



Am Institut für Kunsthistorische Wissenschaft (IKW) der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ist zum 01.04.2026 folgende Stelle mit der Hälfte (50%) der regelmäßigen Arbeitszeit (z.zt. 19,9 Wochenstunden) zu besetzen:

**Wissenschaftliche\*r Mitarbeiter\*in (m/w/d)**

- Entgeltgruppe 13 TV-L -

Die Stelle ist befristet bis zum 31.03.2029. Eine Verlängerung um zwei Jahre ist unter Berücksichtigung der gesetzlichen Regelungen möglich. Dienstort ist Braunschweig.

Die Hochschule für Bildende Künste Braunschweig/University of Art ist eine international orientierte, künstlerisch-wissenschaftliche Hochschule mit Promotions- und Habilitationsrecht. Mit etwa 1.000 Studierenden in den Studienbereichen Freie Kunst, Kunstpädagogik/Kunst Lehramt, Darstellendes Spiel, Design, Visuelle Kommunikation, Kunsthistorische Wissenschaft und Medienwissenschaften gehört die HBK zu den großen Kunsthochschulen in Deutschland.

Der Tätigkeitsbereich der zu besetzenden Qualifikationsstelle umfasst die Unterstützung in Forschung und Lehre auf dem Gebiet der Philosophie sowie eine allgemeine Lehrverpflichtung von zwei Lehrveranstaltungsstunden (2 LVS). Es wird die Möglichkeit zur Promotion geboten. Die Qualifizierung erfolgt in enger Kooperation mit der Professur Philosophie mit dem Schwerpunkt Ästhetik und Theorie der Künste (Prof. Dr. Felix Trautmann).

Zu den Aufgaben gehören:

- Seminarangebote im Bereich Philosophie, Ästhetik, Kunsthistorische Wissenschaft
- Unterstützung in Forschung und Lehre der Professur Philosophie mit dem Schwerpunkt Ästhetik und Theorie der Künste
- Unterstützung von (hochschul-)öffentlichen Veranstaltungen, die das Potenzial der Cultural Animal Studies erschließen.
- Abnahme von Prüfungen
- Mitarbeit in den Gremien der Hochschule

Einstellungsvoraussetzungen:

- überdurchschnittlich guter Hochschulabschluss (Magister/Master) im Fach Philosophie, Kunsthistorische Wissenschaft oder angrenzenden Disziplinen (v.a. Sozial- und Kulturwissenschaften)
- Vorhaben zur wissenschaftlichen Weiterqualifizierung (Promotion) mit einem Bezug zu den Themenfeldern der Cultural Animal Studies (im erweiterten Sinne der Multispecies Studies und der Ecological Humanities) sowie im Bereich der Gesellschaftstheorie, der Philosophie und/oder der Ästhetik
- Teamfähigkeit, Organisationsvermögen sowie eigenständiges, strukturiertes Arbeiten
- sehr gute Sprachkenntnisse in Deutsch und Englisch; weitere Sprachkenntnisse sind wünschenswert.

Die Hochschule für Bildende Künste Braunschweig fördert Frauen im Rahmen der gesetzlichen Möglichkeiten und tritt für Geschlechtergerechtigkeit und personelle Vielfalt ein.  
Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt. Ein Nachweis ist beizufügen.

Auskünfte erteilt Prof. Dr. Felix Trautmann (felix.trautmann@hbk-bs.de).

Ihre Bewerbung (Motivationsschreiben, beruflicher Werdegang, Zeugnisse, Exposé des Promotionsvorhabens, ggf. Schriftenverzeichnis,) senden Sie bitte ausschließlich in digitaler Form (in einer zusammenhängenden Datei im PDF-Format), **bis zum 30. Januar 2026** ausschließlich per Mail an: **Bewerbung@hbk-bs.de** Im Betreff geben Sie bitte „Stellenausschreibung Philosophie/Multispecies“ an. Bitte beachten Sie, dass Bewerbungen in anderen Dateiformaten oder Links zu weiteren Unterlagen nicht berücksichtigt werden. Bewerbungskosten können nicht erstattet werden.

Zum Zwecke der Personalauswahl werden auf der Grundlage von § 12 NDSG i. V. m. § 88 NBG personenbezogene Daten verarbeitet. Im Falle der Nichtauswahl werden die Bewerbungsunterlagen und sämtliche personenbezogenen Daten sechs Monate nach rechtskräftigem Abschluss des Auswahlverfahrens vernichtet bzw. gelöscht. Detaillierte Hinweise zum Datenschutz im Bewerbungsverfahren finden Sie hier:  
[www.hbk-bs.de/hochschule/stellenausschreibungen-1](http://www.hbk-bs.de/hochschule/stellenausschreibungen-1)

