

JOUR FIXE

23.–24.
OKTOBER 2025

AQUARIUM
KLEINES HAUS

STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG
KLEINES HAUS | AQUARIUM
Magnitorwall 18
38100 Braunschweig

HOCHSCHULE FÜR BILDENDE
KÜNSTE BRAUNSCHWEIG
Johannes-Selenka-Platz 1
38118 Braunschweig

JOUR FIXE

(FRZ. EIN REGELMÄSSIG STATTFINDENDES TREFFEN
EINES BESTIMMTEN PERSONENKREISES)

Der Jour Fixe ist die Plattform für Performative Künste, organisiert von Studierenden des Darstellenden Spiels der HBK Braunschweig.

In dieser Ausgabe wird der Jour Fixe an zwei Abenden performative Arbeiten aus verschiedenen Studiengängen zeigen. Euch erwarten Lesungen, Performances, Videos und ein spannendes Feedback-Format.

Eine Kooperationsveranstaltung des Instituts für Performative Praxis, Kunst und Bildung der HBK Braunschweig und des Staatstheater Braunschweig.

EINE KOOPERATIONSVERANSTALTUNG VON:



Braunschweig University of Art
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig



Kartenverkauf über
den Ticketshop des
Staatstheaters und
weitere Infos unter
[@jourfixehbksbs](https://www.instagram.com/jourfixehbksbs)



JOURFIXEHBKDSBS

DESIGN VON JOHANNA WERNICKE

DONNERSTAG

23.10.25

18:30 UHR

DISTANZFLUID

TIERE

LULLABY - A BODY MADE OF SLEEP

15 MIN.
PAUSE IM FOYER

MUSIK, FILM & INSTALLATION

WIR LEBEN ALLE UNTER EINEM DACH

GEBISSEN/HINGERISSEN

21:30 UHR

FEEDBACK & OPEN END

FREITAG

18:30 UHR

15 MIN.
PAUSE IM FOYER

21:30 UHR

24.10.25

STERBEN LEBEN

LIMIT

KAFFEE. NIMM. GÖNN. GIB DIR.

FILM & INSTALLATION

OH DEAR, WHAT A SOFT SITUATION

SÜßER ABEND

FEEDBACK & OPEN END

PROGRAMM

DONNERSTAG

23.10.25

TIERE

*Luca Rohringer und Anna Jansen
- Studierende für Freie Kunst bzw.
Darstellendes Spiel an HBK*

Durch die Vermischung von Mensch und Tier kommt es zu Mischwesen. Diese erkunden vorsichtig unsere Welt und gehen in den ersten Kontakt. Ihr habt nun die Möglichkeit, diese seltenen Tier(wesen) im natürlichen Habitat zu beobachten. Tiere - eine akrobatische Kurzperformance

DISTANZFLUID

(HABDICHLIEBHABDICHLIEBHABDICHLIEB)

*Alina Pape und Selen Dede -
Studierende des Darstellenden
Spiels an der HBK*

ich würde sagen, ich habe ein
recht oberflächliches verhältnis
(*arschloch, arschloch, arschloch*)
seine prinzessin. bisschen hot
and cold
emotionally (un)available
danke für alles, aber-

WIR LEBEN ALLE UNTER EINEM DACH

*Alexander Hanauer - Student der
Künste und Gegenwartskulturen
an der Universität Hildesheim*

Das Miteinander und Unter-
einander. All die Fehler, die wir
dabei machen und all die gro-
ßen und kleinen Ansprüche,
die wir an unsere großen und
kleinen Nachbar*innen stellen.
Eine Tischperformance über
Nachbar*innenschaft.

DONNERSTAG

LULLABY - A BODY MADE OF SLEEP

Ali Hassani - Student des Darstellenden Spiels an der HBK in Zusammenarbeit mit MeeyTee, Yeganeh Shafie, Avis Hashemi und Paria Moraghebi

Eine nächtliche Geschichte, die auf mythischen Motiven rund um die Göttin Nyx und ihren Sohn Hypnos basiert, wird euch sanft in den Schlaf begleiten. Lullaby - eine Collage aus Performance, Stop-Motion und Malerei.

FREITAG

STERBEN LEBEN - DER PODCAST ÜBER DAS, WAS BLEIBT

Olivia und Zenya - Studierende des Darstellenden Spiels an der HBK

Mit der Live-Session geben wir unseren Stimmen ein Gesicht. Wir geben dem Thema Tod einen Raum. Hier hat Trauer einen Platz, aber auch Humor und Hoffnung. Wir reden über das, was bleibt - was lebt - was erinnert.

23.10.25

GEBISSEN/HINGERISSEN

Alisa Teichmann - Bachelor im Darstellenden Spiel an der HBK, aktuell Musik- und Tanzpädagogik in Leipzig

Madame von Tiefenteich lädt zum Ball des Glanzes und der Gier ein. Die Solo-Performerin setzt sich mit dem Musical *Tanz der Vampire* auseinander. Innerhalb einer doppelerspektivischen, ambivalenten Figur - zugleich Vampirin, Fan und Kritikerin - entfaltet sich ein Reflexionsraum zwischen Ohrwurm und Ohnmacht.

24.10.25

LIMIT

Amelie-Merle Schmid, Ariana Tiana Terrone, Leonie Ritzmann und Nico Landsperger - Studierende des Darstellenden Spiels an der HBK

Tänzerisch arbeiten wir Momente der Ausgrenzung und Isolation auf. Wie lassen sich diese Gefühle tanzen?

FREITAG

KAFFEE. NIMM. GÖNN. GIB DIR.

*Coco, Helene, Luca, Rouven und Tabea
- Studierende des Darstellenden Spiels
an der Leibniz Universität Hannover*

Drei Baristas sind auf der Suche nach dem perfekten Kaffee und geraten dabei in einen Konflikt zwischen ihrem Wunsch nach Genuss und der ungeschönten Realität der Kaffeeindustrie. Ihre anfängliche Begeisterung weicht in Chaos und Desillusionierung. Kann Kaffee jetzt noch schmecken?

SÜßER ABEND

Freyja Hoff, Amelie Sasse, Nita Hinz, Maya Muñoz und Eli Nolte - Studierende des Faches Darstellendes Spiel an der HBK

Keine ahnung mit mir selbst durch euch gar nichts gleichzeitig viel es schaukelt es brodelt scheiß egal wir sammeln jetzt jede glasscherbe guten appetit

24.10.25

OH DEAR WHAT A SOFT SITUATION

*Marven Rabe - Diplomkünstler (2024 bei Candice Breitz) lebt und arbeitet in Berlin, performt zusammen mit Nisaba Ezra mas-halah die Hübsche und Thea Schüle, zwei Drag-Künstler*innen aus Braunschweig. Idee von Kaja Sheila Seltmann, Cedric Gerke und Marven Rabe.*

Vom müden Blinzeln im Monolog bis zum glänzenden Nagellack auf den Händen der überlasteten Schurk*innen.

PAUSENPROGRAMM IM FOYER

HASSAS (NUR DONNERSTAG)

Harsh Sentence - Bachelor Darstellendes Spiel, Rapper

Musikalischer Akt – Hassas erzählt von persönlichen Geschichten und Erfahrungen. Diese EP gibt im Zusammenhang mit dem Künstler intime und prägende Momente preis.

REALMS OF RESISTANCE V.2

Fiona Jassmann - Studentin der Freien Kunst mit dem Schwerpunkt multimediale Kunst an der HBK

Schaut durch meine Brille des politischen Aktivismus und beantwortet euch selbst: Wann ist der Kipppunkt erreicht und wie wird er aussehen? Schaffen wir, als Menschheit, ein Umdenken oder halten wir an unserem System fest, bis es implodiert? Welche Perspektive bleibt, sobald dieser Punkt übertreten wird?

24FILM (VERKÜRZTE VERSION 24 MIN.)

*Konzept, Schnittversion: Charlotte Kremberg, 24 Filmmacher*innen, Performer*innen und Spieler*innen*

In diesem 24-Stunden-Film geht es um das Leben rund ums Künstler*innendasein - verbunden durch diese Stadt: Braunschweig. Wir sind auf der Suche nach kollektiven Arten des Zusammen (Er-)findens und dabei untersuchen wir Zeit, Dokumentationsfacetten und die spontanen, authentischen Momente.

LEBEN IST _

Freyja - Studentin des Faches Darstellendes Spiel und Freie Kunst an der HBK

Leben ist_ein interaktives Geschmackserlebnis für die Ohren_oder so_weil_zusammen spielen mehr Spaß macht_Wir sind_knusprig_also_let's just sexualize it again_aber_kurze Frage_ist das ok? _Du kannst_nein_sagen_wenn du x drückst_und bei K um Hilfe bitten_wenn du andere Stimmen_komplett gottlos_für dich_benutzt_hatschi