

19.04.26

MÖNCHEHAUS
MUSEVM GOSLAR

14.06.26



FRANCES
SCHOLZ

MÖNCHEHAUS
MUSEVM GOSLAR

THE
UPSON GIRLS

Herzliche Einladung

Eröffnung

Samstag, 18. April 2026 um 17 Uhr

Begrüßung

Florian Haacke, Vorsitzender

Einführung

Miriam Bettin, Direktorin

Das Mönchehaus Museum präsentiert mit

The Upson Girls die erste institutionelle Einzelausstellung von Frances Scholz (*1962 in Washington D.C., lebt in Köln) in Niedersachsen. Das medienübergreifende Werk in Kollaboration mit Natur und Landschaft – von post-abstrakter Malerei über Film und Fotografie bis hin zu Glasskulpturen und Videoinstallationen aus deep learning AI generierten Neural Radiance Fields (NeRFs) – tritt in Dialog mit der historischen Fachwerkarchitektur des Hauses, seinen Besucher*innen sowie des umliegenden Waldes.

Die Ausstellung greift Karen Barads Idee der Intra-Aktion auf und begreift das Leben als Netzwerk: Menschen, andere Lebewesen und Dinge existieren nicht unabhängig voneinander, sondern als Beziehungsgeflechte.

Warm invitation

Opening

Saturday, April 18, 2026 at 5 pm

Welcome

Florian Haacke, Chairperson

Introduction

Miriam Bettin, Director

The Mönchehaus Museum presents

The Upson Girls, the first institutional solo exhibition in Lower Saxony by Frances Scholz (*1962, Washington, D.C.; lives in Cologne). Created in collaboration with nature and landscape, her cross-media work – ranging from post-abstract painting, film, and photography to glass sculpture and video installations generated from deep-learning AI Neural Radiance Fields (NeRFs) – enters into dialogue with the historic timber-frame architecture of the house, its visitors, and the surrounding forest.

The exhibition draws on Karen Barad's concept of intra-action and understands life as a network: humans, other living beings, and things do not exist independently, but as entangled relations.

Veranstaltungsprogramm

Walpurgis

Donnerstag, 30. April 2026

16 Uhr bis Mitternacht

mit Beiträgen von

Ilka Becker, Paula Erstmann, Nora Hansen,

Bubu Ogisi, Mark von Schlegell, Frances Scholz

Public program

Walpurgis

Thursday, April 30, 2026,

4 pm until midnight

with contributions by

Ilka Becker, Paula Erstmann, Nora Hansen,

Bubu Ogisi, Mark von Schlegell, Frances Scholz

Mönchehaus Museum Goslar

Verein zur Förderung Moderner Kunst e.V.

Mönchestrasse 1

38640 Goslar

+ 49 (0) 5321 29570

www.moenchehaus.de

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr

Opening hours

Tuesday to Sunday 11 am – 5 pm

Frances Scholz, *The Upson Girls*, Filmstill, 2025,
Courtesy die Künstlerin und/the artist and Clages,
Köln/Cologne, © VG Bild-Kunst, Bonn

Gefördert durch/Supported by

Kunststiftung
NRW



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

Braunschweig University of Art
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig



LANDKREIS
GOSLAR