

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P1 „Wahrnehmen, Beobachten, Analysieren“ – 9 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) <small>Häufigkeit des Angebots: jedes Wintersemester</small>	sws	WiSe <small>(bitte angeben)</small>	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung - Seminar</u> Die acht Sinne; Physik, Physiologie der Sinneswahrnehmung LV-Nr.: _____	2		
<u>Übung:</u> Übungen und Diskussion zur Sinneswahrnehmung LV-Nr.: _____	2		
<u>Vorlesung</u> Einführung in das Design LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, unbenotet (bestanden / nicht bestanden)

Eine Benotung der Prüfungsleistung als Rückmeldung an die Studierenden ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote ist zulässig

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio unbenotet: Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n (Name _____) <input type="checkbox"/> bestanden, ggf. Note: _____ (Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote) <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Schriftlich begründen – bitte Rückseite verwenden)	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
---	---	---

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P2 „Zeichnen und Darstellen 1“ – 9 Credits

Diese Bescheinigung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung des Moduls „Objekt und Simulation“ im Prüfungsamt vorliegen.

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) Häufigkeit des Angebots: jedes Wintersemester	sws	WiSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar-Übung</u> Analoge Darstellungstechniken: Einführung in das Zeichnen und die klassischen Darstellungsformen LV-Nr.: _____	2		
<u>Übung:</u> Einführung in die digitalen Darstellungstechniken (DTP) LV-Nr.: _____	1		
<u>Tutorium:</u> Werkstattkurs und betreutes Selbstlernen „Adobe CC“ LV-Nr.: _____	2		
<u>Übung:</u> Digitale Darstellungstechniken: Einführung in die digitalen Darstellungsformen: CAD LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, unbenotet (bestanden / nicht bestanden)

Eine Benotung der Prüfungsleistung als Rückmeldung an die Studierenden ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote ist zulässig

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio unbenotet: Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n (Name _____) <input type="checkbox"/> bestanden, ggf. Note: _____ (Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote) <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Schriftlich begründen – bitte Rückseite verwenden)	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
---	---	---

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P3 „Entwerfen und Gestalten 1“ – 9 Credits

Diese Bescheinigung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung des Moduls „Entwerfen und Gestalten 2“ im Prüfungsamt vorliegen.

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) <small>Häufigkeit des Angebots: jedes Wintersemester</small>	sws	WiSe <small>(bitte angeben)</small>	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar-Übung</u> Zweidimensionales Gestalten / Bildsprache LV-Nr.: _____	4		
<u>Seminar-Übung</u> Dreidimensionales Gestalten / Produktsprache LV-Nr.: _____	4		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, unbenotet (bestanden / nicht bestanden)

Eine Benotung der Prüfungsleistung als Rückmeldung an die Studierenden ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote ist zulässig

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio unbenotet: Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n (Name _____) <input type="checkbox"/> bestanden, ggf. Note: _____ (Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote) <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Schriftlich begründen – bitte Rückseite verwenden)	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
---	---	---

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P4 „Werkstätten“ – 3 Credits

Diese Bescheinigung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung der Module
 - „Entwerfen und Gestalten 2“
 - „Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle“
 im Prüfungsamt vorliegen.

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) Häufigkeit des Angebots: jedes Wintersemester	sWS	WiSe <small>bitte angeben</small>	*) Prüfungsregelung Werkstück <i>Modulbeauftragter: Prof. Dr. Ing. Gerhard Glatzel</i>
Werkstattkurs Holz Name Werkstattleiter*in _____ LV-Nr.: _____	2		<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Begründung Rückseite) Unterschrift Werkstattleiter*in _____
Werkstattkurs Metall Name Werkstattleiter*in _____ LV-Nr.: _____	2		<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Begründung Rückseite) Unterschrift Werkstattleiter*in _____
Werkstattkurs Kunststoff Name Werkstattleiter*in _____ LV-Nr.: _____	2		<input type="checkbox"/> bestanden <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Begründung Rückseite) Unterschrift Werkstattleiter*in _____

***) Prüfungsregelungen: Erstellung einfacher Werkstücke pro Werkstatt, unbenotet (bestanden / nicht bestanden)
 Alle drei Werkstattkurse müssen mit bestanden bewertet werden.**

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P5 „Zeichnen und Darstellen 2“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) Häufigkeit des Angebots: jedes Sommersemester	sws	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar-Übung</u> Digitales Skizzieren LV-Nr.: _____	2		
<u>Seminar-LAB</u> Logik und Grundlagen des Programmierens LV-Nr.: _____	2		
<u>Vorlesung</u> 3D Modelling LV-Nr.: _____	2		
<u>Seminar-Übung</u> 3 D Modelling LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ / _____

<p><i>Prüfungsleistung</i> Modulportfolio benotet</p> <p>Abgabe erfolgt am:</p> <p>_____</p> <p>(Prüfungsdatum)</p>	<p><i>Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n</i></p> <p>*Note:</p> <p>_____</p>	<p><i>Datum der Bewertung</i></p> <p>_____</p> <p><i>Unterschrift Modulbeauftragte*n</i></p> <p>_____</p>
---	---	---

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P6 „Entwerfen und Gestalten 2“ – 9 Credits

Zugangsvoraussetzungen für dieses Modul: Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen

- Entwerfen und Gestalten 1
- Werkstätten

Diese Bescheinigung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung des Moduls „Projekt 1 und 2“ im Prüfungsamt vorliegen.

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) Häufigkeit des Angebots: jedes Sommersemester	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar-Übung</u> Dreidimensionales Gestalten <p style="text-align: right;">LV-Nr.: _____</p>		
<u>Seminar-Übung</u> Entwurfslehre (Projektmanagement) <p style="text-align: right;">LV-Nr.: _____</p>		
<u>Projektseminar-PL</u> Kurzprojekte <p style="text-align: right;">LV-Nr.: _____</p>		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!

Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Die Nachweise für „Entwerfen und Gestalten 1“ und „Werkstätten“ müssen spätestens bei Anmeldung dieser Prüfung im Prüfungsamt vorliegen

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P7 „Digital Crafting“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) Häufigkeit des Angebots: jedes Sommersemester	sws	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung</u> Digital Crafting: Einführung in die digitale Gestaltung LV-Nr.: _____	2		
<u>Übung</u> Interface / Interaction Design LV-Nr.: _____	2		
<u>Übung</u> Anwendungsfelder der digitalen Gestaltung LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung Prüfungsverfahren SoSe _____

<i>Prüfungsleistung</i> Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	<i>Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n</i> *Note: _____	<i>Datum der Bewertung</i> _____ <i>Unterschrift Modulbeauftragte*n</i> _____
---	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P8 „Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle“ – 6 Credits

Zugangsvoraussetzungen für dieses Modul: Erfolgreiche Teilnahme am Modul „Werkstätten“

Diese Bescheinigung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung des Moduls „Konstruktion, Prozess, Dynamik“ im Prüfungsamt vorliegen.

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) <small>Häufigkeit des Angebots: jedes Sommersemester</small>	SWS	SoSe <small>(bitte angeben)</small>	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung</u> Werkstoffkunde und Fertigungsverfahren LV-Nr.: _____	2		
<u>Übung</u> Statik LV-Nr.: _____	1		
<u>Seminar-LAB</u> Werkstoffeigenschaften LV-Nr.: _____	2		
<u>Vorlesung</u> Allgemeine Modelltheorie LV-Nr.: _____	1		
<u>Seminar</u> Modelle des Designs LV-Nr.: _____	1		
<u>Seminar-LAB</u> Modelle des Designs LV-Nr.: _____	1		

Prüfungsform: Klausur

Prüfungsregelungen: Klausur, 120 Min., benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!

Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Der Nachweis für das Modul „Werkstätten“ muss spätestens bei Anmeldung dieser Prüfung im Prüfungsamt vorliegen

*Die Bewertung der Klausur erfolgt auf einem gesonderten Bewertungsprotokoll.
Das Protokoll ist am Klausurtermin mit der Klausur bei dem/der Prüfer*in abzugeben.*

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung**Modul P8 „Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle“**

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (BA DDG 19)

Prüfungsverfahren - Sommersemester: _____

1. Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Prüfer*in: _____

Art der Prüfungsleistung: Klausur 120 min ggf. Wiederholungsprüfung aus dem SoSe _____

Datum der Klausur: _____

Die Bewertung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung des Moduls „Konstruktion, Prozess, Dynamik“ erfolgen.

2. Bewertung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut:</i> 1,0 1,3 ; <i>gut:</i> 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend:</i> 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend:</i> 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend:</i> 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein	
Datum, Unterschrift der / des Prüfenden:	

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P9 „Human Centered Design“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) Häufigkeit des Angebots: jedes Wintersemester	SWS	WiSe	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar</u> Einführung in das Human Centered Design LV-Nr.: _____	3		
<u>Seminar</u> Physiologische und kognitive Ergonomie LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsform: Referat mit Verschriftlichung

Prüfungsregelungen: Referat (10 min) mit Verschriftlichung 7 bis 10 Seiten, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Referat mit Verschriftlichung benotet Abgabe der schriftlichen Leistung erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P10 „Objekt und Simulation“ – 6 Credits

**) Zugangsvoraussetzungen für dieses Modul: Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen

- Zeichnen und Darstellen 1 und 2

Erfolgreiche Teilnahme an der LV „3D-Modelling“ des Moduls „Zeichnen und Darstellen 2“ oder vergleichbare Vorkenntnisse.

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben) <small>Häufigkeit des Angebots: jedes Wintersemester</small>	sws	WiSe <small>(bitte angeben)</small>	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Seminar</u> 3D-Animation LV-Nr.: _____	2		
<u>Seminar-Übung</u> 3D-Animation LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

**) Nachweise müssen spätestens bei Anmeldung dieser Prüfung im Prüfungsamt vorliegen

Bewertung der Prüfungsleistung Prüfungsverfahren WiSe _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P11 „Konstruktion, Prozess, Dynamik“ – 6 Credits

*) Zugangsvoraussetzungen für dieses Modul: Erfolgreiche Teilnahme am Modul

- Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	WiSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung-Übung</u> Vorlesung Konstruktionslehre und Konstruktionsprozesse LV-Nr.: _____	2		
<u>Vorlesung</u> Dynamik starrer Körper LV-Nr.: _____	1		
<u>Seminar-LAB</u> Labor Dynamik starrer Körper LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsform: Klausur

Prüfungsregelungen: Klausur, 120 Min., benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

*) Der Nachweis für das Modul „Material und Fertigungsverfahren, Statik und Modelle“ muss spätestens bei Anmeldung dieser Prüfung im Prüfungsamt vorliegen

Die Bewertung der Klausur erfolgt auf einem gesonderten Bewertungsprotokoll.
 Das Protokoll ist am Klausurtermin mit der Klausur bei dem/der Prüfer*in abzugeben.

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung Modul P11 „Konstruktion, Prozess, Dynamik“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (BA DDG 19)

Prüfungsverfahren - Wintersemester: _____

1. Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Prüfer*in: _____

Art der Prüfungsleistung: Klausur 120 min ggf. Wiederholungsprüfung aus dem WiSe _____

Datum der Klausur: _____

2. Bewertung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0</i> Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein	
Datum, Unterschrift der / des Prüfenden:	

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Studien- und Leistungsbescheinigung **Modul „Projekt 1 und 2“ – 6 Credits**

für den BA-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (BA DDG 15 und BA DDG 19)

Zugangsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Entwerfen und Gestalten 2“

Der Nachweis des Moduls „Entwerfen und Gestalten 2“ muss bei Prüfungsanmeldung des Moduls „Projekt 1 und 2“ im Immatrikulations- und Prüfungsamt vorliegen

Diese Bescheinigung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung des Moduls „Projekt 3“ im Prüfungsamt vorliegen.

1. Studentendaten

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Nachweis der besuchten Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog

WiSe _____ Projekt 1 LV-Nr.: _____ LV-Dozent/in Unterschrift: _____

WiSe _____ Projekt 2 LV-Nr.: _____ LV-Dozent/in Unterschrift: _____

2. Thema, Titel (Wird auf dem Zeugniszertifikat „Verzeichnis der bestandenen Module – angegeben)

Projekt 1: _____

Projekt 2: _____

Prüfungsform: (Zusammengesetzte Prüfungsform), Projekt mit Präsentation, Entwurfsarbeit, Dokumentation

3. Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Prüfungsverfahren SoSe _____ Datum der Prüfungsleistung _____

Note Entwurf* (Arbeitsergebnis, Konzept, Umsetzung)	Note Dokumentation* Darstellung des Entwicklungsprozesses und der Arbeitsergebnisse	Note Präsentation der Arbeitsergebnisse* (15 Minuten)
Gewichtung 3 (Entwurf) zu 1 (Dokumentation) zu 1 (Präsentation)		
<p>*Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i>: 1,0 1,3 ; <i>gut</i>: 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i>: 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i>: 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i>: 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!</p>		
<p>Kurzbeurteilung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)</p>		
<p>Datum, Unterschrift der / des Modulbeauftragten:</p>		
<p>Modulbeauftragte: Dominik Harborth, Prof. Kerstin Kaczmar</p>		

Diese Bescheinigung ist nach Bewertung direkt an das Prüfungsamt weiterzuleiten

Eingang Immatrikulations- und Prüfungsamt:

Gesamtnote Modul:	
(Gewichtung 3:1:1)	
Berechnung erfolgt vom Immatrikulations-und Prüfungsamt	

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P13 „Digitale Kultur“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	sws	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung</u> Digitale Kultur. Dimensionen und Entwicklungsprozesse der digitalen Kultur LV-Nr.: _____	2		
<u>Seminar</u> Digitale Kultur. Theorien, Modelle und Kritik LV-Nr.: _____	1		

Prüfungsform: Klausur, Referat mit Verschriftlichung

Prüfungsregelungen:

Klausur, 120 Min., benotet

oder

Referat (10 Minuten) mit Verschriftlichung (7 bis 10 Seiten) benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Die Bewertung der Klausur oder der Referatsverschriftlichung erfolgt auf einem gesonderten Bewertungsprotokoll.
 Das Protokoll für die Klausur ist am Klausurtermin mit der Klausur bei dem/der Prüfer*in abzugeben.
 Das Protokoll wird zusammen mit der Referatsverschriftlichung eingereicht.

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Modul P13 „Digitale Kultur“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (BA DDG 19)

Prüfungsverfahren - Sommersemester: _____

1. Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Prüfer*in: _____

Art der Prüfungsleistung: Klausur 120 min
 ggf. Wiederholungsprüfung aus dem SoSe _____

Datum der Klausur: _____

Art der Prüfungsleistung: Referatsverschriftlichung
 ggf. Wiederholungsprüfung aus dem SoSe _____

Datum der Abgabe: _____

2. Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut:</i> 1,0 1,3 ; <i>gut:</i> 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend:</i> 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend:</i> 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend:</i> 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein	
Datum, Unterschrift der / des Prüfenden:	

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P14 „Grundlagen Designtheorie“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	SoSe (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Vorlesung-Seminar</u> Grundlagen der Designgeschichte und Designtheorie LV-Nr.: _____	2		
<u>Seminar</u> Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Konzepts der Nachhaltigkeit LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsform: Klausur

Prüfungsregelungen: Klausur, 120 Min., benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Die Bewertung der Klausur erfolgt auf einem gesonderten Bewertungsprotokoll.
 Das Protokoll ist am Klausurtermin mit der Klausur bei dem/der Prüfer*in abzugeben.

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung Modul P14 „Grundlagen Designtheorie“

für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (BA DDG 19)

Prüfungsverfahren - Sommersemester: _____

1. Studentendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Prüfer*in: _____

Art der Prüfungsleistung: Klausur 120 min ggf. Wiederholungsprüfung aus dem SoSe _____

Datum der Klausur: _____

2. Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0</i> Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein	
Datum, Unterschrift der / des Prüfenden:	

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Studien- und Leistungsbescheinigung **Modul „Projekt 3“ – 6 Credits**

für den BA-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (BA DDG 15 und BA DDG 19)

Zugangsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Projekt 1 und 2“

Der Nachweis des bestandenen Moduls „Projekte 1 und 2“ muss bei Prüfungsanmeldung des Moduls „Projekt 3“ im Immatrikulations- und Prüfungsamt vorliegen

Diese Bescheinigung muss spätestens bis zur Prüfungsanmeldung des Moduls „Projekt 4“ im Prüfungsamt vorliegen.

Studentendaten

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Nachweis der besuchten Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog

Wahl A oder Wahl B

SoSe _____ Projekt 3 LV-Nr.: _____ LV-Dozent/in Unterschrift: _____

Thema, Titel (Wird auf dem Zeugniszertifikat „Verzeichnis der bestandenen Module – angegeben)

Projekt 3: _____

Prüfungsform: (Zusammengesetzte Prüfungsform), Projekt mit Präsentation, Entwurfsarbeit, Dokumentation

Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Prüfungsverfahren SoSe _____ Datum der Prüfungsleistung _____

Note Entwurf* (Arbeitsergebnis, Konzept, Umsetzung)	Note Dokumentation* Darstellung des Entwicklungsprozesses und der Arbeitsergebnisse	Note Präsentation der Arbeitsergebnisse* (15 Minuten)
Gewichtung 3 (Entwurf) zu 1 (Dokumentation) zu 1 (Präsentation)		
*Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut:</i> 1,0 1,3 ; <i>gut:</i> 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend:</i> 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend:</i> 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend:</i> 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!		
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)		
Datum, Unterschrift der / des Modulbeauftragten: Modulbeauftragte: Prof. Kerstin Kaczmar		

Diese Bescheinigung ist nach Bewertung direkt an das Prüfungsamt weiterzuleiten

Eingang Immatrikulations- und Prüfungsamt:

Gesamtnote Modul: (Gewichtung 3:1:1)	
Berechnung erfolgt vom Immatrikulations- und Prüfungsamt	

Studien- und Leistungsbescheinigung **Modul „Projekt 4“ – 12 Credits**

für den BA-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (BA DDG 15 und BA DDG 19)

Zugangsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Projekt 3“

Der Nachweis des bestandenen Moduls „Projekte 3“ muss bei Prüfungsanmeldung des Moduls „Projekt 4“ im Immatrikulations- und Prüfungsamt vorliegen

Studentendaten

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Nachweis der besuchten Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog

WiSe _____ Projekt 3 LV-Nr.: _____ LV-Dozent/in Unterschrift: _____

Nachweis der Studienleistung

*) Zwischenpräsentation erfolgt (unbenotet) Datum, Unterschrift: _____

Prüfungsform: (Zusammengesetzte Prüfungsform), Projekt mit Präsentation, Entwurfsarbeit, Dokumentation

*) Prüfungsregelung: Studienleistung: Zwischenpräsentation (unbenotet)

Bewertung (Von der/dem Modulbeauftragten auszufüllen):

Prüfungsverfahren WiSe _____ Datum der Prüfungsleistung _____

Thema, Titel Projekt 4 (Wird auf dem Zeugniszertifikat „Verzeichnis der bestandenen Module – angegeben)

Note Entwurf** (Arbeitsergebnis, Konzept, Umsetzung)	Note Dokumentation** Darstellung des Entwicklungsprozesses und der Arbeitsergebnisse	Note Präsentation der Arbeitsergebnisse** (15 Minuten)
Gewichtung 3 (Entwurf) zu 1 (Dokumentation) zu 1 (Präsentation)		
**Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut</i> : 1,0 1,3 ; <i>gut</i> : 1,7 2,0 2,3 ; <i>befriedigend</i> : 2,7 3,0 3,3 ; <i>ausreichend</i> : 3,7 4,0 ; <i>nicht ausreichend</i> : 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!		
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)		
Datum, Unterschrift der / des Modulbeauftragten: Modulbeauftragte: Prof. Kerstin Kaczmar		

Diese Bescheinigung ist nach Bewertung direkt an das Prüfungsamt weiterzuleiten

Eingang Immatrikulations- und Prüfungsamt:

Gesamtnote Modul:	
(Gewichtung 3:1:1)	
Berechnung erfolgt vom Immatrikulations-und Prüfungsamt	

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P17 „Wege zum Bachelor“ – 6 Credits

- Zugangsvoraussetzung: Anmeldung zur Bachelorarbeit

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	WiSe SoSe <small>(bitte angeben)</small>	Werkstattleiter/in (Name, Unterschrift)
<u>Colloquium</u> „Recherche und Reflektion zur Hinführung, Vorbereitung und Begleitung der Erstellung der Bachelor-Thesis LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsform: Referat mit Verschriftlichung

Prüfungsregelungen: Referat (10 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (7 bis 10 Seiten) unbenotet

Bewertung der Prüfungsleistung

<p><i>Prüfungsleistung</i> Modulportfolio unbenotet:</p> <p>Abgabe erfolgt am:</p> <p>_____</p> <p><i>(Prüfungsdatum)</i></p>	<p><i>Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n (Name _____</i></p> <p><input type="checkbox"/> bestanden, ggf. Note: _____ <small>(Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote)</small></p> <p><input type="checkbox"/> nicht bestanden <small>(Schriftlich begründen – bitte Rückseite verwenden)</small></p>	<p><i>Datum der Bewertung</i></p> <p>_____</p> <p><i>Unterschrift</i> <i>Modulbeauftragte*n</i></p> <p>_____</p>
---	---	--

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Modul P18 „Werkstattpraxis“ – 6 Credits

Zugangsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss des Moduls „Werkstätten“

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	WiSe SoSe <small>(bitte angeben)</small>	Werkstattleiter/in (Name, Unterschrift)
<u>WP.: Werkstattpraxis 1</u> LV-Nr.: _____		
<u>WP.: Werkstattpraxis 2</u> LV-Nr.: _____		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, unbenotet (bestanden / nicht bestanden)
Die Bewertung erfolgt über den Betreuer der Bachelorarbeit

Bewertung der Prüfungsleistung

Bewertung des Portfolio erfolgt durch die*den Betreuer*in der Bachelorarbeit

Name: _____

<i>Prüfungsleistung</i> Modulportfolio unbenotet: Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	<input type="checkbox"/> bestanden, ggf. Note: _____ (Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote) <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Schriftlich begründen – bitte Rückseite verwenden)	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	---	---

Bewertungsprotokoll zur Wiederholungsprüfung für den 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der digitalen Gesellschaft (BA DDG 19)

Eine zweite Wiederholung von Prüfungsleistungen ist maximal in vier Modulen möglich

Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Prüfer*in: _____

Erste () Zweite () Wiederholungsprüfung für das angegebene Modul

Aus dem Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

(ist die letzte Wiederholungsprüfung „nicht bestanden“ folgt eine mündliche Ergänzungsprüfung. Dies gilt nicht, wenn die Prüfungsleistung nicht abgegeben oder an der Prüfung nicht teilgenommen wurde)

im Pflichtmodul (bitte ankreuzen)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> P1 Wahrnehmen, Beobachten, Analysieren | <input type="checkbox"/> P8 Material u. Fertigungsverfahren, Statik u. Modelle |
| <input type="checkbox"/> P2 Zeichnen und Darstellen 1 | <input type="checkbox"/> P9 Human Centered Design |
| <input type="checkbox"/> P3 Entwerfen und Gestalten 1 | <input type="checkbox"/> P10 Objekt und Simulation |
| <input type="checkbox"/> P5 Zeichnen und Darstellen 2 | <input type="checkbox"/> P11 Konstruktion, Prozess, Dynamik |
| <input type="checkbox"/> P6 Entwerfen und Gestalten 2 | <input type="checkbox"/> P13 Digitale Kultur |
| <input type="checkbox"/> P7 Digital Crafting | <input type="checkbox"/> P14 Grundlagen Designtheorie |

im Wahlpflichtmodul (bitte ankreuzen)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> WP1 Kleine Praxis Digitale Medien | <input type="checkbox"/> WP3 Kleine Praxis Konzeptionelles Gest. & Illustration |
| <input type="checkbox"/> WP2 Kleine Praxis Fotografie | <input type="checkbox"/> WP4 Kleine Praxis Typografie |

Art der Prüfungsleistung:

- Klausur Modulportfolio Referatsverschriftlichung

Bewertung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Unbenotete Prüfungsleistung (P1 – P2 – P3)

Prüfungsleistung unbenotet: _____ (Prüfungsdatum)	<input type="checkbox"/> bestanden, ggf. Note: _____ (Die Note ist ohne Einfluss auf die Bachelor-Gesamtnote) <input type="checkbox"/> nicht bestanden (Bei „nicht bestanden“ schriftlich begründen!- Rückseite)	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Prüfer*in _____
--	---	---

Benotete Prüfungsleistung (P5 – P6 – P7 – P8 – P9 – P10 – P11 – P13 – P14 – WP 1 - 4)

Note:	
Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: <i>sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0</i> Bei „nicht ausreichend“ schriftlich begründen!	
Kurzbegründung der Bewertung (evtl. auch die Rückseite benutzen)	
Datum, Unterschrift der / des Prüfenden:	

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Wahlpflichtmodul

WP1 „Kleine Praxis Digitale Medien“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	Semester (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Fachseminar Digitale Medien LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

**Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.**

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Wahlpflichtmodul

WP2 „Kleine Praxis Fotografie“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	Semester (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Fachseminar</u> Fotografie LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Wahlpflichtmodul

WP3 „Kleine Praxis Konzeptionelles Gestalten & Illustration“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	sWS	Semester <small>(bitte angeben)</small>	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
<u>Fachseminar</u> Konzeptionelles Gestalten & Illustration LV-Nr.: _____	2		
<u>Bitte ankreuzen</u> <input type="checkbox"/> Konzeptionelles Gestalten <input type="checkbox"/> Illustration			

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ **WiSe** _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet <input type="checkbox"/> Konzeptionelles Gestalten <input type="checkbox"/> Illustration Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
---	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studien- und Prüfungsbescheinigung 1-Fach-Bachelor-Studiengang Design in der Digitalen Gesellschaft – PO 2019

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Wahlpflichtmodul

WP4 „Kleine Praxis Typografie“ – 6 Credits

Zugehörige Lehrveranstaltungen gem. Modulkatalog (LV-Nr. ist anzugeben)	SWS	Semester (bitte angeben)	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Fachseminar Typografie LV-Nr.: _____	2		

Prüfungsregelungen: Modulportfolio, benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Bewertung der Prüfungsleistung

Prüfungsverfahren SoSe _____ WiSe _____ / _____

Prüfungsleistung Modulportfolio benotet Abgabe erfolgt am: _____ (Prüfungsdatum)	Bewertung des Portfolio durch die*den Modulbeauftragte*n *Note: _____	Datum der Bewertung _____ Unterschrift Modulbeauftragte*n _____
--	--	--

*) sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0