

Prof. Dr. Elena Korowin

SAMOWAR SESSIONS

#5 Manaf Halbouni

19. Mai

19:00 Uhr im MOGI

Manaf Halbouni untersucht in seiner künstlerischen Praxis, wie Krieg inszeniert, Migration instrumentalisiert und mediale Bilder als vermeintliche Realität konstruiert werden. Geprägt von syrischen und deutschen Kontexten, bewegt er sich im Spannungsfeld zwischen Erfahrung und Darstellung. Anstatt Konflikte abzubilden, analysiert Halbouni die Systeme, die Bilder und Narrative erzeugen, verbreiten und im kollektiven Bewusstsein verankern. In großformatigen Installationen, Klangarbeiten und Interventionen im öffentlichen Raum überführt er mediale Symbole von Krisen in physische Erfahrungen.

