

willkommen

in

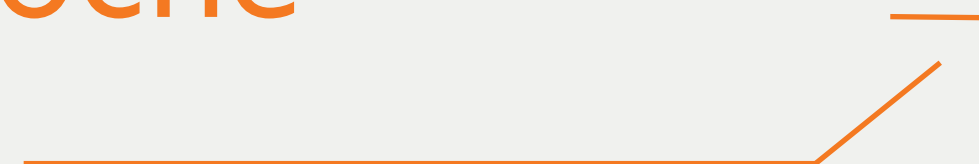
der



visuellen  
kommunikation

1

# Die Ersti- Woche



## Montag

- 9.00–10.00 Uhr  
Ausgabe der HBK-Karten  
und HBK-Accounts  
Geb. 02, Aulafoyer
- 10.00–11.00 Uhr  
Offizielle Begrüßung  
Geb. 02, Aula
- 11.00–11.45 Uhr  
Studienstart leicht  
gemacht  
Geb. 02, Aula
- 13.00–14.30 Uhr  
Stud.IP Get Started  
Geb. 02, Aula
- 14.30–17 Uhr  
HBK-Walk der visuellen  
Kommunikation  
Treffpunkt Geb. 02,  
Aulafoyer
- 17.30–20.0 Uhr  
Abendprogramm  
Geb. 06, Mogi

## Dienstag

- 10.00–11.30 Uhr  
Einführung Visuelle  
Kommunikation  
Geb.01, Raum 220
- 11.30–13.00 Uhr  
Stundenplan  
Sprechstunde Visuelle  
Kommunikation  
Geb.01, Raum 220
- 13.00–14.00 Uhr  
Einführung in IT  
Geb. 21, Raum 107

## Mittwoch

- 10.00–11.00 Uhr  
Und was ist mit Medien?  
Geb. 02, Aulafoyer
- 12.00–13.00 Uhr  
Einführung in IT  
Geb. 21, Raum 107
- 13–14.00 Uhr  
Einführung in IT  
Geb. 21, Raum 107
- 16–18.00 Uhr  
Welcome to AStA  
Geb. 06, Mogi

## Donnerstag

- 10.00–12.00 Uhr  
Gefahrstoffunterweisung  
Geb. 21, 007
- 12.00–13.00 Uhr  
Einführung in IT  
Geb. 21, Raum 107
- 13–14.00 Uhr  
Einführung in IT  
Geb. 21, Raum 107
- 14.00–16.00 Uhr  
Gefahrstoffunterweisung  
Geb. 21, 007
- 16.00–18.00 Uhr  
VK Braunschweig Walk  
Treffpunkt Geb. 02,  
Aulafoyer

## Freitag

- 14–18.00 Uhr  
Rahmenprogramm  
der Gleichstellungs-  
beauftragten  
Geb. 02, Aula

A

Pflichtveranstaltung,  
ihr müsst nur einen Termin  
besuchen

A

Veranstaltungen für die  
Visuelle Kommunikation



Besonders informativ  
und hilfreich!



Allgemeine Veranstaltung



Hiervon müsst ihr nur  
einen Termin besuchen :)

## Wir sind deine Mentor\*innen in der Ersti-Woche



Sylvie Tittel  
s.tittel@hbk-bs.de  
0160 5430507



Jennifer Burgdorff  
j.burgdorff@hbk-bs.de  
0157 87221334

## Hier finden in der Einführungs- Woche unsere Präsenzveranstaltungen statt



# 1 Die Ersti- Woche



# 2

## Dein Stundenplan



# Montag

# Dienstag

# Mittwoch

# Donnerstag

# Freitag

09 Uhr

10 Uhr

11 Uhr

12 Uhr

13 Uhr

14 Uhr

15 Uhr

16 Uhr

17 Uhr

18 Uhr

9.45–11.15 Uhr  
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten  
01/312 bzw. 01/30b,  
331020 bzw. 331021

11.45–17.15 Uhr  
Grundlagen der digitalen Gestaltung  
in 01/103  
  
(automatisch angemeldet)

9.00–11.15 Uhr  
Grundlagen der digitalen Gestaltung  
in 01/103

13.15–14.45 Uhr  
Objekte und Begriffe der Medienwissenschaften  
in 21/007  
331024

15.15–18.00 Uhr  
Grundlagen der künstlerischen Gestaltung  
in 01/103  
  
(automatisch angemeldet)

10.00–15.00 Uhr  
Grundlagen der künstlerischen Gestaltung  
in 01/103

9.00–14.30 Uhr  
Werkstattkurse  
  
Verteilung kommt per Mail!  
  
(automatisch angemeldet)

15.00–18.00 Uhr  
Akt-Zeichnen  
in 01/103  
221004  
  
(freiwillig)



Hier stehen zur selben Uhrzeit zwei Veranstaltungen zur Auswahl. Du brauchst nur eine besuchen.

123456

Diese Nummer brauchst du für das Anmelden in der Veranstaltung.

In den künstlerischen und digitalen Grundlagen bist du automatisch angemeldet.

2  
Dein  
Stundenplan

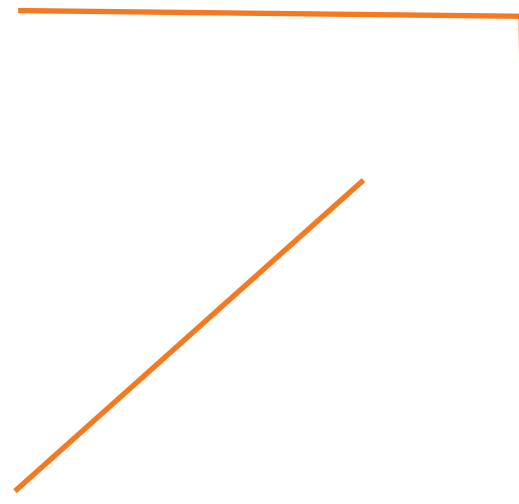


3

Die wichtigsten  
Links



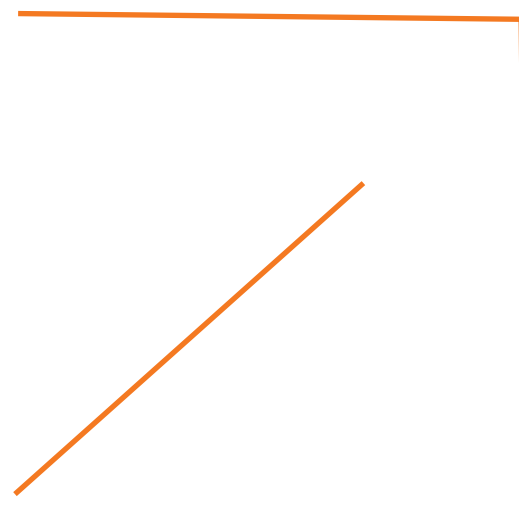
So kommst du zu  
deinen Mails



			<b>owa.sonia.de</b>						
			Einloggen mit: id123456@hbk-bs.de Passwort: Dein Passwort						
<h1>Mails</h1>									
Viele Mailadressen findest du auf der Website unter „Per- sonen“. Du kannst aber auch im Emp- fänger-Feld nach Personen suchen.									



So kommst du zu  
deinen Veranstal-  
tungen



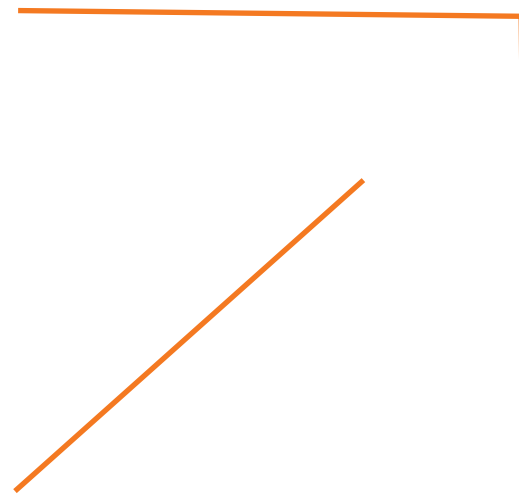
studip.hbk-bs.de

Einloggen mit: id123456@hbk-bs.de  
Passwort: Dein Passwort

Stud.IP

Bei Stud.IP trägst du dich in Veran-  
staltungen ein, kannst Dateien aus  
Veranstaltungen herunterladen bzw.  
hochladen oder digitalen Kursräu-  
men beitreten.

So kommst du zu  
deinen Bescheinigungen

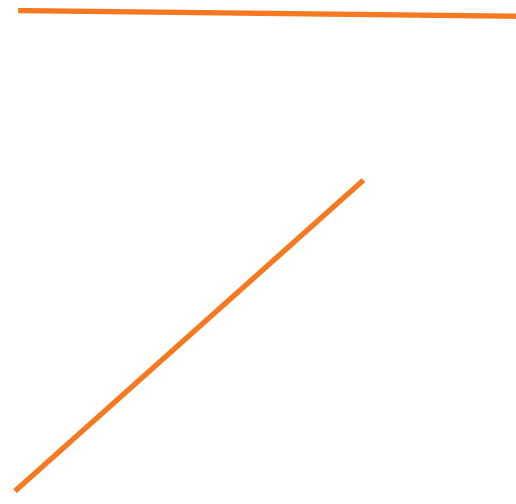


		cmo.hbk-bs.de			
		Einloggen mit: id123456@hbk-bs.de Passwort: Dein Passwort Mein Studium > Studienservice			
CMO					
				Hier kannst du deine Immatrikulationsbescheinigungen und Bafög-Bescheinigungen herunterladen. Unter „Zahlungen“ kannst du außerdem nachschaun, ob deine Semestergebühren schon angekommen sind.	





So kommst du zur  
HBK Website

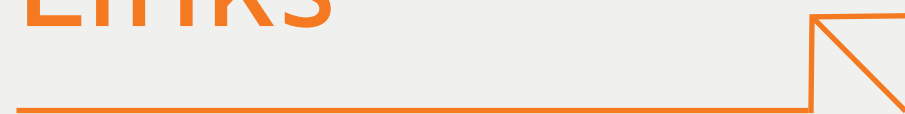


			hbk-bs.de		
Website					
Die Website der HBK gibt dir viel Auskunft über dein Studium. Leider ist sie nicht sehr übersichtlich konzipiert.					
Am schnellsten findest du wichtige Seiten, wenn du sie über Ecosia oder eine andere Suchmaschine suchst. Zum Beispiel „hbk bs standorte“ oder „hbk bs visuelle kommunikation modulbescheinigungen“					



3

Die wichtigsten  
Links



4

In Veranstaltungen  
eintragen



# First: Veranstaltungsnummer finden

unter [evw.hbk-bs.de](http://evw.hbk-bs.de) >  
Vorlesungsverzeichnis >  
Verzeichnis >  
Bachelor of Arts >  
Visuelle Kommunikation >  
BA VK 19  
suchst du die Veranstaltung heraus.

Ganz oben links steht die Veranstaltungsnummer. Diese steht auch in deinem Stundenplan in dieser PDF.

Hier wählst du das richtige Semester aus

Hier wählst du deinen Studiengang aus

Verzeichnis [ WS 2020/21 ]

Verzeichnis Suche Stundenplan (0) Hinweise Dokumente Impressum

Semester: WS 2020/21

Verzeichnis

- Bachelor of Arts
  - Kunstvermittlung/Kunst/Lehramt
  - Industrial Design
  - Visuelle Kommunikation
    - BA VK 15 HF
    - BA VK 15 NF
    - BA VK 19
      - Pflichtmodule (94 Credit Points)
        - 335010, Grundlagen der künstlerisc
        - 335020, Grundlagen der digitalen K
        - 335030, Grundlagen der künstlerisc
        - 335040, Grundlagen der digitalen K
        - 363190, Propädeutik (Prop.)
        - 352161, Einführung in die Kunstwis
        - 325140, Grundlagen Designtheorie
        - 361030, Basismodul Medienanalyse
        - 335130, Themenzentrierte Projekta
        - 335140, Themenzentrierte Projekta
        - 335150, Werkstattpraxis
        - 335160, Präsentation und Dokumer
      - Wahlpflichtmodule (104 Credit Points)
      - BAArbeit
      - Professionalisierungsbereich mit Prakti
      - BA VK 19 NF
    - Kommunikationsdesign

(BA VK 19) Bachelor Visuelle Kommunikation 2019 / Pflichtmodule (94 Credit Points) /

Propädeutik (Prop.)

Modulbeschreibung ...einblenden

330027	Tutorium (TUT), HBK Braunschweig	Montag 09:45 - 11:15 Uhr wöchentlich, 02/003, Aula	marken
Prof. Dr. Rolf Nohr			
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (1), Tutor*in: Michelle Abdul-Malaki			
...erweitern			
330028	Tutorium (TUT), HBK Braunschweig	Montag 09:45 - 11:15 Uhr wöchentlich, 01/304, Hörsaal KUWI	marken
Prof. Dr. Rolf Nohr			
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (2), Tutor*in: Tim Meldau			
...erweitern			
330029	Tutorium (TUT), HBK Braunschweig	Montag 11:30 - 13:00 Uhr wöchentlich, 02/003, Aula	marken
Prof. Dr. Rolf Nohr			
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (3), Tutor*in: Lajana Braun			

Hier siehst du die Veranstaltungsnummer

Hier wählst du die Veranstaltungsart aus

# Second: In Veranstaltung eintragen

unter [studip.hbk-bs.de](http://studip.hbk-bs.de)  
Einloggen mit  
Benutzer: id123456@hbk-bs.de  
(mit deiner ID-Nummer!)  
Passwort: Dein Passwort, das du von der HBK bekommen hast oder beim ZKI geändert hast

Unter dem Reiter „Suche“ deine Veranstaltungsnummer eintragen und danach suchen lassen

Auf der linken Seite auf „Zugang zur Veranstaltung klicken“

Hier kommst du zur Suche

Hochschule für Bildende Künste Braunschweig

STUD.IP

Aktuelle Seite: 330027 Tutorium (TUT): Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (1) - Details

Die Anmeldung zu dieser Veranstaltung folgt speziellen Regeln. Lesen Sie den Hinweistext.

Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (1)

Allgemeine Informationen

Veranstaltungsnummer	330027
Semester	WS 2020/21
Heimat-Einrichtung	Medienwissenschaften
Veranstaltungstyp	Tutorium (TUT) in der Kategorie Lehre
Nächster Termin	Mo., 19.10.2020, 09:45 - 11:15, Ort: (02/003, Aula)

DozentIn

Prof. Dr. Rolf Nohr (Nohr, Rolf)

TutorIn

MeWi-Tutor Unbekannt (Unbekannt, MeWi-Tutor)

Zeiten

Montag: 09:45 - 11:15, wöchentlich (ab 10/19/20)

Veranstaltungsort

(02/003, Aula)

Aktionen

- Drucken
- Zugang zur Veranstaltung
- nur im Stundenplan vormerken

Hier trägst du dich in die Veranstaltung ein



4

In Veranstaltungen eintragen



5

Was ist wo?



- 1 Aula
- 2 Weidenhof
- 3 Briefkasten
- 4 Fenster der Poststelle
- 5 Gebäude 1: hier sind der VK-Grundlagenraum und alle Werkstätten  
(Hier gehts zum Stockwerk-Plan)
- 6 Bibliothek
- 7 Gebäude 16: Hier sind das Prüfungsamt, das International Office und die Poststelle
- 8 Mensa



4

Was ist wo?



6

Fristen und  
Deadlines



				<h1 style="text-align: center; color: orange;">Am Ende des Semesters</h1>	

## Prüfungsanmeldungen

Prüfungsanmeldung immer bis 15. Januar (Wintersemester) bzw. 15. Juni (Sommersemester)

Im 1. Semester müsst ihr die Prüfung in den analogen und digitalen Grundlagen anmelden! Es kommt im Januar eine Rundmail mit dem Link zum Formular.

## Modulbescheinigungen

Modulbescheinigungen herunterladen und am letzten Termin der Veranstaltung unterzeichnen lassen. Danach direkt im Prüfungsamt abgeben.

[studium.hbk-bs.de/studiengaenge/visuelle-kommunikation-ba/](http://studium.hbk-bs.de/studiengaenge/visuelle-kommunikation-ba/)

## Bewertungsprotokolle

Bewertungsprotokolle werden zu Prüfungen mitgebracht bzw. bei großen und kleinen Praxen mit dem Projekt abgegeben. Diese findest du in der PDF mit den Modulbescheinigungen.

[studium.hbk-bs.de/studiengaenge/  
visuelle-kommunikation-ba/](https://studium.hbk-bs.de/studiengaenge/visuelle-kommunikation-ba/)

## Abgabefristen in den Praxen

In den großen und kleinen Praxen ist die vorlesungsfreie Zeit immer die Zeit, in der ihr eure Projekte finalisieren könnt.

Dementsprechend könnt ihr Bewertungen und Modulbescheinigungen erst NACH der Projektabgabe am Ende der Semesterferien beim Prüfungsamt abgeben (auch wenn auf diesen Zetteln eine frühere Deadline steht)

## Semestergebühren

Semesterbeitrag überweisen bis 15. Februar (Wintersemester) bzw. 15. August (Sommersemester).

Diese Deadline zu halten ist extrem wichtig. Ansonsten könnt ihr exmatrikuliert werden.

# Vor dem neuen Semester



<h1 style="text-align: center; color: orange;">Vor dem neuen Semester</h1>					

## Anmeldung Lehrveranstaltungen

Passiert ungefähr einen Monat vor Semesterstart. Es wird vorher eine Mail mit dem genauen Termin verschickt. Da steht auch der Termin drin, wann das EVV online geht. Es ist wichtig, sich direkt am Starttermin anzumelden, da viele Veranstaltungen schnell voll sind.

Für die digitalen und analogen Grundlagen müsst ihr euch nicht(!) anmelden.

## Große Praxen

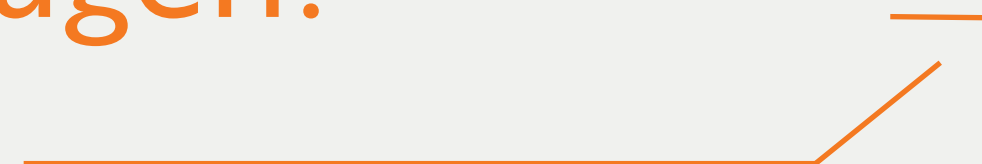
Müssen zum Semesterstart angemeldet werden! Am besten direkt anmelden, sobald ihr euch eingetragen habt.

Das Formular kannst du hier downloaden:  
[studium.hbk-bs.de/fileadmin/Satellit\\_Studierendenportal/Visuelle\\_Kommunikation/VK\\_MeldungGroPrax\\_web.pdf](http://studium.hbk-bs.de/fileadmin/Satellit_Studierendenportal/Visuelle_Kommunikation/VK_MeldungGroPrax_web.pdf)

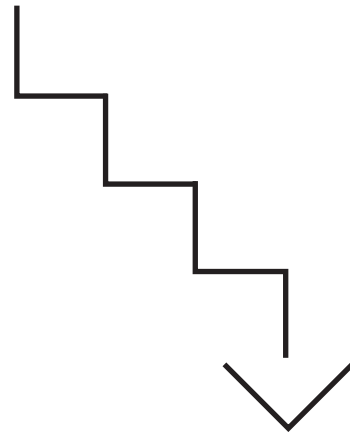
# 6 Fristen und Deadlines



Noch  
Fragen?



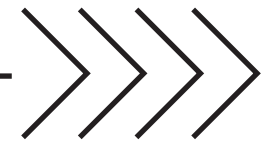
Fragen zu den  
künstlerischen  
Grundlagen?



Hanna Hennenkemper  
h.hennenkemper@hbk-bs.de

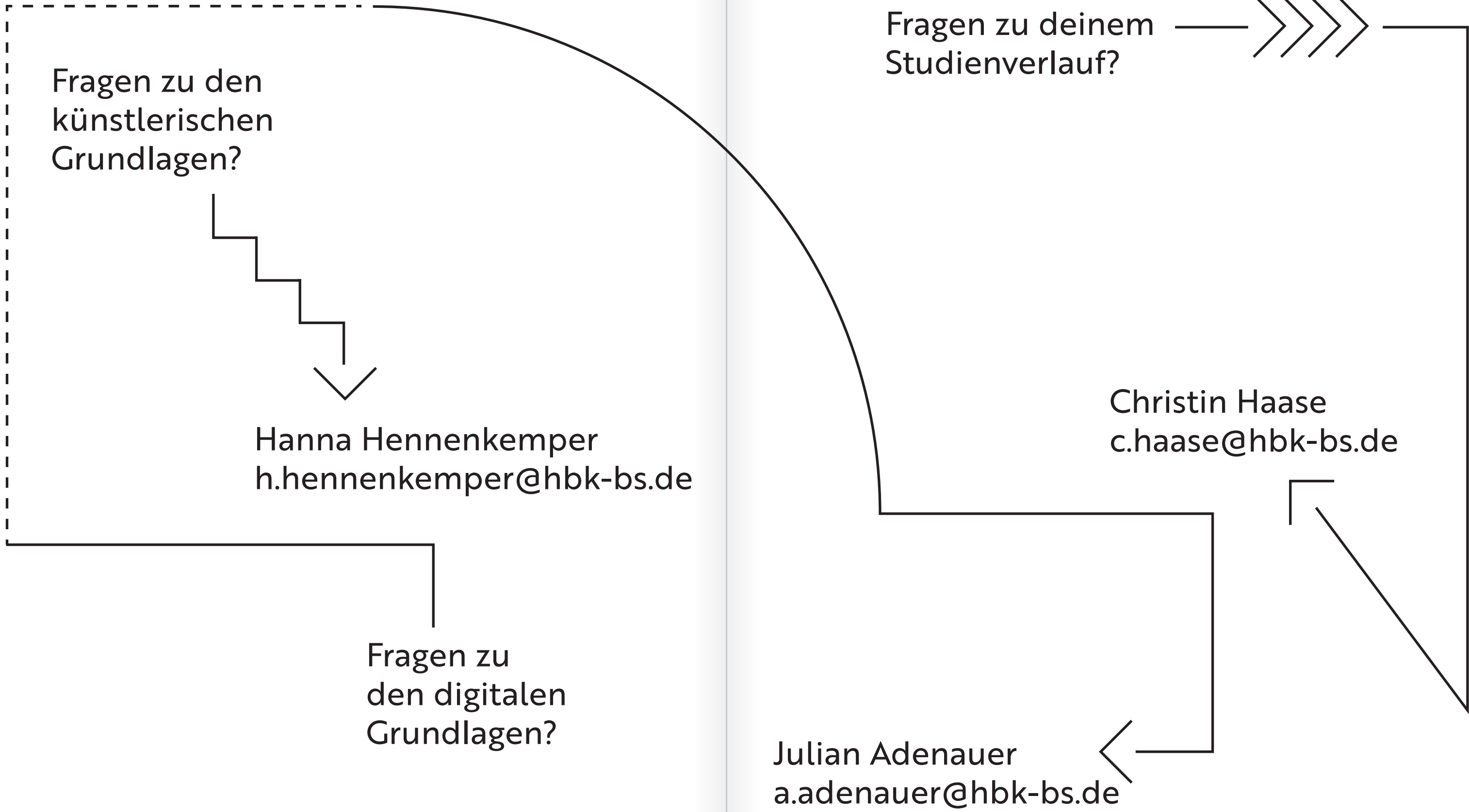
Fragen zu  
den digitalen  
Grundlagen?

Fragen zu deinem  
Studienverlauf?



Christin Haase  
c.haase@hbk-bs.de

Julian Adenauer  
a.adenauer@hbk-bs.de





Fragen zu Noten?



Jens Kuschminder  
j.kuschminder@hbk-bs.de

Fragen in der  
ersten Zeit?



Jennifer Burgdorff  
j.burgdorff@hbk-bs.de



Sylvie Tittel  
s.tittel@hbk-bs.de



It's your turn.  
Enjoy it.



Inhalte: Jennifer Burgdorff, Sylvie Tittel

Illustrationen: Lena Wilkens, Marlene Martins Fernandes, Sylvie Tittel

Gestaltung: Sylvie Tittel

Font: Brother 1816 Regular & Medium

Copyright 2021

Dieses digitale Heft ist im Rahmen der Erstsemesterwoche an der  
HBK Braunschweig im Wintersemester 2020/2021 entstanden