

Geysso20 atelier-galerie-sammlung
Geyssostraße 19/20, 38106 Braunschweig
Tel: +49 531 4719 196
kunst@geysso20.de
www.geysso20.de
instagram.com/geysso20



TRIVIALPHOTOFEST



Galerie Geysso20

TRIUMPH DER GEISTER

25.04. - 12.07.2026

Die Galerie Geyso20 präsentiert mit „Triumph der Geister“ die Werke einer erneuten Kooperation mit der HBK Braunschweig. Das Ausstellungs- und Forschungsprojekt möchte die seit den 1990er-Jahren bestehende Verbundenheit zwischen der HBK Braunschweig und Geyso20 weiterentwickeln und erkunden, was entsteht, wenn unterschiedliche Formen des Arbeitens aufeinandertreffen.

Inhaltlich knüpft ein von Thomas Bartels geleiteter Workshop an den „analogue turn“ in der Fotografie und im Film an, als Arbeitsspuren in Werken, der Zauber der Materialität und die Metaphorologie der Zauberei einen neuen Stellenwert erhielten.

Die blauen Bilder der Cyanotypie und die Wundertrommel als Vorläufer des Kinos, 8-mm- und 16-mm-Film, gemalte Hintergründe in Fotostudios und die „Scharlatanerie“ der mediumistischen Geisterfotografie werden spielerisch forschend eingesetzt und neu interpretiert. Ganz im Sinne der wiederentdeckten „Arts incohérents“, die in humorvollen, absurden Ausstellungsprojekten wichtige Impulsgeber moderner Strömungen waren.

Im Anschluss öffnen wir dann unser Labor und laden ein, in diese Zeitmaschine aus Installationen, Projektionen und analogen, bewegten Geschichten einzutauchen. In Wahrnehmungswelten, die entstehen, wenn die künstlerische Praxis der Studierenden auf die Praxis der Künstler*innen aus Geyso20 trifft.

Wir widmen dieses Projekt Volker Dormann.

Eröffnung / Opening

24.04.2026, 19 Uhr / 7 pm

Begrüßungen und Einführungen

Florian König, Geschäftsführer Lebenshilfe Braunschweig

Maria-Rosa Berghahn, Direktorin der Stiftung
Braunschweigischer Kulturbesitz

Prof. Dr. Rahel Puffert, HBK Braunschweig

Prof. Peter Miller, Folkwang Universität der Künste, Essen



Braunschweig University of Art
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig



GEYSO20
atelier - galerie - sammlung

Lebenshilfe Braunschweig

With „Triumph of the Ghosts“, Geyso20 gallery presents the works of the 2026 collaboration with Braunschweig University of Art (HBK). The exhibition and research project intends to deepen our long-standing bond: What happens when two different ways of working come together?

The workshop, moderated by Thomas Bartels, follows on the "analogue turn" in photography and film: the magic of materiality and the metaphorology of magic have taken on a new significance.

The blue images of cyanotype and the magic lantern as precursors of cinema, 8-mm and 16-mm film, painted backgrounds in photo studios, and the „charlatanism“ of mediumistic spirit photography are used in a playful and investigative way. All according to the rediscovered „Arts incohérents“, who had a significant influence on modern artists.

We cordially invite you to our next opening on April 24, 7 pm.
All are welcome!

We dedicate this project to Volker Dormann.

25.04. - 12.07.2026, Mo - Fr, 13 - 17 Uhr / 1 - 5 pm
und nach Vereinbarung / and by appointment

An den niedersächsischen Feiertagen und am 15. Mai sind das Atelier und die Galerie Geyso20 geschlossen. /
The Geyso20 studio and gallery are closed on public holidays in Lower Saxony and on May 15.

Dialogische Führungen / Dialogic tours

Mo, 08.05.2026, 15 bis 17 Uhr / 3 to 5 pm

Fr, 08.06.2026, 15 bis 17 Uhr / 3 to 5 pm

Anmeldung erbeten / Please register: kunst@geyso20.de



Stiftung
Braunschweigischer
Kulturbesitz



Familie Dormann, Wolfenbüttel