

ERASMUS+

Information zur Bewerbung im Projekt 2020
für das Wintersemester 2020/2021 oder das Sommersemester 2021

1. Was ist ERASMUS+?

Das Hochschulprogramm ERASMUS+ der europäischen Kommission ist das Programm für grenzüberschreitende Mobilität von Studierenden, Hochschuldozent*innen und Hochschulpersonal für folgende europäische Länder: die 28 EU-Länder (*Vereinigtes Königreich vorbehaltlich der Brexit Entscheidungen), Island, Liechtenstein, Nordmazedonien, Norwegen, Serbien und die Türkei.

2. Die Förderung

Die HBK Braunschweig fördert aus ERASMUS+ -Mitteln der EU Studienaufenthalte an ERASMUS+ -Partnerhochschulen. Ein Studienaufenthalt muss mind. 3 und kann max. 12 Monate umfassen. Eine monatliche Förderung wird für mindestens 4 Monate gewährt. Die Leistungen des Programms sind:

- Mobilitätzuschuss von monatlich ca. 330,00 Euro bis zu max. 450,00 Euro je nach Ländergruppe für mindestens 4 Monate
- Befreiung von Studiengebühren an der Gasthochschule
- Unterstützung bei der Vorbereitung und Durchführung des Auslandsaufenthaltes
- akademische Anerkennung der im Ausland erbrachten Studienleistungen
- Online-Sprachförderung über das ERASMUS+ -Portal

3. Wer kann sich bewerben?

Förderfähig sind alle an der HBK Braunschweig immatrikulierten Studierenden, die sich eingeschrieben haben mit dem Ziel, an der HBK Braunschweig ihren Abschluss zu machen und Personen, die Deutschen gemäß § 8 Absatz 1 Ziffer 2 ff., Absatz 2, 2a und 3 BAföG gleichgestellt sind.

Das für den Studiengang empfohlene Semester für einen Auslandsaufenthalt soll erreicht sein. Die Wahrnehmung des Stipendiums für Meisterschüler*innen ist möglich, wenn der/die betreuende Hochschullehrer*in einem mehrmonatigen Auslandsaufenthalt während des Meisterschülerstudiums zustimmt. Bitte benutzen Sie die angehängte Tabelle, um zu ermitteln, wann Sie sich bewerben müssen.

4. Die Wahl der Partnerhochschule und das Sprachniveau

Die Wahl der Gasthochschule und insbesondere die dort zu besuchenden Lehrveranstaltungen sollten mit den Fachklassenlehrer*innen oder Studiengangskoordinator*innen abgestimmt werden.

Im Anhang dieser Ausschreibung gibt es eine Liste der ERASMUS+ -Partnerhochschulen. Dieser Liste ist zu entnehmen, welche Hochschulen für einen Austausch zur Verfügung stehen. Grundsätzlich sollte bei der Auswahl der Gasthochschule bedacht werden, dass der Unterricht in der Regel in der jeweiligen Landessprache erfolgt. ERASMUS+ sieht vor, dass die Hochschulen festlegen können, welches Sprachniveau die Austauschstudierenden haben sollten. Eine genaue Information dazu liegt zzt. leider nicht von allen Partnern vor. In der Regel dürfte die Anforderung bei dem Niveau B1 liegen, ist aber im Theoriebereich ggf. höher und in der Regel eine Empfehlung. Für die Teilnahme am Austausch ist ein Sprachtest der Stipendiaten obligatorisch. Hierfür und für Sprachkurse ist ein EU-Portal eingerichtet worden. Für die Bewerbung ist der Nachweis des bisherigen Niveaus ausreichend.

5. Bewerbung

1. Schritt:

Bewerbung an der HBK Braunschweig mit folgenden Unterlagen:

- **vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular**
- **Europass Lebenslauf***: <http://europass.cedefop.europa.eu/de/documents/curriculum-vitae/templates-instructions>
- **Motivationsschreiben***: Stellen Sie in einem Fließtext dar, aus welchen Gründen Sie sich für einen Auslandsaufenthalt bewerben. Gehen Sie dabei vor allem auf den Mehrwert für Ihre künstlerische Arbeit ein.
- **Stellungnahme einer lehrenden Person**, der/die mit den Arbeiten vertraut ist und die Bewerbung unterstützt (bei Studierenden der Freien Kunst: Stellungnahme des/der Fachklassenlehrers/Fachklassenlehrerin)
- **Transcript of Records***: Nachweis über die bisher erbrachten Studien- und Prüfungsleistungen / "official transcript" (deutsch und englisch); wird vom Prüfungsamt unterzeichnet. Das International Office stellt entsprechende Vorlagen zur Verfügung
- Studierende in Diplomstudiengängen: Kopie des Vordiplom- bzw. Zwischenprüfungszeugnisses
- **aussagekräftiges Portfolio**: mindestens 10 bis maximal 15 Arbeitsproben mit Beschriftungen in englischer Sprache, **pdf-Datei auf einem Stick, maximal 8 MB** bzw. 8000 KB (gilt für Bewerber aus den Designstudiengängen, der Freien Kunst, der Kunstvermittlung und dem Darstellenden Spiel. Ein Portfolio ist in bestimmten Fällen auch für Bewerber der Kunstwissenschaft notwendig –z.B. Uni angewandte Kunst Wien)
- **Sprachnachweis** der Landessprache des Gastlandes. In begründeten Fällen auch Englisch, wenn dies nicht die Landessprache ist. (Nachweise sind: Die erfolgreiche Teilnahme an einem der beiden fachsprachlichen Englischkurse der HBK BS am Sprachenzentrum der TU BS, Einstufungstest an der TU BS, das Abiturzeugnis, wenn das Sprachniveau A1-C1 ausgewiesen ist)

***Der Lebenslauf, das Motivationsschreiben und das Transcript of Records** müssen jeweils in deutscher und englischer Sprache vorgelegt werden. Ein Portfolio bitte nur in englischer Sprache vorbereiten. Ausgenommen sind deutschsprachige Hochschulen. Bitte unbedingt Ihre HBK E-Mail-Adresse angeben, unter der Sie zu erreichen sind.

2. Schritt:

Wenn Sie eine Zusage zu einem Erasmus+Stipendium der HBK bekommen haben, müssen Sie sich selbstständig bei der Partnerhochschule bewerben.

Bitte informieren Sie sich rechtzeitig auf der Webseite der Partnerhochschule über die Bewerbungsunterlagen und Fristen.

6. Das Auswahlverfahren

Alle eingegangenen Bewerbungsunterlagen werden durch das Team des International Office gesichtet und für eine Auswahl vorbereitet. Das Ergebnis wird im Anschluss umgehend bekannt gemacht und die Stipendiaten schriftlich informiert. Folgende Auswahlkriterien werden den Bewerbungen zu Grunde gelegt:

- künstlerische und gestalterische Qualität der Bewerbung/des Portfolios
- Bisherige Studienleistungen
- Motivationsschreiben
- Integrierbarkeit des Auslandsaufenthalts in den Studienverlauf
- Kenntnisse der jeweiligen Landessprache
- Stellungnahme der lehrenden Person
- Gesamteindruck der Bewerbung
- politisches, soziales und kulturelles Engagement

Das Ergebnis wird den betreffenden Bewerbern umgehend mitgeteilt. Für die endgültige Stipendienbewilligung ist die Zusage der Partnerhochschule über die Annahme der Student*innen notwendig.

7. Wo und bis wann muss man sich bewerben?

Die vollständigen Bewerbungsunterlagen müssen **bis zum 3. Februar 2020 um 12 Uhr** in Gebäude 16, Raum 006 im International Office abgegeben werden.

Für Fragen zur Bewerbung steht Ihnen Laura Ortega im International Office gern zur Verfügung
Montags: 10 – 12 Uhr, donnerstags 10 – 12 Uhr
(Geb. 16, Raum 006, Tel. 9141 oder unter erasmus@hbk-bs.de).

Anhang

ERASMUS+Mobilitätsraten

Die Mobilitätsraten sind in drei Ländergruppen strukturiert. Die Förderraten für das Wintersemester 2019/2020 und das Sommersemester 2020 wurden vorbehaltlich Budgetabweichungen berechnet wie folgt:

Gruppe 1 = 450 Euro pro Monat

Gruppe 2 = 390 Euro pro Monat

Gruppe 3 = 330 Euro pro Monat

Die Ländergruppen setzen sich wie folgt zusammen:

Gruppe 1:

Dänemark, Finnland, Irland, Island, Liechtenstein, Luxemburg, Norwegen, Schweden, *Vereinigtes Königreich vorbehaltlich der Brexit Entscheidungen

Gruppe 2:

Belgien, Frankreich, Griechenland, Italien, Malta, Niederlande, Österreich, Portugal, Spanien, Zypern

Gruppe 3:

Bulgarien, Estland, Kroatien, Lettland, Litauen, Nordmazedonien, Polen, Rumänien, Serbien, Slowakei, Slowenien, Tschechische Republik, Türkei, Ungarn

Empfohlene Mobilitätsfenster für studienbedingte Auslandsaufenthalte in grundständigen Studiengängen

Grundsätzlich wird empfohlen, sich relativ früh im Studium, möglichst bereits im Verlauf der ersten beiden Semester, über die Auslandskontakte der Hochschule und eventuelle Förderungsprogramme zu informieren. Besprechen Sie ihr Auslandssemester mit Lehrenden und den Studiengangskordinatoren bzw. dem wissenschaftlichen Dienst.

Studiengang	Empfohlene/s Semester	Anmerkung	Beginn der Vorbereitungen
Freie Kunst (Diplom)	5.-8. Semester	Nach erfolgreichem Abschluss der Studienstufe 2, vor dem Diplomjahr	Ab dem 3. Semester
KUNST.Lehramt (Bachelor)	5. Semester/ nachrangig auch 6. Semester	Mit modifiziertem Studienverlaufsplan im Studienhandbuch	Ab dem 3. Semester
Darstellendes Spiel (Bachelor)	3. / 4. Semester	Nach erfolgreich absolvierten szenischen Grundlagen, Anforderungen des Nebenfachs beachten	Ab dem 1. Semester
Design in der digitalen Gesellschaft (Bachelor)	5. Semester	Als Mobilitätssemester mit Alternativen „Großes Praktikum“ oder „Großes Projekt an der HBK“ eingeplant	Ab dem 3. Semester
Visuelle Kommunikation (Bachelor)	5. Semester / nachrangig auch 7. Semester	In höheren Semestern ohne wissenschaftliches Modul	Ab dem 3. Semester
Kunstwissenschaft (Bachelor)	3. bis 5. Semester	Flexibel handhabbar, da jedes Modul jedes Semester angeboten wird	Ab dem 1. Semester

Medienwissenschaften (Bachelor)	5. Semester	Insgesamt schwierig wegen der Verschachtelung der medienkulturellen, medientechnischen Module und der Kontext-Module	Ab dem 3. Semester
---------------------------------	-------------	--	--------------------

Mobilitätsfenster für studienbedingte Auslandsaufenthalte in Master-Studiengängen

Studiengang	Empfohlene/s Semester	Anmerkung	Beginn der Vorbereitungen
Darstellendes Spiel (M.Ed.)	Nach Einzelberatung		Ab dem 1. Semester
Kunst (M.Ed.)	Nach Einzelberatung		Ab dem 1. Semester
Kunstwissenschaft (M.A.)	2. oder 3. Semester	Flexibel handhabbar, da fast jedes Modul jedes Semester angeboten wird	Ab dem 1. Semester
Medienwissenschaften (M.A.)	Nach Einzelberatung		Ab dem 1. Semester
Transformation Design (M.A.)	Nach Einzelberatung		Ab dem 1. Semester