plastik“. Mannheimer Kunsthalle.
15.7. – 10.8.	Ausstellung. Lienhard von Monkiewitsch, H. Pape, K. Schröter, Klaus Stümpel „Malerei & Graphik“. ABC-Galerie, Braunschweig.
10.9. – 9.10.	Ausstellung der Bewerber für das Villa-Massimo-Stipendium. Schloß Oberhausen.
11. – 13.10.	Ausstellung. Ohannes Tapyuli „Zeichnungen“. Galerie Poll, Berlin.
30.10. – 27.11.	Ausstellung. Hermann Albert, H. Assmann, Emil Cimiotti, Siegfried Neuenhausen, Malte Sartorius, K. Schröter, J. Walligura. Galerie + Werkstatt, Wolfenbüttel.
2. – 23.11.	Ausstellung. „Arbeiten der Hochschullehrer“. FB 1: Emil Cimiotti, Roland Dörfler, Arwed D. Gorella, Klaus Kriebel, Lienhard v. Monkiewitsch, Siegfried Neuenhausen, Malte Sartorius, Peter Voigt, Alfred Winter-Rust; FB 2: Hans-Dieter Buchwald, Hanswaldemar Drews, Wolf Kimm, Gerhard Malaschitz, Arnold Schürer, Albert Wasmus; FB 3: Henning Freiberg, Helmut Korte, Reinhard Wagner; FB 4: Eckhart Bauer, Georg Kiefer, Bernd Löbach, Siegfried Maser. Galerie der Hochschule.
3. – 11.11.	Filmpräsentation. Filme von Gerhard Büttenbender, Jobst Crogier, Alfred Olbrisch. 1. Filmausstellung der Galerie Apex, Göttingen.
15.11. – 23.12.	Meisterschüler-Ausstellung. „Meisterschüler der SHfBK, Graphik, Druckgraphik, Malerei“. H.J. Kellers, F. Reimann, B. Thiele, J. Walligura. Galerie im Ford-Autohaus Niedersachsen, Braunschweig.
27.11.77 – 15.1.78	Ausstellung. „Mensch und Raum“. P. Eckhardt, K. Harazim, H.-J. Kellers, D. Mirre, Lienhard v. Monkiewitsch, U. Rosenthal.
Dezember	Ausstellungsbeteiligung 30 Realisten. „Zeichnungen“. Malte Sartorius, Ohannes Tapyuli. Galerie Poll, Berlin.
Dezember – Januar 1978	Ausstellung. „Zeichner aus Norddeutschland“. Hermann Albert, Roland Dörfler, Lienhard v. Monkiewitsch, Malte Sartorius, Klaus Stümpel, Peter Tuma. Nordhorn, Wilhelmshaven, Wolfsburg.

1978	
23.1. – 11.2.	Ausstellung. Michael Benning, Hannelore Jabelmann. Foyer der Hochschule.
7.2. – 5.3.	Ausstellung. Roland Dörfler „Figuren, Bilder und Zeichnungen“. Landesmuseum Oldenburg.
13.2. – 11.3.	Ausstellung. Hans-Georg Assmann. Foyer der Hochschule.
März	Ausstellung. Roland Dörfler „Malerei und Zeichnungen“. Galerie Merkin-Möws, Hannover.
März / April	Ausstellung. B. Spalthoff. Zeichnungen „Akt und Landschaft“. Galerie im Hof, Gifhorn.
April	Ausstellung. 6 Design-Studenten der FH Bielefeld „Arbeiterfotografie“, „Fotografie aus der Arbeitswelt“. Hochschulgalerie der SHfBK.
April / Mai	Ausstellung. Roland Dörfler „Malerei und Zeichnungen“. Galerie im Autohaus, Braunschweig.
5. – 26.4.	Ausstellung. „Arbeiterfotografie“, Michael Rokahr. Foyer der Hochschule.
16.4. – 30.9.	Ausstellung. Hermann Albert, Lienhard von Monkiewitsch, Siegfried Neuenhausen, Malte Sartorius, Peter Tuma. Beteiligung an der vom Herzog Anton Ulrich-Museum initiierten Ausstellung „Graphik in der Bundesrepublik Deutschland 1950 – 1975“ in Krakau.
5.5. – 28.6.	Ausstellung. Siegfried Neuenhausen, Malte Sartorius, Ohannes Tapyuli. Beteiligung an der Ausstellung „Partei ergreifen“, Ruhrfestspiele Recklinghausen, Kunsthalle.
31.5. – 16.6.	Ausstellung. Grafikwerkstatt Hildesheim mit Lesung des Werkkreises Literatur der Arbeitswelt – Werkstatt Bremen. Foyer der Hochschule.
16.6. – 14.7.	Ausstellung. Anlauf – Alvesen. Foyer der Hochschule.
19.6. – 7.7.	Ausstellung. H. Alvesen „Bilder, Objekte“. Hochschulgalerie der SHfBK.
15.7. – 2.9.	Ausstellung. Grundklasse v. Monkiewitsch. Foyer der Hochschule.
23.7. – 1.10.	Ausstellung. Malte Sartorius. Beteiligung an der Ausstellung „Landschaft topografisch“. Kunstsammlungen der Veste Coburg.
30.10. – 11.11.	Ausstellung. Fotografie.
7., 14., 21., 28.11.	Gastvorträge anlässlich des 15-jährigen Bestehens der SHfBK / HBK.

30.11.	Studenten der Filmklasse zeigen ihre Arbeiten, Kunstverein Braunschweig.
12.11.	Eröffnung von 5 Ausstellungen anlässlich des 15-jährigen Bestehens der Kunsthochschule.
3.12.	Versteigerung von Arbeiten prominenter Künstler der BRD. Aula der HBK.
1979	
17.1.	Eröffnung der Ausstellung „Zeichnungen und Druckgrafik. Arfaras, Assmann, Spalthoff, Köhn, Weiß. Galerie der Hochschule.
1980	
14.6.	Eröffnung der Ausstellung „Malerei – Plastik – Grafik“.
23. – 25.6.	Theater-Workshop. Henning Freiberg, Reinhard Wagner.
25.6.	Eröffnung der Ausstellung „Akt, Natur, Stilleben“. Grundklasse Stümpel. Galerie der HBK.
27.6.	Aufführung des Theaterstückes „Encuentro – Begegnung“ der peruanischen Theatertruppe Cuatrotables.
2.7.	Eröffnung der Ausstellung „Kunst von Kunststudenten“. Niedersächsischer Landtag, Räume der SPD-Fraktion, Hannover.
4.7.	Aufführung Puppenmusical „Tigerträume“. Frankfurter Puppenzentrum.
8.7.	Aufführung des Theaterstückes „Hakims Geschichten“ durch Theaterwerkstatt Hannover.
20.10.	Eröffnung der Ausstellung „Malerei und Zeichnungen“. Lienhard von Monkiewitsch.
14.12.	Eröffnung der Ausstellung von künstlerischen Studienarbeiten aus der HBK. Städtische Galerie Wolfsburg.
1981	
8.1.	Filmpräsentation von Arbeiten von Christine Noll Brinkmann.
11.1.	Eröffnung der Ausstellung von Bildern und Grafiken von Roland Dörfler. Galerie im Hof,

	Gifhorn.
13.1.	Eröffnung der Ausstellung mit Studienarbeiten aus der FH Hildesheim.
14.1. – 28.1.	Ausstellung von Arbeitsergebnissen einer deutsch-französischen Zusammenarbeit. Galerie der HBK.
16./17.1.	Wochenendseminar „Kulturarbeit und Erwachsenenbildung“ an der HBK.
20.1.	Ausstrahlung des TV-Films über die HBK Braunschweig im Dritten Programm.
1982	
21.1. – 14.3.	Ausstellung. Klaus Karl Mehrkens. Galerie Weißes Pferd, Hannover.
12. – 26.2.	Ausstellung „Druckgrafik – Idee und Technik“. Studenten verschiedener Fachklassen der HBK zeigen Arbeitsergebnisse aus der Druckgrafik. Kunstverein Bayreuth.
14.2. – 14.3.	Ausstellung. Alfred Winter-Rust. Alte und neue Bilder. Kunstverein, Galerie und Werkstatt, Wolfenbüttel.
21.2. – 25.4.	Ausstellung. Malte Sartorius. Radierung / Zeichnung. Overbeck-Gesellschaft, Lübeck.
6.3. – 25.4.	Ausstellung. Roland Dörfler „Bilder, Zeichnungen und Radierungen“. Holbeinhaus, Kunstverein Augsburg.
8. – 12.3.	didacta 82 Hannover. Präsentation des Industriefilms „Wärme und Strom vom Sonnenturm“ und weiterer Lehrfilme. Ulrich Herrmann, Karl-Heinrich Weghorn, Christoph Janetzko.
9. – 12.3.	Ausstellung aus Anlass der Verleihung des Stipendiums des Landkreises Helmstedt an Wolfgang Joop, Michael Benning, Hans-Georg Assmann, Fred Maerker.
14.3. – 14.4.	Ausstellung. Andreas Weishaupt. Galerie Weißes Pferd, Hannover.
April	Ausstellung. Joachim Grommek, Beate Spalthoff. Galerie im Hof, Gifhorn.
21.4. – 7.5.	Ausstellung von Arbeiten aus den Fachbereichen Kunstpädagogik und Freie Kunst. Galerie der HBK.
23.4.	Eröffnung der 9. Woche des Internationalen Puppenspiels in Braunschweig. Initiator und Moderator Prof. Reinhard Wagner von der HBK.
24./25.4.	Treffen der ehemaligen Studierenden und

	Lehrenden des Industrial Designs.
27.4. – 28.5.	Eröffnung der Ausstellung „entwicklungen – germinations“ in der École nationale supérieure des Beaux-Arts mit Arbeiten deutscher und französischer Studenten.
27.4.	Performance „Unwiderruflich“. Kees Mol, van Poppel. Foyer der HBK.
30.4.	Theateraufführung „Muß man mit den Wölfen heulen?“ Theaterwehr Brandheide – Satirisches Theater. Foyer der HBK.
7.5. – 5.6.	Ausstellung „So frei soll Euer Handeln sein! – Erstaunliche Ereignisse zur Wegwerfkultur“. Bernd Löbach, Werner Elbrecht vom FB IV. Solingen.
12. – 22.5.	Ausstellung. Malerei. Gerald Schröter. Galerie der HBK.
26.5. – 19.6.	Ausstellung. Plakat und Trickfilm. Jan Lenica, Paris. Galerie der HBK.
4.6.	Eröffnung der Ausstellung. Zeichnungen von Klaus Stümpel. Galerie Lucklum.
13. – 18.6.	Lehrerfortbildung zum Sachbereich „Gestaltete Umwelt“ für Lehrer der gymnasialen Oberstufe.
23.6.	Eröffnung der Ausstellung „Gelb am Rand“. Galerie der HBK.
23.6.	Sommerfest im Innenhof der HBK unter den Weiden.
30.6.	Gesprächsforum. Öffentliche Kunstförderung. Aula der HBK.
25.8.	Eröffnung der Ausstellung „Entwicklungen“. Arbeiten französischer und deutscher Kunststudenten. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig.
8.9.	Eröffnung der Ausstellung mit Arbeiten indischer Maler. Galerie der HBK.
19.9.	Eröffnung der bundesweiten jährlichen Tagung der Medientechniker der Universitäten und Hochschulen. Gemeinsame Veranstaltung der TU Braunschweig und der HBK.
20. – 25.9.	Lehrerfortbildungskurs „Das Fach Kunst in der Orientierungsstufe – Funktionen von Bildern in den Sachbereichen Architektur und Design“.
20.10.	Eröffnung der Ausstellung mit Arbeiten von Sabine Krasel, Walter Hettich, Rolf Edelmann. Galerie der HBK.
10.11.	Eröffnung der Ausstellung „Keramik“. Galerie der Hochschule.
11.11.	Eröffnung der Ausstellung „Kunststudenten bei Westermann“. Informationszentrum des

	Westermann-Verlages, Braunschweig.
28.11.82 – 9.1.83	Ausstellung. Druckgrafik, Zeichnungen. Robert Weingärtner. Galerie und Werkstatt. Kunstverein Wolfenbüttel e.V., Reichsstr. 1.
1.12.	Eröffnung der Ausstellung von Arbeiten des Meisterschülers Carlos Martins. Galerie der HBK.
15.12.	Eröffnung der Ausstellung „Grafik“. Arbeiten von HBK-Studenten. Galerie der HBK.
1983	
19.1.	2. Ausstellung von HBK-Studenten. Informationszentrum des Westermann-Verlages, Braunschweig.
26.1. – 18.2.	Eröffnung der Ausstellung mit Arbeiten von Professoren des Industrial-Designs der HBK. Galerie der HBK.
2.2.	Eröffnung der Ausstellung von Studenten der HBK. Filiale der Dresdner Bank, Neue Straße, Braunschweig.
8.2.	Eröffnung der Ausstellung mit Schaukästen der SHfBK-Studenten Struwe und Oesker. Rathaus, Braunschweig.
11.2. – 31.3.	Ausstellung. Zwei Kunststudentinnen stellen aus. Carola Scheil, Beate Spalthoff. Galerie kö, Hannover.
2. – 24.3.	Ausstellung. Kunst in der Bank. Studenten der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig zeigen Studienarbeiten. Dresdner Bank. Neue Straße 20, Braunschweig.
2.3. – 30.3.	Ausstellung. Objekte. Christiane Möbus. Galerie Appel & Fertsch, Frankfurt a.M.
13.3. – 24.4.	Ausstellung. Roland Dörfler „Zeichnungen – Malerei“. Kunst- und Kunstgewerbeverein Pforzheim.
6. – 11.4.	Ausstellung. Bildhauerarbeiten von drei HBK-Studenten. Galerie der HBK.
15.4.	Wandbild für das Jugendzentrum Weiße Rose. Gemeinsame Arbeiten von Jugendlichen mit Kunststudenten, Braunschweig.
18.4. – 17.5.	Ausstellung. Kunst im Möbelhaus. Zeichnungen und Plastik in der EXTRA-Galerie, Braunschweig.
27.4.	Ausstellung. ROSA. Arbeiten von zwei HBK-Studenten. Galerie der HBK.
28.4.	Eröffnung der Ausstellung „Entwicklungen II“.

	Studentische Arbeiten aus englischen, französischen und deutschen Kunsthochschulen – drei Studenten von der HBK, Fridericianum, Kassel.
28.4. – 29.7.	Ausstellung. Kunststudenten bei Westermann. Vier HBK-Studenten zeigen Zeichnungen und Gouachen. Westermann-Verlag, Braunschweig.
4.5. – 20.5.	Ausstellung. Kunst als ein Weg der Selbsttherapie. Fotoarbeiten und Texte von Waclaw Ropiecki.
6.5.	Colloquium „Offene Kulturarbeit – Alternative Kunst und Kunstvermittlung“. Senatsraum der HBK.
11.5.	Ausstellung. Druckgrafik. Studenten der HBK und aus San Francisco stellen aus.
30.5. – 26.6.	Ausstellung. „Kunst im Möbelhaus“. Objekte, Malerei und Zeichnungen in der EXTRA-Galerie, Braunschweig.
31.5.	Vorstellung des „Museumsplakates“ durch Oberbürgermeister Scupin. Zwei HBK-Studenten des Grafik-Designs haben unter der Leitung von Prof. Bremeier ein Plakat als Gemeinschaftswerbung für alle Braunschweiger Museen entwickelt.
2. – 5.6.	Teilnahme der HBK am Göttinger Kunstmarkt.
8. – 19.6.	Ausstellung. Bildhauer im Staatstheater. Sechs HBK-Studenten zeigen Studienarbeiten.
27.6.	Vortrag. Mail art für den Frieden. 600 Postkarten von Künstlern aus aller Welt. Münchenstraße.
3.7. – 28.8.	Ausstellung. Neu in Braunschweig. Fünf neuernannte Professoren zeigen ihre Arbeiten. Kunstverein Braunschweig.
4.7.	Aufführung. „Wir können noch viel zusammen spielen“. Zehn Studenten der Kunstpädagogik zeigen ein Puppenstück unter der Leitung von Prof. Reinhard Wagner.
6.7. – 6.8.	Ausstellung. tentoonstelling van kunstenaars. Studenten der Kunstakademie Rotterdam zeigen Objekte und Zeichnungen in der HBK.
4.8. – 8.10.	Ausstellung. Entwürfe von HBK-Studenten von Konsum- und Investitionsgütern. Design-Börse, Essen.
14.8. – 11.9.	Ausstellung. Studiengäste der Villa Massimo. Lienhard von Monkiewitsch in Kassel.
27.8. – 3.9.	Kleinkunstwoche. HBK-Studenten bieten Aktionen zum Zuschauen und Mitmachen. Kohlmarkt, Braunschweig.

31.8.	Feierstunde auf dem Gelände der Jugendbildungsstätte Pappelhof bei Rieseberg anlässlich der Einweihung eines Mahnmals für die Opfer des Rieseberger Massenmordes am 4. Juli 1933. Initiierung und Betreuung des Projektes durch Henning Freiberg (HBK).
2.9.	Eröffnung der Ausstellung „Situationen“ mit Zeichnungen und Bildern von Roland Dörfler. Galerie Vilsen, Bremen.
12. – 16.9.	Lehrerfortbildungskurs in der HBK.
19. – 23.9.	Lehrerfortbildungskurs in der HBK.
22.9.	Kunststudenten bei Westermann. Msao Nakahara, Manfred Sens. Informationszentrum des Westermann-Verlages, Braunschweig.
22.9.	Eröffnung der Ausstellung mit Arbeiten von HBK-Studenten.
1.10.	Rektoratsübergabe. Der scheidende Rektor Gerhard Büttendörfer übergibt das Rektorat an seinen Nachfolger Dieter Welzel. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig.
2.10. – 1.11.	Ausstellung. Werke von Hanswaldemar Drews. Galerie im Studio N, Kiel.
7.10. – 1.11.	Ausstellung. Zeichnungen von Hans Georg Assmann. Galerie Visuelle Erlebnisse, Cremlingen / OT Weddel.
13.10.83 – 8.1.84	Ausstellung. Skulpturen von Heinz-Günter Prager. Palais Liechtenstein, Wien.
16.10. – 13.11.	Ausstellung. Skulpturen und Zeichnungen. Wolf Gloßner. Galerie in Wolfenbüttel.
24. – 26.10.	Vorträge und Diskussionen über Schrift- und Buchkunst mit Prof. Dr. Albert Kapr, Leipzig.
4.11. – 8.12.	Ausstellung. G. Trommer „Landkästen“. Galerie für Visuelle Erlebnisse, Cremlingen.
4.11.83 – 29.1.84	Ausstellung. Michael Schwarz zeigt „Felix Droese, einzelne Teile aus dem Ganzen“.
6.11. – 18.12.	Ausstellung. Weseler Altar. Ben Willikens. Niederrheinischer Kunstverein, Wesel.
7. – 12.11.	Lehrerfortbildungskurs in der HBK. Werken in der Orientierungsstufe, Schwerpunkt „Einfaches Bauen“.
9. – 23.11.	Ausstellung und Podiumsdiskussionen. Best of ... Grafik Design '83 an der HBK Braunschweig.
13.11. – 3.12.	Ausstellung. Malte Sartorius „Radierungen“. Kunstverein Salzgitter.
14.11. – 11.12.	Ausstellung. Kunst im Möbelhaus. Malerei und Plastik von zwei HBK-Studenten. EXTRA-Galerie, Braunschweig.
15.11. – 20.12.	Ausstellung. Kunststudenten bei Westermann.

	Carsten Hensel, Michael Meyer, Margund Smolka, Eva Prochažka. Westermann-Verlag, Braunschweig.
17. – 23.11.	Ausstellung. Fantastische Architektur. Günter Günshel.
20.11.	Ausstellung. Germination / Entwicklungen II. Französische, britische und deutsche Kunststudenten stellen in Kassel aus.
21.11.83 – 7.1.84	Ausstellung. Kunststudenten stellen aus. Zwei HBK-Studenten sind am Bundeswettbewerb 83 in Bonn beteiligt.
25.11.83 – 15.1.84	Ausstellung. Christiane Möbus „Skulpturen und Objekte“. Neue Galerie, Aachen.
29.11.	Bezirkspressekonferenz aus Anlass der Eröffnung des „Jolly Joker“ in der HBK. Das Kino im „Jolly Joker“ wird geleitet von dem HBK-Studenten Volker Schmid.
29.11. – 16.12.	Ausstellung. Meisterschüler der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig in der Dresdner Bank Braunschweig. Neue Straße 20.
1. – 12.12.	Ausstellung. Dorothea Chabert. Galerie Mashiko, Berlin.
5. – 30.12.	Ausstellung. Grafik. Kunststudenten stellen aus. Galerie der HBK.
9.12.	Ausstellung. Studienarbeiten. Walter Hettich. Alabaster.
12.12.	Ausstellung. Bilder und Plastiken für den Frieden. Mitmachaktion von HBK-Studenten auf dem Hagenmarkt.
13.12.	Gastvortrag. „Vertreibung der Kunst aus Deutschland“. Vortrag mit Tondokumenten aus der Zeit von 1933 – 1945. Lothar Roman. Münchenstraße, Braunschweig.
21.12.	Aufführung. Perkussion und Tanz im Scheinwerferlicht. Piet Trantel, Peter Müller, Manfred Sens. Pippelweg, Fruchthof Matthies & Suhr, Bananenkeller, Braunschweig.
21.12.	Ausstellung. „Malerei in der Münzstr. 2“. Fünf HBK-Studenten stellen aus. Münzstraße, Braunschweig.
23.12.	Ausstellung. Forum junger Kunst in Stuttgart, Mannheim und Baden-Baden. Fünf HBK-Studenten zeigen Zeichnungen und Malerei.
1984	
11. – 27.1.	Ausstellung. Malerei / Grafik. „Mensch –

	Bilder“. Katrin Marienhagen, Günter Cürten, Hinnerk Marienhagen. Galerie der HBK.
15.1. – ?	Ausstellung. Fotografien. Kunststudenten der HBK im Städtischen Museum, Braunschweig.
24.1. – 29.2.	Ausstellung. Zwei Kunststudenten zeigen Arbeiten auf Papier. Informationszentrum des Westermann-Verlages, Braunschweig.
25.1. – 10.2.	Ausstellung. Bongkil Kim „Malerei, Grafik“. Erweiterungsgebäude der Hochschule.
30.1.	Vortrag. Japanreise. Frau Chabert.
1. – 13.2.	Ausstellung. Studenten der Klasse Christiane Möbus. Malersaal, Erweiterungsgebäude.
4. – 29.2.	Ausstellung. EXTROVISIONEN. Bilder, Plastik. Andrea Schellemann, J. Carlos Martins, Margreth Lambrecht. Café Extro, Waterloostr. 17, Braunschweig.
9.2.	Vortrag. Design ist sichtbar. Holger van den Boom. Kunstverein Braunschweig.
11.2.	Faschingsfest „Kunsterbunt“ der HBK im „Jolly Joker“, Braunschweig.
14.2.	Theaterspielaktion. HBK Spiel und Bühne, Staatstheater Braunschweig.
15.2. – 2.3.	Ausstellung. „Blinde Passagiere“. Eine Schiffsreise mit Anne Frechen und Degenhard Andrusat. Foyer des Erweiterungsgebäudes der HBK.
17.2.	Informationsveranstaltung zu „Überall ist Entenhausen“. Prof. Dr. Eckhart Bauer.
5. – 15.4.	Ausstellung. Radierungen. Stanislaw Nowicki. Erweiterungsgebäude der HBK.
25.4. – 11.5.	Ausstellung. „Ansichten von Frauen“. Hansjörg Rümelin, Henning Schmuck. Erweiterungsgebäude der HBK.
16.5. – 1.6.	Ausstellung. Malerei, Grafik, Plastik. Arbeiten von Studenten der HBK Braunschweig, die durch das Land Niedersachsen angekauft wurden. Studiogalerie der HBK.
19.5. – ?	Ausstellung. Malerei, Plastik. Olivia Hayashi, Andreas Weigand. Café Extro, Waterloostr. 17, Braunschweig.
8. – 22.6.	Ausstellung. Malerei, Grafik. Foyer des Erweiterungsgebäudes der HBK.
21.6.	Filme aus der Filmklasse.
27.6. – 13.7.	Ausstellung. „malerei. grafik. objekte“. Hannelore Terkowsky, Karl Maurer. Bestandsaufnahme von Meisterschülern.
12.7.	Video aus der Filmklasse. Ateliergebäude der HBK.

18.7. – 3.8.	Ausstellung. „agieren – reagieren. das gläserne atelier“. Studiogalerie der HBK.
17.10. – 2.11.	Ausstellung. „Druck, Foto, Grafik“. Studiogalerie der HBK.
6. – 8.11.	Werken-Forum. Vorträge und Ausstellung.
7. – 30.11.	Ausstellung. Künstler aus Danzig. Studiogalerie der HBK.
12.11. – 22.12.	Ausstellung. Kunststudenten bei Westermann. Informationszentrum des Westermann-Verlages, Braunschweig.
14.11.	Vortrag. Holographie. Prof. Dr. Holger van den Boom. Augenoptik Bock, Schloßpassage, Braunschweig.
5. – 21.12.	Ausstellung. „Fotografie“. Anne Schlieker, Claudia Schwarzlose. Studiogalerie der HBK.
17. – 21.12.	Ausstellung. „Keramik“. Keramikwerkstatt der HBK.
1985	
9. – 23.1.	Ausstellung. Hohberger Artefakt. Studiogalerie der HBK.
30.1. – 20.2.	Ausstellung. „Bilder und Objekte“. Bärbel Moré, Michael Dudowitsch. Studiogalerie der HBK.
6.2. – 29.3.	Ausstellung. Bildhauerklasse von Prof. Cimiotti. Staatstheater, Braunschweig.
13.2. – 1.3.	Ausstellung. „Lichtraum“. Installation. Yvonne Goutier. Filmstudio der HBK.
16.3. – 12.4.	Ausstellung. „Malerei“. Gisela Weiß. Café Extro, Waterloostr. 17, Braunschweig.
14.3. – ?	Ausstellung zur Veranstaltung „Männerliebe Frauenliebe“. Studiogalerie der HBK.
18.4. – 15.5.	Ausstellung. Druckgrafik, Zeichnung. Arbeiten von Studenten der SCHOOL OF THE ART INSTITUTE OF CHICAGO. Galerie der HBK.
24.4. – 24.5.	Ausstellung. Zeichnung, Grafik. Studiogalerie der HBK.
29.4.	Ausstellung. „Kunststudenten bei Westermann“. Druckgrafik. Informationszentrum des Westermann-Verlages, Braunschweig.
17. – 22.5.	Ausstellung. „AAM. Association, Architecture“. Meditation, Transparenz und Dichte. Projekte 82 – 85. Aufbaustudiengang Bildende Kunst.
24.5.	Dia-Vortrag. Verpackungs-Design des JANICE ASHBY DESIGN STUDIOS CAPE TOWN. Gerhard Schwekendiek.
28.5.	Ausstellung. „Gesichter“. Malerei und

	Zeichnungen. Jan Müller Eckards. Café Extro. Waterloostr. 17, Braunschweig.
2.6. – ?	Ausstellung. Bilder. Susanne Reimnitz. Café Kollontay, Braunschweig.
5. – 18. 6.	Ausstellung. Keramik. Studiogalerie der HBK.
9.6. – 5.7.	Ausstellung. Malerei. Bärbel Moré. Magnigalerie Braunschweig.
19.6. – ?	Ausstellung. dies + das. Studiogalerie der HBK.
23.6. – 7.7.	Ausstellung. Installation und Malerei. artists in residence. Ritterstr. 29, Braunschweig.
3.7.	Vorführung. Film aus der Film Klasse. Filmklasse der HBK.
5.7. – 6.8.	Ausstellung. Malerei. Extro, Waterloostr. 17, Braunschweig.
8.7.	Vortrag und Diskussion. Kunst, Design & Recht. HBK und Hotel Lessinghof, Braunschweig.
10.7. – 2.8.	Ausstellung. Graphik und Malerei. Christian Leineweber, Michael Denkler. Studiogalerie der HBK.
10.7. – 25.8.	Ausstellung. Bilder und Objekte. Ulrike Geitel. Wallgalerie, Braunschweig.
11.7. – 16.8.	Ausstellung. Malerei auf Papier. Studenten der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig stellen aus. Atrium Hotel, Braunschweig.
1. – 31.8.	Ausstellung. Burkhard Dierks, Wolfgang Kessler, Ommo Wille. Kalandstr. 7, Braunschweig.
22.9.	Festveranstaltung anlässlich der Fertigstellung des neu gestalteten Johannes-Selenka-Platzes.
11.10.	Ausstellung für einen Tag. Malerei. Susanne Schulz, Martin Wolf. Jahnstr. 17, II. Stock, Braunschweig.
27.10.	Podiumsdiskussion. ID – Ehemaligentreffen. Natürliche Intelligenz – künstliche Intelligenz und die Verantwortung der Designer. Aula der HBK.
7. – 27.11.	Ausstellung. Möbelarchitektur. Ein Wohnmodell. Entwurf Maria Többen, Hildegard Kothe. Montagehalle der HBK.
21.11. – 4.12.	Ausstellung. Fotografie. Arbeiten aus der Abteilung für Fotografie der Facultad de Bella Artes von Barcelona. Galerie der HBK.
27.11. – 20.12.	Ausstellung. Malerei. Mae Hee Song und Gisela Weiß. Studiogalerie der HBK.
3.12.	Gastvortrag. Das Bild der Stadt in der Geschichte der Fotografie. Prof. Manuel Laguillo, Barcelona. Studio der Filmklasse.
6.12.	Gastvortrag. Fotografie im politischen Plakat.

	Klaus Wettig. Studio der Filmklasse.
16. – 20. 12.	Ausstellung. Keramik. Keramikwerkstatt der HBK.
1986	
14.1.	1 – Stunde – Skulptur. Skulptur als Handlung. Wittmude Malik. Montagehalle der HBK.
30.1. – 15.2.	Ausstellung. „Machwerke“. Lidia Kubitzka, Rolf Hinken. Studiogalerie der HBK.
5.2.	Vortrag. „Merkwerte statt Schilder“. Bericht mit Lichtbildern. Karl Duschek.
14.2.	Tagung. „Technologien in der Kulturentwicklung“. Aula der HBK.
16. – 30.4.	Ausstellung. „Bild für Bild“. Malerei Grafik. Studiogalerie der HBK.
20.4. – 31.5.	Ausstellung. „Masslos“. Bildhauerarbeiten. Staatstheater, Braunschweig.
14.5. – 30.5.	Ausstellung. „Freie g4danken“. 10 polnische Graphiker. Studiogalerie der HBK.
4.6. – 20.6.	Ausstellung. Malerei und Plastik. Studiogalerie der HBK.
11.6. – 1.7.	Ausstellung. „Zerberus“. Skulpturen aus Holz. Galerie in der Burgpassage Braunschweig.
2.7. – 8.8.	Ausstellung. „Portrait der HBK“. Fotoprojekt. Studiogalerie der HBK.
12.8.	Ausstellungseröffnung. „Zufällig zusammen“. Studiogalerie der HBK.
29.10. – 14.11.	Ausstellung. Kirsten Mosel, Andrea Ostermeyer. Studiogalerie der HBK.
7. – 24.11.	Ausstellung. „Braunschweig – Menschen, Geschichte, Raum“, Künstlerwettbewerb 1986. Nord/LB, Braunschweig.
18.11. – 5.12.	Ausstellung. „Menschenbilder“. Fotoklasse Ute Karen Walter. Studiogalerie der HBK.
25.11.	Konzert. „Klangbilder“. Werkstattgespräch mit Takehisa Kosugi. Aula der HBK.
3.12.	Neue Arbeiten. Film + Video aus der Filmklasse. Filmstudio der HBK.
10.12. – 31.12.	Ausstellung. „Das harte Brot“. Angela Shorka, Andreas Schmidt. Studiogalerie der HBK.
16.12.86 – 23.1.87	Ausstellung. MENUE. Arbeiten des Seminars von Manolo Laguillo. Der Fotograf als Autor. Vorhalle Mensa der HBK.

1987	
29.6. – 16.10.	Ausstellung. Klasse Willikens. Galerie der HBK.
14.10. – 6.11.	Ausstellung. Fotografie und Installation. Gudrun Menningmann, Jörg-H. Schwerdt. Studiogalerie der HBK.
21.10.	Installation. Piet Trantel. Kehr-Gebäude.
25.10. – 5.12.	Ausstellung. Prof. H.P. Zimmer und Schüler. Galerie Apex und Künstlerhaus. Göttingen.
27. – 30.10.	Ausstellung. „XIII. Woche der Druckindustrie“. Museumsplakate aus Braunschweig. Studienarbeiten. Congress-Centrum Stadtpark Hannover.
30.10.87 – 25.1.88	Ausstellung. „Meisterschüler und Studenten stellen aus“. Internationales Haus Sonnenberg / St. Andreasberg.
4.11.	Vortrag. „Bilder von China“. Filmklasse der HBK.
11. – 20.11.	Ausstellung. H.P. Zimmer und seine Klasse. Otto-Galerie, München.
11.11. – 4.12.	Ausstellung. Malerei. Rainer Volkenborn, Inga Borchers. Studiogalerie der HBK.
25. – 27.11.	Symposium. Interdisziplinäres Symposium Filmanalyse. Voraussetzungen, Methoden, Perspektiven. Aula der HBK.
9.12.87 – 8.1.88	Ausstellung. Malerei / Zeichnung / Grafik. Ingo Moser, Rainer Splitt. Studiogalerie der HBK.
12.12.	Kunstauktion. Aula der HBK.
17.12.	Dia-Vortrag. Plakatkunst international. Dr. Frieder Mellinghoff, Direktor des Deutschen Plakatumseums, Essen. Aula der HBK.
1988	
6. – 29.1.	Ausstellung. „Raumformungen“. Galerie der HBK.
13.1. – 5.2.	Ausstellung. Malerei/Grafik. Studiogalerie der HBK.
15. – 22.1.	Ausstellung. „Schule + Kunst“. Ausstellung von Kunststudenten in der Hauptschule Schuntersiedlung, Braunschweig.
31.1. – 1.5.	Ausstellung. Museumsplakate. Klasse Prof. Grözinger. Internationales Haus Sonnenberg / St. Andreasberg.
3.2. – 8.4.	Ausstellung. Design-Probe. Wettbewerb Industrial Design. Galerie der HBK.

11.2.	Vortrag. „Das moderne Plakat '60 bis '88“. Die Kunst der visuellen Ansprache. Internationale Tendenzen in der Plakatgestaltung. Prof. Kristahn. Aula der HBK.
11.2.	Ausstellung, Performance. Maskenspiel von Suzanne Benton. Studio der Filmklasse.
20.2. – 5.4.	Ausstellung. Ulrike Fiegl, Maria Strutz. Studiogalerie der HBK.
10./11.3.	Auswahlausstellung der Studienstiftung des Deutschen Volkes. Galerie der HBK.
8. – 10.4.	Ausstellung. „Auto – Motor – Freizeit“. Industrial Design-Studenten in der Stadthalle Braunschweig.
12.4.	Vorträge und Rundgang „Designausbildung“. Deutsche Public Relations-Gesellschaft.
20.4. – 20.5.	Ausstellung. Studentinnen und Studenten der Hochschule für Kunst und Musik Bremen zeigen Malerei und Plastik. Galerie der HBK.
27.4. – 26.5.	Ausstellung. Künstlerbücher – Artists' Books. Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel.
18. – 26.5.	Video-Installation STILLE WASSER. Peter Dargel. Studio der Filmklasse.
24.5.	Lesung. Albrecht Fabri „Der schmutzige Daumen“. Prager-Klasse.
25.5. – 3.6.	Ausstellung. RAUMBILDER BILDRÄUME. Fotografie und Foto-Objekte Petra Söhl. Studiogalerie der HBK.
25.5. – 17.6.	Ausstellung. Klasse Winter-Rust.
27.5. – 19. 6.	Ausstellung. Studenten der HBK Braunschweig und der Hochschule für Kunst und Musik Bremen. Ausstellungszentrum Weserburg, Bremen.
11.6.	Kunstauktion zugunsten eines Unterstützungsfonds für Studenten. Aula der HBK.
15.6. – 1.7.	Ausstellung. Fotos. Arbeitsergebnisse Seminar Manuel Laguillo. Studiogalerie der HBK.
23.6.	Ausstellung. Piet Trantel. Kehr-Fabrik, Braunschweig.
28.6.	Ausstellung. LYFS. Martin Meyer. Kehr-Fabrik, Braunschweig.
Juli / August	BildhauerSymposion anlässlich der 1. Landesausstellung Natur im Städtebau. Munster.
7.8. – 11.9.	Ausstellung. Arbeiten von Studenten der HBK. Städtische Galerie Wolfsburg.
29.8. – 30.9.	Bildhauersymposium. Absolventen und Meisterschüler. Burgplatz, Braunschweig.
12., 19., 26.10, 2., 9.11.	Vortragsreihe. Beitrag der Fachgruppe Kunst-

	und Medienwissenschaft zum 25jährigen Bestehen der HBK. Städtisches Museum Braunschweig.
19.10. – 5.11.	Ausstellung. Sabine Oliva. Plastiken aus Ton-Erde. Studiogalerie der HBK.
1.11.	Informationsveranstaltung über die Studiengänge Grafik- und Industrial Design.
21.11. – 4.1.89	Ausstellung. „Kunst im Krankenhaus“. Meisterschüler-Anwärter 89. Evangelisches Krankenhaus, Bad Gandersheim.
30.11.	Ausstellungseröffnung. Grafik Designer stellen aus: Photos aus der Toscana.
6.12. – 24.2.89	Ausstellung und begleitende Werkstattgespräche. Meisterschüler 1988. Haus Rhode.
1989	
10.1. – 27.1.	Ausstellung. Bilder von Reinhard Voigt. Studiogalerie der HBK.
11.1. – 3.2.	Ausstellung. Klasse Alfonso Hüppi, Staatliche Kunstakademie, Düsseldorf.
23.1. – 25.2.	Ausstellung. Art Department, School of Creative Arts, San Francisco State University und Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Landesbibliothek Oldenburg.
1.2. – 17.2.	Ausstellung. Kunst mit dem Computer. Computergrafik in der Diskussion.
9.2. – 3.3.	Ausstellung. Grafik-Design. „Ausgezeichnet“. Galerie der HBK.
10.3. – 2.4.	Ausstellung. Meisterschüler '88 HBK Braunschweig. Eisfabrik, Hannover.
18.4.	Konzert. „Das 4 x 1 der Arche Noah“. Studiogalerie der HBK.
20.4. – 22.4.	Ausstellung. Franz Masereel – Reproduktionen der Arbeiten von Frans Masereel.
25., 26.4., 9., 23., 30.5., 6.6.	Colloquium. „Design und Kunst, oder?“ Colloquium am Dienstag. Filmklasse der HBK.
26.4.	Kulturveranstaltung Arbeitsgemeinschaft sozialdemokratischer Frauen. Galerie der HBK.
28.4. – 12.5.	Ausstellung. Kunst + Schule. Arbeiten zum Thema Landschaft. Realschule Querum und Arbeitsstelle Ästhetische Erziehung der HBK.
17.05. – 16.06.	Ausstellung. Klasse Prof. Peter Voigt. Galerie der HBK.
27.5. – 29.5.	Ausstellung und Filmprogramm. Charlie Chaplin. Aula der HBK.
31.5.	Ausstellung. SEHGANG in der HBK. Klasse Ute

	Karen Walter.
1.6. – 27.8.	Ausstellung. „IDEE“. Grafik-Design im Deutschen Plakatmuseum, Essen.
13., 20., 27.6., 4.7.	Vortragsreihe. „Kunst und Fotografie“. Filmklasse der HBK.
20.6. – 30.6.	Ausstellung. „Kunst mit dem Computer?“ Computerarbeiten in der Diskussion. Studiogalerie der HBK.
11. – 14.7.	Ausstellung. Möbel-Design. Studienarbeiten von Studierenden des Industrial Designs.
August / September	Bildhauersymposium Neu-Erkerode.
2.9. – 20.10.	Ausstellung. „Fotojournalistinnen“. Ausstellung 150 Jahre Fotografie. Studiogalerie der HBK.
2.9. – 20.10.	Ausstellung. „150 Jahre Fotografie“. Rudolf Bonvie, Axel Hütte. Galerie der HBK.
18.10. – 3.11.	Ausstellung. „Amerikanische Fotografie zum Jahr der Fotografie“. Studiogalerie der HBK.
24., 25., 31.10., 14.11.	Vortragsreihe. „Design & Ökologie“. Filmklasse der HBK.
26.10., 2., 16., 23., 30.11., 7.12.	Vortragsreihe. „Die Revolution und die Künste“. Lehrende der HBK. Salve Hospes, Braunschweig.
1.11.	Selbstportrait. Ingeborg Freudenberg. Dok.-Film von Alfred Olbrisch. Filmklasse der HBK.
23., 30.11., 8., 14.12.	Vorträge. „Praktiker kommen zu Wort“. 150 Jahre Fotografie. Filmklasse der HBK.
27., 28., 29.11.	Vorträge mit anschließenden Diskussionen. Kunstkommunikation. Prof. Dr. Günther Regel, Lehrstuhl für Theorie der Bildenden Kunst, Uni Leipzig.
12.12.	Lesung. Bernhard Schultze liest eigene Gedichte in der Prager-Klasse.
1990	
10.01. – 02.02.	Ausstellung. Klasse Franz-Erhard Walther, Hochschule für bildende Künste Hamburg. Galerie der HBK.
17.01 – 09.02.	Ausstellung. Fotografie und Heliogravure. Ian Haas. Studiogalerie der HBK.
07.02. – 02.03.	Ausstellung. Klasse Prof. Sartorius. Galerie und Studiogalerie der HBK.
15.02. – 09.03.	Ausstellung. Präsentation Vordiplom Grafik-Design. Aula der HBK.
07.03. – 30.03.	Workshop, Performance und Ausstellung. Studienarbeiten aus der Kunstakademie Leningrad. Studiogalerie der HBK.

11.04. – 26.04.	Holographie-Ausstellung. „Holograms. Art Bridge. Light Show. Exhibition“. Studiogalerie der HBK.
23./24.04.	Ausstellung. Industrie Design. Hauptentwurf I und II. Galerie der HBK.
24./25.04.	Vorträge und Ausstellung. Prof. Valery Lednjew (Leningrad).
25.04. – 20.05.	Ausstellung. Rainer Splitt und Markus Wirthmann. Braunschweigesches Landesmuseum, Kreuzgang Hinter Ägidien.
02.05. – 14.05.	Ausstellung. Torsten Uhde, Christian Wilke. Studiogalerie der HBK.
17.05. – 15.06.	Ausstellung. Klasse Dörfler. Galerie und Studiogalerie der HBK.
28.05.	Tagung des Marketing-Clubs Braunschweig. „Kultur sponsoring – Chancen und Risiken“.
20. – 28.06.	Werkstattgespräch und Ausstellung Ronald Paris, Ost-Berlin. Galerie der HBK.
27.06. – 20.07.	Ausstellung. Malerei / Grafik – Studienarbeiten. Sabine Kürzel, Yip Lap-Wing.
17.10. – 02.11.	Foto-Ausstellung „Barcelona“. Bericht über eine gemeinsame Studienfahrt GD/ID. Studiogalerie der HBK.
1., 8., 15., 22., 29., 11., 6.12.	Vortragsreihe Kunstwissenschaft an der HBK. Herzog Anton Ulrich- Museum, Braunschweig.
09. – 20.11.	Veranstaltung Theaterformen 90 „The Rest is Silence“.
20.11.	Gastvortrag von Dr. Richard Hiepe „John Heartfield heute oder: Was bleibt von revolutionärer Kunst?“ Aula der HBK.
20.11. – 08.12.	Ausstellung. Plastische Arbeiten und Installationen. Studiogalerie der HBK.
12.12. – 11.01.	Ausstellung. „Grafik und Buchkunst“. Arbeiten der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig. Galerie der HBK.
18.12.90 – 11.01.91	Fotoausstellung „Barcelona“.
1991	
16.01. – 08.02.	Ausstellung. Christian Koeppen. Fotografie. Studiogalerie der HBK.
20.01. – 03.02.	Ausstellung. Peter Voigt. Arbeiten aus vier Jahrzehnten. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig.
22.01.	1. Braunschweiger Mitternachtsvorlesung. „Pracht, Pathos, Perfektion“. Aula der HBK.
13.02. – 08.03.	Ausstellung. Malerei von Joachim Krieg und

	Roger Hahn. Studiogalerie der HBK.
14.02.	Dramen-Vorlesung durch Hans-Peter Minetti „Die Ritter der Tafelrunde“. Aula der HBK.
09. – 17.03.	Ausstellung des Marketing-Clubs Braunschweig. Studenten der Klasse Prof. Albert. „Vom Gelächter der Dinge“. Karrenführerstr. 1, Braunschweig.
07. – 13.04.	Ausstellung in Bath, GB. Druckgrafik.
17.04. – 10.05.	Ausstellung. Studienarbeiten aus der École des Beaux-Arts Nîmes. Galerie der HBK.
30.04.	2. Braunschweiger Mitternachtovorlesung. DER KÜNSTLER IM ZEICHEN DES KREUZES. Aula der HBK.
13.06.	3. Braunschweiger Mitternachtovorlesung. SELBST-SENDUNG. Aula der HBK.
12.12. 91 – 11.01.92	Ausstellung. Fotografie – Studienarbeiten. Fotokurs Prof. Dr. Manuel Laguillo Studiogalerie der HBK.
1992	
15.01. – 24.01.	Plakat-Ausstellung Gestaltungswettbewerb „Ohne Fremde sind wir allein.“ Portikushalle, Leineschloss, Hannover.
15.01. – 31.01.	Ausstellung. Ludwig Plotter (Georg Koppenwallner) „Hexenplots“, Studiogalerie der HBK.
12.02. – 28.02.	Ausstellung. Vordiplom Grafik-Design. Galerie der HBK.
15.03. – 10.04.	„1000 Meisterwerke“ – 200 Zeichnungen. Franz Burkhardt im Kunstverein Schöningen.
17.03. – 10.04.	Plakat-Ausstellung Gestaltungswettbewerb „Ohne Fremde sind wir allein.“ Evangelische Studentengemeinde, Pockelsstraße 21, Braunschweig.
02.04. – 02.05.	Ausstellung. Typography Germany '90.
17. – 23. 06.	Ausstellung. Studien- und Prüfungsarbeiten des Industrial Designs. Galerie der HBK.
29.06. – 10.07.	Ausstellung „Samurichmontez 6/92“.
19.10.	Wiederaufführung der Filme von Jobst Crogier. Studio der Filmklasse.
08.11.	Verabschiedung von Prof. Emil Chimioti. Aula der HBK.
12., 26.11., 02., 10., 17. 12.	Vortragsreihe Kunst- und Medienwissenschaft an der HBK Braunschweig. Städtisches Museum Braunschweig (Prof. Dr. Georg Kiefer, Prof. Horant Fassbinder, Prof. Dr. Michael Schwarz,

	Prof. Siegfried K. Lang, Dr. Barbara Ransch-Trill).
23., 24., 25.11.	Performances C'ERA UNA VOLTA von Frau Prof. Anzu Furukawa. Montagehalle der HBK.
1993	
13.1. – 31.1.	Ausstellung Klasse Per Kirkeby, Städelschule – Staatliche Hochschule für bildende Künste Frankfurt am Main. Galerie der HBK.
1.2. – 8.2.	Vordiplomsausstellung Grafik Design „MEHR FARBE AM 01.02.1993“ in der Galerie der HBK.
10. – 28.2.	Ausstellung „zwischenzeit“. Ommo Wille. Galerie der HBK.
März / April	Ausstellung „Handzeichnungen“. Barbara Dörffler. Staatstheater, Braunschweig.
21.3. – 2.5.	Ausstellung. Klasse Ursula Sax. Skulpturen. Galerie Monika Beck, Homburg-Schwarzenacker.
14. – 18.4.	Ausstellung „der form halber“. Entwürfe und Studienarbeiten Industrial Design. Galerie der HBK.
April / Mai	Ausstellung. Zwei Jahre Fotoklasse. Dörte Eißfeldt.
12. – 28.5.	Ausstellung. Studenten der Klasse H. P. Zimmer zeigen Arbeiten. Galerie der HBK.
18./19.5.	Zwei Dia-Vorträge. Volker Pfüller PLAKATE. HBK, Studio der Filmklasse.
9.6. – 4.7.	Ausstellung. Grafik-Design und Industrial Design – Diplomarbeiten. Galerie der HBK.
11.6.	Preisverleihung. Niedersächsisches Künstlerstipendium und Nachwuchsstipendium. Aula der HBK.
13.6.	Verabschiedung Prof. Dr.-Ing. Schürer. Abschiedsvorlesung Prof. Schürer „Anfänge – Übergänge – Kontinuität im Design“. Aula der HBK.
6.7.	Dia-Vortrag zur Plakat-Kunst. Holger Matthies. Internationale Designer kommen zu Wort. Filmstudio.
20.10.	Präsentation. Geschäftsausstattung und Werbekampagne „Tortenprojekt“ für eine fiktive Auftragskonditorei. Galerei der HBK.
21.10. – 24.10.	Interaktive Installation TERRA NOSTRA. Galerie der Hochschule.
25.10., 1., 8., 15., 22., 26.11, 6., 13.12.	Vortragsreihe. Künstler als Beruf. 1. Teil. Zur

	existentiellen, wirtschaftlichen, sozialen und sozialutopischen Rolle des Künstlers in der Gesellschaft.
27.10. – 2.11.	Ausstellung. Ha Cha Youn. Auszug 1993/94. Solo, la fin de serie. Galerie der HBK.
27.10. – 12.11.	Ausstellung. Chong Guang Yang, Malerei. Studiogalerie.
26.10. – 1.11.	Ausstellung. Diplomarbeiten. Galerie der HBK.
23./24.11.	Tagung. Transfertage. Veranstaltung der Wissens- und Technologietransferkontaktstelle der HBK.
29.11. – 6.12.	Ausstellung. Ute Meta Bauer, Künstlerhaus Stuttgart. Studiogalerie der HBK.
2.12.	Internationale Designer kommen zu Wort. Zwei Vorträge von Prof. Uwe Loesch. „Mehr oder weniger. Nichtsdestoweniger. Plakatgestaltung oder der Angriff auf die viereckige Form im Kopf des Betrachters“, „Design-Innovationen: eindeutig. Leipzig. Oder die Verfolgung und Ermordung des visuellen Erscheinungsbildes der Stadt Leipzig unter Mitwirkung von SPD und CDU gegen den Widerstand von FDP, PDS und Grünen“.
8.12. – 22.12.	Ausstellung. Klasse Minnich. Galerie der HBK.
15.12. – 14.1.94	Ausstellung. Marc Podransky. „Hinter Glas“. Studiogalerie der HBK.
1994	
10., 17., 19., 24., 31.1., 7.2.	Vortragsreihe. Künstler als Beruf. 2. Teil. Zur existentiellen, wirtschaftlichen, sozialen und sozialutopischen Rolle des Künstlers in der Gesellschaft.
20.4. – 8.5.	Ausstellung. Japanische Schriftkunst – Arbeiten von Kyoko Muraki.
11.5. – 29.5.	Ausstellung. WERKSCHAU Klasse Gorella '94. Galerie der HBK.
27. – 31.5.	Figurentheater. Veranstaltung des Kulturamts der Stadt Braunschweig in der Montagehalle der HBK.
Juni	Ausstellung. Bodenplastiken / Malerei in den Geschäftsräumen der PreussenElektra AG Hannover. Lienhard von Monkiewitsch und Heinz-Günter Prager.
24.6.	IMF-Präsentation MULTIMEDIA IM MARKETING, Göttingen.
12.9. – 9.10.	Computerbilder aus der Hochschule für Bildende

	Künste Braunschweig 1984 – 1994. Kunstverein Gifhorn.
20.9.	Ausstellungseröffnung. Marc Podransky „Bilder von M.“. Malerei und Zeichnung. Galerie der HBK.“
21. – 23.9.	Tagung der deutschen Hochschulpressesprecher.
28.9. – 12.10.	Ausstellung. Vordiplom Industrial Design. Weißer Saal, Staatstheater, Braunschweig.
10.10.	Ausstellungseröffnung „Kunst im Rathaus“. Lienhard von Monkiewitsch.
30.11.	Antrittsvorlesung von Dr. Barbara Ransch-Trill „Das Bild des Bösen. Moralische Verantwortung und künstlerische Freiheit.“
7.12. – 23.12.	Modenschau „Pony & Kleid“, Kleidung und Moden von Keller und Boden, Studiogalerie.
1995	
25.10. – 17.11.	Ausstellung. Meisterschülerausstellung in der Studiogalerie der HBK.
4.11. – 25.11.	Ausstellung. „mixed pickles“. Von Studierenden der Klasse Dörte Eißfeldt. Kunstverein Aurich.
7.12. – 8.12.	Symposium „Don Juan“ von Prof. Dr. Barbara Ransch-Trill.
15.12. – 17.12.	Ausstellung „Fremdenzimmer“. Raus aus der Hochschule.
1996	
17.1. – 2.2.	Ausstellung Klasse von Monkiewitsch.
17.1. – 2.3.	Ausstellung. „The easiest thing to grow in a garden is tired“. Von Walter Dahn und 22 seiner

	StudentInnen und Studenten.
25.1. – 26.1.	Symposium „Licht – Farbe – Raum“. Initiiert und organisiert von Prof. Dr. Michael Schwarz.
3.2. – 24.3.	Ausstellung im Frauenmuseum Bonn. „Denn sie wußten, was sie taten ...“ Ausstellung. Fotoausstellung der Künstlergruppe u.w.a.g.a.
7.2. – 1.3.	Ausstellung Vordiplom Grafik-Design.
12.2. – 22.2.	Ausstellung. Klasse Mattuschka „Molekularoper“. Studiogalerie der HBK.
7.3. – 25.4.	Ausstellung. „Kunst in der Produktion“ in der Brauerei Feldschlößchen. Die Künstlervereinigung „Das Haus e.V.“ stellt aus.
17.4. – 26.4.	Ausstellung. „Rund um die Bahn“. Prüfungsarbeiten des Vordiploms Industrial Design.
26.4. – 9.6.	Ausstellung „Alles wirklich“ von Prof. Thomas Virnich.
10.5. – 27.5.	Ausstellung. Konvention. „Wir wollen nicht mehr trendy sein.“ Studierende der Klasse von Prof. Hermann Albert.
11.5. – 30.6.	Ausstellung. „Corpus Vitreum“. Raimund Kummer zeigt drei Installationen.
15.5. – 19.5.	Nahverkehrsausstellung. Regina Mobilia. Für die Messe Harz und Heide.
15.5. – 8.9.	Ausstellung. Peter Pommerer.
19.5. – 23.6.	Ausstellung. In der Montagehalle – Kreuzkirche von Siegfried Markowis.
24.5. – 12.6.	Ausstellung. Klasse Olaf Metzel in der Galerie der HBK.
3.6. – 7.6.	Workshop. Jörg Sasse. „Verirrt im Bildgeviert“.
5.6.	Studiogespräche. Design-Studios. Mit Thomas Hoof, Ulrike Brandi und Ingrid Ute Ehlers.
15.6.	Hochschulkooperation Braunschweig und Wrocław.
19.6. – 10.7.	Ausstellung. Design Flora in der Galerie der

	HBK. Organisiert von den Studentinnen Mareike Gelberg und Daniela Gerst.
20.6. – 15.7.	Ausstellung „Der Stuhl ist derselbe, ob ich ihn betrachte oder nicht. Das müßte nicht wahr sein.“ Ausstellung des Studiengangs Grafik-Design.
21.6. – 24.6.	Tage der offenen Tür. Rundgang durch die HBK.
24.6.	Unternehmenspräsentation im Internet. Galerie der HBK.
7.7. – 11.8.	Ausstellung. HG Prager stellt aus. Museum für konkrete Kunst, Ingolstadt.
12.10. – 3.11.	Ausstellungsprojekt „Kleine Universen“ von Hannes Kater und Hinrich Schmieta.
23.10. – 7.11.	Meisterschülersausstellung in der Kunsthalle.
30.10.	Aula der HBK, exposition. Ein Gespräch über Weltausstellungen und die Rolle der Kunst. Ein Gespräch mit Bernd Kaufmann, Bogomir Ecker, Renate Klett und Tom Stromberg.
19.11. – 4.12.	Ausstellung. Klasse Prager in der Kunsthalle.
14.12. – 26.1.	Ausstellung. „Wiedersehen“ im Kunstverein Hannover. 74 ehemalige Studierende stellen aus. Mit Lienhard von Monkiewitsch u.a.
1997	
15.1.	Ausstellung und Buchpremiere „Fingerübungen“. Unter der Leitung von Kornelia Becker.
5.2. – 21.2.	Ausstellung. Vordiplom. Grafik-Design in der HBK- Galerie.
20.3. – 6.4.	Bundeswettbewerb Kunststudenten stellen aus. Kunsthalle Bonn.
13.4. – 27.4.	Ausstellung. Klasse Sartorius „Auf der nackten Wand“.

21.4.	Ausstellung. Junge Kunst im Zweiten. Staatstheater Braunschweig. Eine Initiative der Galerie Peters-Barenbrock.
23.4. – 7.5.	Vordiplom-Ausstellung „Weiter wohnen wie gewohnt“.
25.4.	Ausstellung. Gruppe Konvention. Ausstellung zur Förderung junger Künstler der Bundesrepublik Deutschland.
25.4. – 15.6.	Ausstellung. Galerie KK, Mehrauschen. Grzegorz Zgraja präsentiert Installationen.
28.05.	Ausstellung. Aula der HBK, Extreme 3. Christian Boltanski in Berlin.
31.5. – 2.7.	Ausstellung. Michaela Metzger, Junge Kunst im Dom.
5.6.	Antrittsvorlesung. Marina Abramović, Performing Body.
5.6. – 25.6	Ausstellung. „504“ in der Kunsthalle. Ein gemeinsames Projekt von Prof. John Armleder und seiner Klasse.
18.6.	Das polnische Plakat von Marian Oslislo.
18.6. – 4.7.	Ausstellung. „Die neun hundertmark-editionen“ von Tomas Schmit.
28.6.	Filmstudio der HBK, Underground-Filmnacht von Birgit Hein und Gerhard Büttendender.
3.7. – 4.7.	Vortrag. Nüchternheit und Nähe. Prof. Hannes Böhringer.
6.7. – 27.7.	„Kunsthalle“, a form is a form is a form. Unter der Leitung von Sabine Foraita.
11.7. – 14.7.	Tage der offenen Tür. Rundgang 1997.
1.10.	Ausstellung. Junge Kunst im Atrium. Die Schildbürger von Bernd Schulz.
3.10. – 23.11.	Ausstellung. Walter Dahn, Stedelijk Museum Amsterdam.
15.10.	„Vergessen“. Das erste Jahrbuch der HBK.
17.10.	Ausstellung. Susanne Fleischhacker, Kunstverein

	Wolfenbüttel.
22.10.	Ausstellung. Meisterschüler '97, Kunsthalle ARTmax.
04.11.	Kanzlerwechsel, nach 22 Jahren wird Götz von Götz verabschiedet.
18.11.	Meine 70er Jahre. Initiiert von Prof. Hannes Böhringer und Prof. Raimund Kummer. Aula der HBK.
14.12. – 21.12.	Cleaning the House, Marina Abramović.
1998	
22.1.	Expanded media. Birgit Hein und Florian Wüst. Aula der HBK.
3.2.	Bundesverdienstkreuz für Prof. Bernd Löbach.
11.2.	Preisverleihung des Kloster- und Studienfonds an Björn Melhus, Meisterschüler bei Birgit Hein.
12.2.	Ausstellung. Transportation Design in der HBK-Galerie. Betreut vom Volkswagen Designteam.
13.2.	Ausstellung. „Zwischenräume 1“. Mit Prof. Raimund Kummer und seiner Klasse. Ein Projekt des Kunstvereins Hannover.
14.2.	Ausstellung. „Schlaglicht“. Mit 12 Meisterschülern der HBK. Kunstmuseum Wolfsburg.
18.4.	„Nachtstück“. Bernd Schulz präsentiert Lichtskulpturen.
29.4.	Ausstellung. Vordiplom Industrial Design in der HBK-Galerie.
1.5 – 2.6.	Ausstellung. „Zwischenräume 2“. Marina Abramović und ihre Klasse suchten die breite Öffentlichkeit. Kunstverein Hannover.
18.5.	Ausstellung. Junge Kunst im Zweiten. Eine

	Ausstellungsreihe, präsentiert von Dirk Bell, Hardy Kristen, Friedrich Kunath und Michael Uhlig.
23.5. – 5.7.	Ausstellung. Thomas Huber. Kunstverein Düsseldorf.
26.5.	Vortrag. „Mach mir eine Schule“. Vortrag von Ruedi Baur.
27.5.	Vortrag. „Atmosphäre“. Vortrag von Michael Glasmeier.
10.6.	Vorträge. Industrial Design, Vortragsreihe Transportation Design. Dr. Weert Canzler sprach über Automobil- und Mobilitätsbilder.
11.6.	Ausstellung. Synaptischer Spalt von Raimund Kummer. Ausstellung im ARTmax, Braunschweig.
15.7. – 19.7.	Rundgang der HBK.
16.7.	Autonomie vs. Kontextualität, ein Podiumsgespräch von Armin Chodzinski.
15.8. – 6.9.	Ausstellung. Zehn Künstler der Klasse von Prof. Tadeusz entwickelten gemeinsam eine Ausstellung. Kloster St. Mariental.
18.9.	Nachwuchs-Designer-Preis für Eva Bode und Imke Harte.
19.9. – 25.10.	Ausstellung. Isabel Schmiga „Plastik und Papier“. Kunstverein Gifhorn.
21.10. – 31.11.	Ausstellung. „gegebene Räume“. Fotografien von Matthias Klose und Matthias Langer.
21.10. – 7.11.	Ausstellung. Meisterschüler 1998.
9.11. – 7.12.	„expanded media“. Filmstudio der HBK. Von Florian Wüst und Professorin Birgit Hein.
25.11. – 13.12.	Ausstellung. „Gymnastik“. Arbeiten auf Papier. Mit Wieslaw Goluch.
5.12. – 3.1.	Ausstellung. Klasse Prof. Huber. „Gastspiel“ im Kunstverein Hannover.
10.12.	Ausstellung. „Nischen-Kunst“ der Klasse v.

	Monkiewitsch.
1999	
4.02. – 20.2.	Ausstellung. „Eigene Welten“. Vordiplom Kommunikationsdesign.
6.2.	Schlaglicht 99 im Kunstmuseum Wolfsburg. In diesem Jahr ging der Preis an Susanne Fleischhacker.
7.2. – 21.2.	Ausstellung. „Wo bleibt eigentlich Wedgwood?“ Unter der Leitung von Prof. Auer (TU) und Prof. Weinert (HBK).
29.2. – 31.3.	Frühlingsakademie für Studieninteressierte.
14.4. – 18.4.	Ausstellung. Kunstmarkt Düsseldorf. Die Klassen von Prof. Prager und Prof. Huber nahmen teil.
21.4.	Ausstellung. „sieben Wände“. Ein Ausstellungskonzept erarbeitet von Prof. Dr. Michael Schwarz.
22.4. – 16.5.	Ausstellung. „DIA-Logue“. Kunsthalle im ARTmax. Christoph Giradet und Volker Schreiner zeigten eine Videoinstallation.
28.4. – 12.5.	Ausstellung. „Das Narrenschiff“. Kommunikationsdesign. Neun Studierende aus dem gleichnamigen Hauptseminar von Prof. Ute Helmbold.
6.5. – 12.5.	Ausstellung. „Vision und Wirklichkeit“. Vordiplomarbeiten und Hauptentwürfe.
8.5. – 30.5.	Ausstellung. „from B to A and back“. Eine Kooperation zwischen Willem Sanders, Ateliers Arnheim (NL) und Prof. Raimund Kummer.
18.5. – 4.7.	Ausstellung. „Junge Kunst im Zweiten“. Staatstheater Braunschweig. Rebekka Brunke.
18.5. – 4.7.	Ausstellung. „unfinished business“. Klasse

	Abramović.
30.5. – 4.7.	Ausstellung. „The World is connected with Ducktape III.“ Franz Burkhardt präsentierte seine Werke im Schloss Salzgitter-Salder.
2.6.	Vortrag. „artist body“. Vortrag von Prof. Marina Abramović.
29.6.	Vorstellung des 2. Jahrbuches „malen“ der HBK.
30.6.	Ausstellung. „Künstlerbücher“ von Dr. Glasmeier und Prof. Schulz.
3.7.	Braunschweiger Kulturnacht.
3.7. – 18.7.	Ausstellung. „Geparkt“ im FBZ Bürgerpark mit Studierenden der Klasse von Prof. Johannes Brus.
4.7. – 25.7.	Ausstellung. „Designfertigkeiten“. 32 Diplomarbeiten aus den Bereichen Kommunikationsdesign und Industrial Design.
15.7. – 18.7.	Rundgang der HBK.
25.7. – 15.8.	Ausstellung der Klasse Stümpel „Malerei, Skulptur, Zeichnung“.
29.10. – 10.11.	Ausstellung „From B to A and further“. Kunsthalle ARTmax. Von Willem Sanders, Ateliers Arnheim (NL) und Prof. Raimund Kummer (HBK).
3.11. – 5.11.	Die Kunstgeschichte Wilhelm Worringers.
17.11. – 30.11.	Ausstellung. „Gesundheit“. Ein Projekt der Fachhochschule Dortmund, der Universität Gesamthochschule Essen und der HBK (Prof. Dörte Eiβfeldt).
7.12.	Vorstellung des 3. HBK-Jahrbuches „Beschreiben“.
7.12. – 19.12.	Meisterschülerausstellung 1999.
2000	

3.2. – 17.2.	Vordiplomausstellung. Kommunikationsdesign.
5.2. – 26.2.	Ausstellung. „Make my paper sound.“ Mit Walter Dahn und 20 StudentInnen. Kunstverein Braunschweig.
10.3. – 22.4.	Ausstellung. „Opening the Mouth“. Friedemann von Stockhausen.
16.4. – 2.7.	Ausstellung. Deutsche Kunst 1933 – 1945 in Braunschweig. Unter Mitwirkung von Prof. Heino Möller.
4.5. – 12.5.	Ausstellung. Vordiplomausstellung Industrial-Design.
5.6. – 31.7.	Ausstellung. Junge Kunst im Zweiten. Objekte von Henrik Freiberg und Chul-Young Choe. Staatstheater, Braunschweig.
15.6. – 15.8.	Ausstellung. „kid size“. Möbel und Objekte für Kinder. Kunsthalle ARTmax, Braunschweig.
20.6. – 16.7.	Ausstellung. „Transfer“. Hauptbahnhof Braunschweig. Ein studentisches Projekt mit 13 Studierenden der HBK.
30.6. – 9.7.	Ausstellung. „Gegenüber – an der Wand / auf dem Boden“ der Klasse von Johannes Brus.
6.7. – 9.7.	Rundgang 2000.
6.7. – 6.8.	Ausstellung „SCAPE“ in der Eisfabrik Hannover unter der Leitung von Volker Schreiner mit Studierenden der HBK.
18.7. – 22.7.	Ausstellung „Fahrvergnügen“. Klasse Armleder in New York.
26.9. – 27.9.	„Visible differences“. Klasse Abramović im Hebbel-Theater in Berlin.
18.10. – 1.11.	Ausstellung. „Bau Griff ran, schmeiß weg!“ von Thomas Kapielski.
24.10. – 5.11.	Ausstellung der Meisterschüler 2000.
26.10. – 29.10.	Filme und Videos der Filmklasse der HBK in Frankfurt/M.

8.11. – 5.7.	„Bonjour Marcel Duchamps – Bonne nuit Rose Selavy“, ein Projekt der Klasse Prager zur Erprobung neuer Unterrichtsformen.
8.11. – 19.11.	Ausstellung von Professorinnen der Akademie der schönen Künste Wrocław.
22.11. – 24.11.	Symposium. „Kunstfiguren. Allegorie – Weiblichkeit – Modernität“, organisiert von Dr. Beate Söntgen.
29.11. – 20.12.	Ausstellung. „Drinking Rain And Eating Soil / The Remix“. Von Walter Dahn.
1.12. – 14.1.	Ausstellung. „Existenz und Passion“ von Norbert Tadeusz.
5.12. – 30.1.	Vortragsreihe. „Fremde Verwandtschaft – Kunst und Kultur des Islam“. Mit Prof. Hannes Böhringer und Prof. Johannes Brus.
6.12. – 5.2.2001	Vortragsreihe. „Medienkunst und Massenmedien“. Eine von Volker Schreiner konzipierte und organisierte Veranstaltungsreihe.
2001	
18.1.	Plakataktion „Rückgrat zeigen“. Betreut von Prof. Köhler. Plakatwettbewerb zum Thema „Zivilcourage“.
19.1. – 31.1.	Ausstellung. „Zwischensicht“ der Klasse Frauen.
30.1. – 9.2.	Ausstellung. Prof. Virnich und seine Klasse in der Galerie auf Zeit.
9.2. – 30.4.	Ausstellung. „Sieben Künstler! Sieben Metamorphosen“. Mit sieben an der HBK lehrenden Professoren John Armleder, Johannes Brus, Walter Dahn, Thomas Kapielski, Raimund Kummer, Hartmut Neumann und Thomas Virnich.
13.2. – 14.2.	„Der Rundgang beginnt in diesen Jahr schon am 13.02.“ Zwölf Studierende der Klasse von Prof.

	Kummer luden zu einer selbst organisierten Ausstellung ein.
10.3. – 22.4.	Ausstellung. „Mehrspurig“. Absolventinnen der HBK Braunschweig. Prof. von Monkiewitsch betreute das Projekt als Kurator.
22.3. – 6.5.	Ausstellung. Klaus Stümpel im Braunschweigischen Landesmuseum.
24.3. – 19.9.	Ausstellung. „Fliegende Katakomben“. Ausstellung von Thomas Virnich.
17.4.	Ausstellung. Alfred Winter-Rust.
9.5.	Ausstellung. „2fach“. Gemeinschaftsausstellung Vordiplom Industrial Design und Kommunikationsdesign.
16.5.	Ausstellung. „Rückgabe der Bilder“ von Johannes Brus.
22.5. – 3.6.	Vortragsreihe. „Nomad Woman“. Vorträge im Rahmen des Frauenforums, organisiert von Gastprofessorin Regina Henze.
1.6. – 8.7.	Ausstellung. „Alles nur künstliche Natur“ von Hartmut Neumann.
8.6.	Eröffnungsrundgang für „glow 2001“. Johanne Fiebelkorn zeigt stadtplanerische Problemzonen.
23.6. – 29.7.	Ausstellung. Hannes Kater und Bjorn Melhus im Kunstverein Hannover.
6.7.	Diplomausstellung Grafik-Design / Kommunikationsdesign.
7.7.	„Anders“. Ein Kunstprojekt der HBK mit Prof. Henning Freiberg.
10.7.	Vorstellung des Jahrbuchs „Entwerfen“.
12.7. – 15.7.	Rundgang der HBK.
29.7. – 4.8.	„Step in – Mentoring und Mobilität“. Sommercamp für junge Frauen. Die HBK vertreten durch Prof. Erich Kruse, Prof. Volker Weinert und Prof. Regina Henze.
18.8. – 19.8.	„troia – trauma“. Ein Theaterprojekt des Darstellenden Spiels geleitet von Prof. Harald

	Hilpert.
3.10. – 2.12.	Ausstellung. „Schritt um Schritt“ von Heinz-Günter Prager.
18.10. – 1.4.	Ausstellung. „Druckgrafik – Printmaking“. Unter Leitung von Prof. Karl-Christoph Schulz.
22.10.	Filmpräsentation. „Die Kamera zu machen, ist wie denken.“ – Filme von Birgit Hein.
24.10. – 12.7.	Ausstellungsreihe „Unter Freunden“. Vitrine im Weidenhof.
21.11. – 12.12.	Ausstellung. „Anders. Habeka und Enelka“. Betreut durch Prof. Henning Freiberg.
06.12. – 7.12.	Symposium. „Kurven“ mit Prof. Hannes Böhringer und Dr. Beate Söntgen.
2002	
23.1.	Antrittsvorlesung von Prof. Dr. Yvonne Spielmann. „Video: Bild und Medium“.
29.1.	Antrittsvorlesung von Prof. Dr. Katharina Sykora „Misfits“.
30.1. – 17.2.	Ausstellung. „Meisterschüler 2001“.
22.3. – 24.3.	Frühlingsakademie.
24.3. – 31.5.	Ausstellung. „Dreizehn stellen aus.“ Unter der Leitung von Dozentin Nejla Gür stellen Gaststudierende der HBK aus.
20.4. – 24.4.	Ausstellung. „Zwischendurch“. Vordiplom Kommunikationsdesign und Industrial Design.
21.5. – 31.8.	Ausstellung. „Legorreta + Legorreta“. Entwickelt von Dr. Leonor Cuahonte de Rodriguez und Prof. Gerhard Auer.
30.5. – 31.5.	„Kollektive Wunschproduktion“. Filmabend und Workshop. Unter der Leitung von Doris Berger.

6.6. – 7.6.	Symposium. „Zusammentreffen: Realität und Bewusstsein“. Ein Forschungsprojekt von Prof. Birgit Hein und Martin Schöne.
3.7. – 7.7.	Rundgang der HBK.
5.7. – 7.7.	„Die Anthologie der Kunst“ von Jochen Gerz.
27.7.	Projekt „1004“ der Klasse von Prof. Armleder zur manifesta 4.
14.9. – 29.9.	„irrlütern“. Ein Tag- und Nachtprojekt der Klasse Kummer im Schlosspark Agathenburg.
1.11.	Ausstellung. „stippvisite“ im Leineschloss Hannover. Unter der Leitung von Prof. Karl-Christoph Schulz und Lienhard von Monkiewitsch.
6.12. – 7.12.	Kunstmarkt des HBK-Fördererkreises.
6.12. – 18.12.	Ausstellung. „Aktuelle Kunst aus Mexico“. Betreut durch Prof. Birgit Hein und Prof. Raimund Kummer.
12.12.	„The traditional Lama – dancing and chanting of the traditional monastery“. Inszeniert von Prof. Marina Abramović.
2003	
9.1. – 19.1.	Meisterschülerausstellung 2002.
22.1.	Ausstellung. „Tierlandschaften“ von Hartmut Neumann.
28.1.	Ausstellung. „einstand“. Antrittsausstellung von Prof. Bogomir Ecker.
6.2. – 28.2.	Ausstellung. „Klick ‘n’ zapp“. Entwickelt wurde das Projekt von Susanne Fleischhacker und Studierenden der Klasse von Monkiewitsch.
10.4.	Symposium. „Stolpersteine – Gibt es Regeln in der Bildgestaltung?“. Veranstaltet von Prof. Ute Helmbold und Dr. Martin Scholz.

17.4. – 27.4.	Ausstellung. „Perlen vor die Plome“. Vordiplom.
7.5. – 18.6.	Ausstellung. „Zehn stellen aus“ im Landgericht Braunschweig. Mit Nejla Gür und zehn Kreativen des Seniorenstudiengangs.
8.5. – 25.5.	Ausstellung. „My Favorites“. Kuratiert von Michael Schwarz.
2.6. – 7.6.	Ausstellung. Walter Dahn und seine Klasse im Kunstverein Köln.
4.6. – 21.6.	Ausstellung. „Up and Down“ – Fotos und Videoarbeiten von Dörte Eißfeldt.
6.6. – 26.6.	Ausstellung. „Wo ist Minerva? Wegbeschreibung erfolgreicher Frauen“. Realisiert u.a. von Prof. Regina Henze.
15.6. – 3.8.	Ausstellung. „Fremde.Orte.“ Klasse Eißfeldt.
24.6.	Performances. Klasse Abramović auf der 50. Biennale von Venedig.
24.6.	Antrittsvorlesung von Prof. Dr. Heike Klippel, „Frauen, Film und Medien“.
9.7. – 20.7.	Ausstellung. „Licht an Licht aus“. Meisterschülerinnen 2003.
16.7. – 20.7.	Rundgang 2003.
18.7. – 19.7.	Ausstellung. „In den Wald“. Eine Idee von TU-Professorin Azade Köker.
18.7. – 20.7.	„Durchgedreht 24 – das 1. Braunschweiger Selbst.Film.Fest.“
6.9. – 7.9.	Präsentation des Design-Nachwuchses der HBK. Expo-Plaza Hannover.
1.11.	Jahrbuch Nr. 6 der HBK „bildersprechen“.
13.11. – 14.12.	Ausstellung. „Nur vom Feinsten“. Klasse Walter Dahn.
4.12. – 6.12.	„Förderer fördern.“ 3. Kunstmarkt des HBK-Fördererkreises.

2004	
14.1. – 8.2.	Antrittsausstellung Frances Scholz „Währenddessen im selben Wald ...“
3.2. – 9.2.	Filmpräsentation. „Il derby siamo noi.“ Digitalfilm-Präsentation im ehemaligen Intercity Restaurant am Hauptbahnhof Braunschweig.
13.2. – 18.2.	Ausstellung. „Outdoor. Design und Architektur“. Betreut von Prof. Erich Kruse und Kirsten Krapp sowie durch die Architekten Prof. Gerhard Auer, Jörg Baumeister und Thomas Mau.
26.3. – 27.3.	Tagung. „Polaroid als Geste – über die Gebrauchsweise einer fotografischen Praxis“. Organisiert von Dr. Rolf Nohr und Meike Kröncke.
15.4. – 25.4.	Ausstellung. „Der Auftrag“. Studierende der Klasse von HBK-Gastprofessorin Friederike Feldmann.
21.4. – 25.4.	Ausstellung. Vordiplom Kommunikationsdesign.
23.4. – 3.6.	Ausstellung. „Malerei“. Henrik Neesen und Maik Tippkötter.
26.4.	Diskussionsveranstaltung. „Deutschlandfilme. Filmdenken und Gewalt. Godard, Hitchcock, Pasolini“. Rolf Nohr in Zusammenarbeit mit dem Literaturfestival Seitenweise.
28.4. – 2.5.	Ausstellung. Vordiplom Industrial Design.
19.5. – 1.6.	Ausstellung. Klasse Tadeusz „The long Goodbye“.
25.5.	Buchpräsentation. „Wilhelm Worringer: Schriften“.
4.6. – 6.6.	Tage der Forschung.
4.6. – 11.6.	Freie Klasse „Freispiel“ in Kooperation mit den Theaterformen.
17.6. – 1.7.	Ausstellung. „usus: Uta Schneider und Ulrike Stoltz „trans – lation““.

22.6.	Verleihung einer Honorarprofessur an Stephan Berg.
23.6. – 24.6.	Symposium: „Playtime – Film interdisziplinär“ von Jaques Tati. Unter Mitwirken der HBK-Lehrenden Prof. Dr. Heike Klippel, Prof. Dr. Michael Glasmeier, Prof. Dr. Hannes Böhringer, Prof. Erich Kruse, Prof. Dr. Katharina Sykora und Prof. Dr. Stephan Rammler.
2.7.	Tagung und Buchpräsentation. „Gender Studies und Systemtheorie“. Mit Sabine Kampmann, Dr. Alexandra Karentzos und Dr. Thomas Küpper.
6.7.	Preisverleihung Kloster- und Studienfonds.
7.7. – 25.7.	Ausstellung Meisterschüler. „Der Raum. Die Wand. Das Buch.“
21.7. – 25.7.	Rundgang der HBK.
23.7. – 25.7.	Selbstfilmfest „durchgedreht 24“.
27.9. – 10.10.	Raummalerei „farbardo“. Von A. M. Bernard.
1.10. – 17.10.	Ausstellung. „Instant Replay“ von John Armleder.
27.10.	Semesterauftakt. DAAD – Preisverleihung an Herrn Mo Li und Ausstellungseröffnung Klasse Abramović.
28.10. – 3.12.	Ausstellung. Klasse Abramović „The Retrospectiv. Abramović Class 1997 – 2004“.
29.10.	Symposium. „Fotografische Leidenschaften“.
30.10.	Barocke Modenschau „unmäßige Perlen“.
1.11. – 10.1.05	Vortragsreihe. „The Art of Programming. Das Programm in Theorie und Praxis“.
1.11. – 7.2.05	Ringvorlesung. „Gegenwartskunst“.
5.11. – 17.11.	Ausstellung. „Cherry Pickers. Neue Kunst in alten Kirchen!“
13.11.+11.12.	Rechenzentrum (Live) „Abteilung für Sonische Forschung“.
9.12. – 11.12.	Kunstmarkt. Förderer fördern.

14.12. – 16.12.	Ausstellung. „Folter für Travolta oder Alles Glück will Ewigkeit“. Friederike Kersten und Andrea Pichl.
15.12.4 – 9.1.05	Ausstellung. „Die schönsten deutschen Bücher 2003“.
2005	
15.1. – 26.3.	Ausstellung. „Untold“. Fotografien von Sascha Weidner, Meisterschüler der HBK.
16.1. – 6.3.	Ausstellung. „Momente der Ähnlichkeit“. Fotografien von Matthias Langer, Meisterschüler der HBK.
19.1. –13.2.	Ausstellung. Skulptur. Zeichnung. Prof. Heinz-Günter Prager.
26.1.	Studieninfotag. Führungen, Vorträge, Mappenberatung.
3.2.	Vortrag. „Durch das Fenster sehen. Schwellenräume und Weiblichkeit in den Interieurs von Henri Matisse“. Prof. Dr. Katharina Sykora.
7.4. – 15.4.	Vordiplomausstellung Kommunikationsdesign.
17.4. – 22.5.	Ausstellung. Ulrich Eller – Peter Tuma. Klangobjekte und Malerei.
21.4. – 29.4.	Vordiplomausstellung Industrial Design.
21.4.	Tagung. „Bildsampling – Wie viele brauchen wir?“ Tagungsleitung: Prof. Ute Helmbold und Dr. Martin Scholz.
22.5. – 19.6.	Ausstellung. „Am Vogelherd“. Neue Arbeiten von HBK-Professor Klaus Stümpel.
13.6. – 17.6.	Workshop und Ausstellung. Klasse Prof. Vera Bourgeois und Gäste.
7.7. – 10.7.	Rundgang 2005. Tage der offenen Tür.

7.7. – 31.7.	Ausstellung. Meisterschülerinnen 2005.
14.7.	Symposium. Nawarak Lelmal – Die Kunst der Karawane. Symposium mit Prof. David Reuter und Stefan Schermat.
27.10. – 20.11.	Ausstellung. „Diplopie“. Michael Weisskoeppel und Thilo Droste, Preisträger des Theodor-Kohl-Preises für Malerei 2004 und 2005.
14.11. – 12.12.	Filmreihe. „Touching Politics“. Kuratiert von Florian Wüst.
20.11. – 30.12.	Ausstellung. Skulpturenausstellung von Prof. Thomas Virnich, Professor für Bildhauerei an der HBK.
1.12. – 3.12.	„Förderer fördern.“ Kunstmarkt mit Werken von HBK-ProfessorInnen, Studierenden und AbsolventInnen aus dem Bereich der Freien Kunst.
14.12. – 29.1.	Ausstellung. „Gift of Hiroshima“. Ausstellung von Studierenden und Lehrenden der Hiroshima City University.
2006	
9.01. – 6.2.	„Portrait“. Filmforum der HBK, kuratiert von Alexandra Gerbaulet und Florian Krautkrämer.
11.1. – 24.1.	“Gift of Hiroshima: bubble music”. Klangskulptur von Prof. Ulrich Eller.
19.1. – 26.3.	Ausstellung. HG Prager: Druckgrafik. Ausstellung von Prof. Heinz-Günter Prager.
25.1.	Studieninfotag. Der HBK-Informationstag lädt zum Kennen lernen ein.
1.2.	„Endegut“. Eine begehbare Vortragsperformance von Marco Olbrich.
8.2.	Ausstellung. „Tiger Wäsche. Das Tier und Wir“. Eine Ausstellung, kuratiert von Dr. Sabine

	Kampmann und Prof. Hartmut Neumann.
8.2.	Behind the mask II. Vortrag von Dr. Fongot Kinni, Universität Buea, Kamerun.
24.4. – 21.5.	Ausstellung. „Der geglückte Tag“. Ausstellung von Matthias Langer, Meisterschüler 2004 von Prof. Dörte Eisfeldt.
26.4. – 28.5.	Ausstellung. Lienhard von Monkiewitsch: Mein schwarzes Quadrat. Ausstellung anlässlich seiner Verabschiedung als Hochschullehrer. „Zwei Schnitte – zwei Serien“
4.5. – 17.5.	Ausstellung: „Freiraum“ Vordiplomarbeiten der Studiengänge Kommunikationsdesign und Industrial Design.
5.7. – 30.7.	Ausstellung. Meisterschüler 2006. 21 Meisterschüler der HBK stellen aus.
26.7. – 30.7.	Rundgang 2006. Vier Tage der offenen Tür: Ausstellungen, Präsentationen, Vorträge aus Kunst, Design und Wissenschaft.
27.9. – 15.10.	Ausstellung. Schönste deutsche Bücher 2005. Ausstellung der 43 prämierten Bücher aus dem gleichnamigen Wettbewerb der Stiftung Buchkunst.
25.10. – 19.11.	Ausstellung. Klaus Stümpel und seine Schüler. Die Ausstellung zeigt die erfolgreiche Arbeit von Prof. Klaus Stümpel als Künstler und Lehrer.
14.11.	Mamoria im Trafoturm. Über das Budericher Mahnmahl von Joseph Beuys (1957).
7.12. – 9.12	Kunstmarkt: Förderer fördern. Der 6. Kunstmarkt mit Werken von HBK-ProfessorInnen, Studierenden und AbsolventInnen aus dem Bereich der Freien Kunst.
2007	
8.1. – 29.1.	Der Rand aller Dinge. Filme, zusammengestellt

	von Alex Gerbaulet und Sebastian Neubauer.
23.1.	Michael Bryntrup: Antrittsvorlesung und Filme.
9.2.	Faulheit. Lust und Last nichts zu tun. Symposium moderiert von Prof. Dr. Viola Vahrson und Prof. Dr. Hannes Böhringer.
18.4.	Was hat Kunst mit Lebenskunst zu tun? Gastvortrag des freien Philosophen Wilhelm Schmid.
9.5. – 21.6.	Ausstellung „Dross“. Ergebnisse eines Projektes von Studierenden der HBK unter Leitung von Prof. Frances Scholz.
1.6. – 12.8.	„Faulheit“. Ein Ausstellungsprojekt unter der Leitung von Viola Vahrson, HBK, und Justin Hoffmann vom Kunstverein Wolfsburg e.V.
14.6. – 17.6.	Wissen findet Stadt – Tage der Forschung.
29.6. – 9.7.	Plakart + (StreetArt-Projekt). Eine von „Inside Out e.V.“ initiierte Plakataktion unter der Betreuung von Prof. Klaus Paul und Grzegorz G. Zgraja.
11.7. – 15.7.	Rundgang 2007. Tage der offenen Tür.
17.9. – 18.11.	Ausstellung „Leibesübungen“. Vom Tun und Lassen in der Kunst. Unter der Leitung von Prof. Dr. Annett Reckert.
6.10. – 14.10.	Krüge # 3. Bewegte dreidimensionale Animation von Skulpturen von Karsten Trappe. HBK-Meisterschüler 2006.
24.10. – 22.11.	Frühe Fotos – späte Schäden. Foto- und Skulpturenausstellung des Künstlers Johannes Brus, Professor für Bildhauerei / HBK.
1.11. – 23.11.	Schönste Deutsche Bücher 2006. Jährlicher Wettbewerb und Prämierung der Stiftung Buchkunst.
7.11.	Offizielle Eröffnung des Instituts für Transportation Design (ITD). Mit der Gründung des ITD an der HBK im Juni 2007 durch Prof. Dr. Stephan Rammler wurden sämtliche Aktivitäten in Forschung und Lehre zu zukunftsfähigen Mobilitätskonzepten gebündelt.

29.11. – 1.12.	Kunstmarkt „Förderer fördern“. Mit Werken von HBK-ProfessorInnen, Studierenden und AbsolventInnen aus dem Bereich der Freien Kunst.
4.12.	In der Schwebel. Kunst zwischen Stillstand und Bewegung. Antrittsvorlesung von Prof. Dr. Annette Tietenberg.
2008	
7.1. – 4.2.	Es lebe der Film! Experimente und filmische Wahrnehmung von Welt. Filmische Experimente jenseits des Mainstream präsentiert vom HBK-Filmforum.
16.1.	„excellent 07“: Filmabend der Klasse Prof. Birgit Hein. Sonderveranstaltung im Rahmen der Ausstellung „excellent 07“ in Kooperation mit der Volkswagen Bank.
18.1.+ 25.1.	My Way – Vortragsreihe Berufspraxis Kunstwissenschaft von Dr. Sabine Kampmann.
23.1. – 22.2.	Leibesübungen – Vom Tun und Lassen in der Kunst. 28 renommierte Künstler, darunter Yoko Ono, Erwin Wurm, Tania Bruguera, fordern mit Zeichnungen, benutzbaren Objekten zum Tun und Lassen auf.
30.1. – 7.2.	Klasse Prager: Überhaupt Mythos. Ausstellung von Studierenden der Klasse von Prof. Heinz-Günter Prager.
30.1.	Studieninfotag 2008. Studieninteressierte können sich über die Studiengänge an der HBK informieren.
10.2. – 13.4.	Ulrich Eller präsentiert „Stille Stücke“ mit Zeichnungen und Skulpturen. Die erste Ausstellung am Ort seiner Lehre.
9.4. – 8.5.	Michael Ruetz: Die Ausstellung präsentiert mit 100 Arbeiten eine umfangreiche Auswahl von Fotografien aus der Serie „Eye on Space“.

24.4. – 2.5.	Vordiplom-Ausstellung Industrial Design und Kommunikationsdesign.
7.5.	Henry Steinhau: Symbole in der Popmusik. Anhand von bekannten Beispielen, Bildern, Film- und Audio-Samples, werden mit analytischem Blick Geschichte und Bedeutung der musikbezogenen Symbolik in der Pop-Musik beleuchtet.
8.7. – 12.7.	Rundgang 2008. Tage der offenen Tür an der HBK.
29.10. – 28.11.	Zero G. Der „Artronaut“ Charles Wilp. Die Ausstellung zeigt ausgewählte Arbeiten des Space-Art-Künstlers und Kommunikationsdesigners.
9.11. – 28.11.	BS-Visite: Fünf bis fünfzehn Jahre nach Abschluss ihres Studiums präsentieren Absolventen der HBK aktuelle Positionen am Ort ihrer künstlerischen Ausbildung.
11.11. – 18.11.	Die schönsten deutschen Bücher 2007. Präsentation der alljährlich von der Stiftung Buchkunst prämierten Bücher.
26.11. – 27.11.	Heute Beuys – Morgen Beuys. Symposium unter der Leitung von Prof. HG Prager und Prof. Dr. Anette Tietenberg.
10.12. – 25.1. 2009	Friedemann von Stockhausen – Bilder und Zeichnungen. Die Ausstellung gibt Einblick in das Werk des Künstlers und HBK-Professors.
2009	
5.1. – 9.2.	HBK Filmforum: Persönliche Portraits. Das Filmforum der HBK widmet sich, kuratiert von Florian Wüst, vor allem Selbst-Entwürfen, sexuellen Sehnsüchten und dem Herausfallen aus der Normalität.
13.1.	Room with a View. Zur Konstruktion von Innen und Außen in Architektur und Raumkunst.

	Antrittsvorlesung von Prof. Dr. Michael Mönninger.
28.1.	Studieninfotag 2009. AbsolventInnen aller Studiengänge gewähren Studieninteressenten Einblick in den Studienalltag.
6.2.	Ich. Immendorff – Entstehung eines Künstlerportäts. Filmvorführung und anschließende Diskussion mit Nicola Graef.
25.3. – 29.3.	Die Bilder sind da draußen! Visualisierung des Alter(n)s zwischen Werbung, Kunst und Auftragsbildern. Vortrag von Dr. Sabine Kampmann HBK.
7.4.	„ausgekehrt“. Die HBK-Absolventin Alex Gerbaulet präsentiert ihren neuesten Film und ihren Katalog.
22.4. – 20.5.	„Samoth Retsiemtner“. Skulpturen und Installationen von Thomas Rentmeister. Das Interesse des Bildhauers gilt in erster Linie der Erscheinung der Oberfläche von Objekten.
9.5. – 28.6.	klangstaetten / stadtklaenge – zwischen Puff und Kloster. Internationale Klangkünstler sind dem nachgegangen. Studierende der Klangkunstklasse von Prof. Ulrich Eller haben sich an dem Vermittlungsprojekt zu den „klangstaetten“ an der IGS Franzisches Feld beteiligt.
8.6. – 9.6.	Zusammentreffen XVI – Resonanz II. Symposium des Forschungsprojekts „Well... come 21 – Grenzraum von Kunst und Wissenschaft“ von Martin Schöne, Absolvent der HBK.
20.6. – 5.9.	Das blaue Licht. Prekäre Kristalle in Kunst und Design. Der an der Ausstellung beteiligte Künstler und HBK-Professor Bogomir Ecker zeigt eine große Rauminstallation mit Tiefkühltruhe und eine Wandarbeit.
23.6. – 27.6.	Rundgang 2009. Tage der offenen Tür an der HBK.
8.8. – 3.10.	„Verschachtelt“. Die Ausstellung versammelt – schlicht und einfach – Objekte und Installationen, die durch die „Wertlosigkeit“ ihrer Materialien

	und die damit verbundene visuelle Unaufdringlichkeit miteinander verwandt sind. Von Sina Heffner, Per Olaf Schmidt und Marcus Zimmermann.
21.10. – 28.11.	Friedemann von Stockhausen. Die Ausstellung gibt Einblick in das Werk des Künstlers und HBK-Professors.
20.11. – 10.1.	Klasse Eißfeldt: Ein loses Kontingent von Welt. Eine Kooperation der HBK mit dem Photomuseum Braunschweig.
9.12. – 15.12.	Dieter Roth: pressen, quetschen, schichten. Eine Ausstellung zu Dieter Roths ungewöhnlichen Strategien der Bildfindung in der Druckgraphik.
2010	
12.4. – 5.7.	100 Jahre in 1000 Minuten – Klassiker reloaded II. Kuratiert von Alex Gerbaulet und Prof. Michael Bryntrup.
28.4. – 28.5.	Licht, Dunkelheit. Die Ausstellung präsentiert mit Prof. Hartmut Neumann eine bedeutende künstlerische Position und einen ebenso wichtigen Hochschullehrer.
3.6. – 5.6.	Metal Matters – Heavy Metal als Kultur und Welt. Tagung, organisiert von Prof. Dr. Rolf F. Nohr (HBK) und Dr. Herbert Schwaab (Universität Regensburg).
9.6. – 11.6.	Internationales Symposium Nachkriegsmoderne – Zur Kultur des Wiederaufbaus nach 1945. Referenten: Prof. Dr. Michael Mönninger (HBK), Prof. Dr. Jörn Düwel (HafenCity Universität Hamburg).
6.10. – 10.7.	Rundgang 2010. Tage der offenen Tür an der HBK.
8.10. – 21.11.	Shoot! Fotografie existentiell. Die erste Gastausstellung im „raumLABOR“ ist eine Koproduktion des Museums für Photographie

	Braunschweig mit Les Rencontres d'Arles.
27.10. – 4.11.	„Corinna Schnitt“. Einzelausstellung von Corinna Schnitt, seit 2009 Professorin für Film- und Videokunst an der HBK.
17.11.	Vortragsreihe Fotografie und Archiv. Der Vortrag von Prof. Dr. Jens Schröder geht von der besonderen Beziehung von Fotografie und Archiv aus, einem der zentralen Parameter des fotografischen Zeitalters.
17.11. – 30.11.	Die schönsten deutschen Bücher 2009. Die besondere Gestaltung und Qualität des Buches wird mit „Prämierungen“ sowie „Anerkennungen“ honoriert.
25.11. – 27.11.	Kunstmarkt Förderer fördern. Kaufen Sie Kunst! Bereits zum 10. Mal lädt der Fördererkreis e.V. der HBK zum Kunstmarkt mit Arbeiten von Lehrenden, Studierenden und Ehemaligen der HBK ein.
8.12. – 17.11.	Inspired by California – one Picture, one inspiration, one project. Ausstellung der Studiengänge Industrial Design und Kommunikationsdesign der HBK unter der Leitung von Prof. Erich Kruse, Prof. Thies Krüger und Dipl.-Des. Neeltje van Wissen.
2011	
10.1. – 31.1.	100 Jahre in 1000 Minuten. Ein zweiter Schwerpunkt des Filmforums ist in diesem Semester der mexikanischen Filmkunst gewidmet. Zusammengestellt von Prof. Michael Brynntrup und Alex Gerbaulet.
12.1. – 11.2.	Gosbert Adler: Brot. Das Interesse des international renommierten Fotokünstlers Gosbert Adler gilt der Befragung der Wirklichkeit, ohne dass er für sich beanspruchen würde, eindeutige Antworten zu finden.
3.3. – 5.3.	Sortieren, Sammeln, Suchen, Spielen. Die

	Datenbank als mediale Praxis. Medienwissenschaftliche Tagung, Konzept: Prof. Dr. Rolf Nohr, Stefan Böhme, Serjoscha Wiemer.
17.3. – 20.3.	Die HBK Braunschweig auf der Leipziger Buchmesse 2011. Die HBK präsentiert sich zum zweiten Mal mit eigenem Messestand auf der Buchmesse. Auf 40 qm zeigen Studierende des Fachbereichs Gestaltung Bücher, Animationen und Projekte.
13.4. – 13.5.	„Miroslav Tichy“. Ausstellung mit Fotografien und Zeichnungen des tschechischen Künstlers.
9.5. – 22.5.	Abwarten und Tee trinken – Begegnungen am Bosphorus. Initiatoren: Stefanie Sembill, Prof. Dr. Annette Tietenberg.
22.5. – 12.6.	BS-VISITE 2011. Die durch die HBK-Absolventen Thorsten Freye und Michael Botor veranstaltete Ausstellungsreihe findet bereits zum dritten Mal statt. Ziel ist es, das aktuelle Werk von AbsolventInnen der HBK in der Stadt ihres Studiums zu präsentieren.
25.5. – 10.6.	Walter Dahn: Flowers & Coffee. HBK-Professor Walter Dahn zeigt in der Hochschulgalerie einen Überblick seiner Malereien auf Papier aus fast 40 Jahren.
22.6. – 10.7.	„Escape“. Über 20 Studierende haben sich intensiv mit den verschiedenen Aspekten und Ausprägungen der Flucht auseinandergesetzt. Initiiert und organisiert von Prof. Olav Christopher Jenssen und Prof. Dr. Viola Vahrson, Prof. Gertrud Sandqvist und Jürgen Bock.
5.7. – 10.7.	Rundgang 2011. Tage der offenen Tür an der HBK.
4.9.	Ein Abend für Christoph Schlingensiefs Traum vom Operndorf Afrika. Kunstausstellung, Führungen, Gespräche, Lesung und vieles mehr mit Künstlern aus Burkina Faso, Berlin, Hamburg und Braunschweig.
19.10. – 23.10.	Ausstellung „Illustration“. Studierende des Kommunikationsdesigns der HBK zeigen

	Semesterarbeiten aus dem Bereich Illustration aus den Lehrangeboten von Prof. Ute Helmbold, Stefan Gunnesch und Juliane Wenzel.
26.10. – 25.11.	„On Time“. Zeit vergeht an allen Orten. Alexandra Martini, Professorin für Gestaltung an der HBK, lädt mit der Ausstellung zu einer Reise durch Raum und Zeit ein.
13.11.	Michael Bryntrup – meSelf, mySelf and iSelf / Aktuelle Arbeiten der HBK-Filmklasse.
11.12. – 31.03.	Bogomir Ecker: Kontakt-Schlaufen-Problematik. Hören und Sehen – diesen elementaren Sinneswahrnehmungen spürt Bogomir Ecker, Professor für Interdisziplinäre Kunst an der HBK, in seinem künstlerischen Werk nach.
2012	
15.1. – 19.2.	Corinna Schnitt – Tee trinken. Isoliert, stumm und unbewegt betrachten sie einen Videodreh mit einer deutlichen Botschaft: Jugend erblüht, wenn man ihr beim Teetrinken zuschaut.
18.1.	Gedenkveranstaltung Prof. Klaus Grözinger – Einblicke in sein Lebenswerk. Prof. Klaus Grözinger gehört zu den Gründungsvätern der HBK. Vielen wird er als unermüdlicher und dynamischer Zeitgenosse in Erinnerung bleiben, der sich offen und wissbegierig auch den neuen Technologien stellte.
25.1.	Studieninformationstag – eintauchen / dive in. Der Tag bietet die Möglichkeit, in das Studienangebot einzutauchen und die besonderen Möglichkeiten des Studiums an einer Kunsthochschule wie der HBK zu entdecken.
1.2.	Florian Heesch: Zur Rezeption nordischer Mythen im Heavy Metal. Als zentrale Aspekte der jeweiligen Typen werden Fragen zu Intermedialität, Ideologie und Gender diskutiert.
15.3. – 18.3.	Die HBK auf der Leipziger Buchmesse 2012.

	Die HBK präsentiert sich zum dritten Mal mit eigenem 40 qm großem Messestand auf der Buchmesse.
--	---