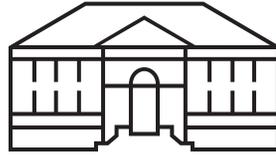


Tender Seeds
in Fragile Spaces.
Meisterschüler_innen
der HBK Braunschweig

Kunstverein
Braunschweig



21.10. – 12.11.2023

Der Kunstverein Braunschweig freut sich, die Arbeiten der Meisterschüler_innen der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig (HBK) zu präsentieren. Bereits zum fünften Mal stellt der Kunstverein seine gesamten Räumlichkeiten zur Verfügung, um die Qualität und Vielfalt künstlerischer Produktion abzubilden. Dabei reicht die mediale Bandbreite der 14 internationalen Künstler_innen, die in der Ausstellung vertreten sind, von Malerei über Installation bis zu Video und Performance.

Der Titel *Tender Seeds in Fragile Spaces* erzählt von der Zartheit des Anfangs. Er steht für die Zerbrechlichkeit und die damit verbundene Sensitivität, die – beispielhaft – nach dem Abschluss der Ausbildung zu Beginn einer künstlerischen Laufbahn spürbar ist. Gleichzeitig enthält das Samenkorn alle innere Kraft und inhaltliche Dichte für eine zukünftige Entwicklung.

Zur Eröffnung sprechen:

Jens Nowak (Vorsitzender Kunstverein Braunschweig),
Prof. Dr. Ana Dimke (Präsidentin HBK Braunschweig),
Dr. Jule Hillgärtner (Direktorin)
und Benedikt Johannes Seerieder (Kurator)

21.10. – 12.11.2023

MEISTERSCHÜLER_INNEN:

Domingos de Barros Octaviano
Caspar de Gelmini
Nicola Feuerhahn
Joshua Grabietz
Eunjeong Kim
Mia Kleier
Daniel Kuge
Louise Lang
Anna Miethe
Kaja Sheila Seltmann
Leonie Terschüren
Marius Wezorke
Heeae Yang
Wenxiang Zhu

The Kunstverein Braunschweig is pleased to present the works of this year's Meisterschüler_innen of the Hochschule für Bildende Künste Braunschweig (HBK).

Tender Seeds in Fragile Spaces. Meisterschüler_innen der HBK Braunschweig

Already for the fifth time, the Kunstverein makes its entire premises available to showcase the quality and diversity of artistic production. The media spectrum of the 14 international artists represented in the exhibition ranges from painting and installation to video work and performance.

The title *Tender Seeds in Fragile Spaces* tells of the tenderness of the beginning. It symbolizes the fragility and the sensitivity associated with it, which can be felt - exemplarily - after finishing education at the outset of an artistic career. At the same time, the seed contains all the inner strength and density of content for future development.

Speakers at the opening:

Jens Nowak (Chairman Kunstverein Braunschweig),
Prof. Dr. Ana Dimke (President HBK Braunschweig),
Dr. Jule Hillgärtner (Director)
and Benedikt Johannes Seerieder (Curator)

Eröffnung / Opening
Freitag, 20.10.2023, 19 Uhr
Friday, October 20, 2023, 7 pm

In Kooperation mit / in cooperation with



Braunschweig University of Art

Hochschule für Bildende Künste Braunschweig