

Der Masterstudiengang Kunstwissenschaft baut auf den Kenntnissen und Qualifikationen des erfolgreich abgeschlossenen Bachelorstudiums auf. Die Studierenden vertiefen ihre fachlichen Kompetenzen und werden zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten angeleitet. Sie erforschen, welche Parameter künstlerische Prozesse beeinflussen, wie sich in der Kunst Traditionen ausbilden, Motive wandeln, Referenzen entschlüsseln lassen und wie sich Medialitäten auf die Wahrnehmung auswirken.

Die Studienstruktur weist drei Schwerpunkte auf: Im Modul »Sprechen und Schreiben« wird Sprache als Medium der Erkenntnis reflektiert. Um für die impliziten und expliziten Dimensionen des Wissens, die in der Sprache mitschwingen, zu sensibilisieren, werden verschiedene Modi des Sprechens und Schreibens vorgestellt und eingeübt. Das Modul »Wahrnehmen« führt an Rezeptionsgeschichte und -ästhetik heran und macht mit der Geschichte von Blickkulturen sowie mit Visualisierungstechniken vertraut. Das Modul »Zeigen« fokussiert Präsentationsformen des Wissens: Untersucht werden Ausstellungen, Archive, Kataloge, Zeitschriften und Websites im Hinblick auf ihre Ästhetik, Herkunft, Wirkungsweise und Adressierung.

Hinzu treten Praxisanteile im Feld des Kuratierens und der Besuch von Werkstätten und Plenen der Freien Kunst. Durch Kooperationsprojekte werden die Studierenden auf mögliche Berufsfelder vorbereitet.

Was kommt nach dem Studium?

Nach dem Masterstudium bieten sich den Absolvent*innen Berufsfelder in Museen, Verlagen, Ausstellungshäusern und Galerien. Eine anschließende Promotion öffnet den Weg in eine wissenschaftliche Karriere.



Kunst wissen schaft

Master of Arts

Herausgeber: HBK Braunschweig, Kommunikation und Medien
Gestaltung: Innerpunkt, Gattermann/Petri
Abbildung: Ausstellung in der Grundklasse Michael Gailstorfer
Foto: Susann Dietrich, Stand: Januar 2017

Informationen

Abschluss

Master of Arts

Regelstudienzeit

4 Semester

Pflichtmodule

Sprechen und Schreiben, Wahrnehmen, Zeigen, Exkursion, Projekt, Praktikum

Unterrichtssprache

Deutsch

Studienform

Vollzeitstudium

Studienbeginn

Wintersemester

Bewerbungstermin

jährlich 1. Juni – 15. August

Zulassungsbeschränkung

ja

Kontakt

HBK Braunschweig

Zentrale Studienberatung

Johannes-Selenka-Platz 1

38118 Braunschweig

Telefon +49 (531) 391 92 69

E-Mail: studienberatung@hbk-bs.de

<http://beraten.hbk-bs.de>

Voraussetzungen

- / Nachweis eines Bachelorabschlusses oder gleichwertigen Studienabschlusses in einem betreffenden oder fachlich eng verwandten Studiengang
- / Studierende aus dem nicht-deutschsprachigen Ausland benötigen einen Sprachnachweis

Bewerbung

Die Bewerbung an der HBK Braunschweig erfolgt in zwei Schritten:

1. Online-Bewerbung über die Website der HBK Braunschweig
2. Übersendung der Bewerbungsunterlagen bis 15. August

Die Vergabe der Studienplätze erfolgt nach einer Verfahrensnote. Wenn bei Ablauf der Bewerbungsfrist der Studienabschluss noch nicht vorliegt, ist bei der Bewerbung eine Bescheinigung der Hochschule über die Bewertung der Abschlussarbeit und einer vorläufigen Durchschnittsnote mit dem Nachweis von mind. 150 Leistungspunkten einzureichen.

Hinweis

Die Kunstwissenschaft an der HBK Braunschweig zeichnet sich durch ihre Integration in das Gesamtgefüge einer Kunsthochschule aus. Den Studierenden des Masterstudiengangs Kunstwissenschaft eröffnen sich Einblicke in künstlerische und gestalterische Arbeitsprozesse, zum Beispiel durch die Teilnahme an den Fachklassenplenen der Freien Kunst.

Aktuelle Hinweise zum Bewerbungsverfahren

<http://bewerben.hbk-bs.de>

