

BRAUNSCHWEIG
PROJECTS 23/24

**FINAL
PRESEN
TATION**

Mohamed Abdelkarim

Katharina Bévand

Jonas Brinker

Wisrah C. V. da R. Celestino

Iman Jesmi

Paula Pedraza

Hanwen Zhang

2.–16.

Februar

2024

Künstlerförderung
des Landes
Niedersachsen an
der Hochschule für
Bildende Künste
Braunschweig

Künstlerförderung des Landes Niedersachsen an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig Programme of the Federal State of Lower Saxony for the support of emerging artists at the Braunschweig University of Art

Abschlusspräsentation der Stipendiat*innen
Final presentation of the scholars

Die Ausstellung wird gemeinsam mit den *Open Studios* eröffnet – der Jahresausstellung der Freien Kunst. The exhibition opens together with the *Open Studios* – the annual exhibition of Fine Art.

Laufzeit Duration *Open Studios*:
1.-4. Februar 2024

BEGLEITPROGRAMM

OPENING PROGRAMME

Eröffnung Opening

1.2. 17 Uhr 5 pm Montagehalle

Begrüßung Welcome

Prof. Dr. Ana Dimke Präsidentin President

Prof. David Zink Yi Vizepräsident
Internationales, Vernetzung und Diversität
Vice President International, Networking
and Diversity

Performance

19-21 Uhr 7-9 pm

Paula Pedraza *DAINTY-SANA*

BEGLEITPROGRAMM

ACCOMPANYING PROGRAMME

Performances

2.2. 18-20 Uhr 6-8 pm

Paula Pedraza *DAINTY-SOMA*

3.2. 17 Uhr 5 pm

Katharina Bévand *SOUND PERFORMANCE*

16.2. 16-18 Uhr 4-6 pm

Paula Pedraza *DAINTY-TAMASHI*

DAINTY – Ein Live-Action-Rollenspiel von
a live-action roleplay game by
Paula Pedraza feat. Sophie Schweighart,
Ren Pan, Jessica Tille

Öffnungszeiten Opening hours

1.2. 17-22 Uhr 5-10 pm

2.2. 11-20 Uhr 11 am-8 pm

3.2. 11-18 Uhr 11 am-6 pm

4.2. 11-14 Uhr 11 am-2 pm

5.-16.2. Mo-Fr 13-18 Uhr 1-6 pm

Ausstellungsort Exhibition venue

HBK Braunschweig, Montagehalle
Broitzemer Str. 221, 38118 Braunschweig

veranstaltungen@hbk-bs.de
www.hbk-bs.de

