

Modulbescheinigung

2-Fach-Bachelor-Teilstudiengang KUNST.Lehramt

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Nebenfach English Studies
 Nebenfach Germanistik
 Nebenfach Geschichte

Modul Kunst im Diskurs – 11 Credits

Häufigkeit des Angebots: jedes Semester / Dauer: 2 Semester

Zugehörige Lehrveranstaltungen lt. Modulkatalog	LV	SWS	Name der Lehrveranstaltung	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Im 1. Semester WS _____	VL	2		
Im 2. Semester SoSe _____	VL	2		
Im 1. oder 2. Semester WS / SoSe _____	SE	2		
Im 1. Semester WS _____	SE	2		
Im 1. oder 2. Semester WS / SoSe _____	UE	1		

Lehr- Lernformen: Vorlesung, Übung, Textrecherche, Gruppenarbeit, Seminar, Exkursionen, Übung von Originalen

Zugangsvoraussetzungen: keine

Prüfung: Hausarbeit (ca. 5-10 Seiten) oder Referat mit Verschriftlichung oder Klausur Prüfungsleistung (unbenotet)

Die Credits des Moduls fließen nicht in die Berechnung der Hauptfachnote KUNST.Lehramt ein.

**Die Modulprüfung im Seminar „Einführung in die Kunstvermittlung“ muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.**

Die Bewertung erfolgt auf dem Bewertungsprotokoll, dass mit der Prüfungsleistung an der/dem Dozent*in ausgehändigt werden muss. Das Bewertungsprotokoll finden Sie auf der Homepage!

Eingang im Prüfungsamt: _____ Vermerk: _____

Bewertungsprotokoll zum Leistungsnachweis „Modul Kunst im Diskurs“

für den 2-Fach-Bachelor-Teilstudiengang **KUNST.Lehramt**

Prüfungsverfahren SoSe _____ WS _____ / _____

1. Studiendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____ Vorname: _____

Geb.-Datum: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Prüferin bzw. Prüfer: _____

2. Bewertung der Prüfungsleistung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Bewertungsstufen: bestanden / nicht bestanden.

Prüfungsleistungen nach der fachspezifischen Anlage KUNST.Lehramt zur Prüfungsordnung für die Zwei-Fächer-BA-Studiengänge HBK

- Seminararbeit (ca. 5 bis 10 Seiten) Referat mit Verschriftlichung
 Klausur (60 Minuten oder als studienbegleitende Teilprüfungen) Portfolio

Abgabe der schriftlichen Arbeit erfolgt am: _____ (Datum bitte unbedingt angeben)

Prüfungsdatum der Klausur: _____ (Datum bitte unbedingt angeben)

	Datum	Unterschrift Prüfer/in	
<input type="checkbox"/> bestanden			Schriftliche Begründung
<input type="checkbox"/> nicht bestanden			

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.

Eingang Prüfungsamt: _____

* sehr gut: 1,0 1,3 ; gut: 1,7 2,0 2,3 ; befriedigend: 2,7 3,0 3,3 ; ausreichend: 3,7 4,0 ; nicht ausreichend: 5,0

Studienbescheinigung 2-Fach-Bachelor-Teilstudiengang

KUNST.Lehramt

Name: _____ Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____ Matrikel-Nr. _____

Nebenfach English Studies
 Nebenfach Germanistik
 Nebenfach Geschichte

Modul Kunstvermittlung Theorie (KV I) – 6 Credits

Häufigkeit des Angebots: Jedes Semester

Lehrveranstaltung gem. Modulkatalog	sWS	WS/SoSe	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Positionen der Kunstvermittlung und Kunstfachdidaktik I	2			
Positionen der Kunstvermittlung und Kunst-fachdidaktik II	2			

Prüfungsleistung Hausarbeit

Prüferin bzw. Prüfer: _____

Titel der Hausarbeit: _____

Bewertung der Prüfungsleistung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Abgabe der Hausarbeit erfolgt am: _____

Note:	
--------------	--

Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden: sehr gut: 1,0 1,3; gut: 1,7 2,0 2,3; befriedigend: 2,7 3,0 3,3; ausreichend: 3,7 4,0; nicht ausreichend: 5,0 Bei „nicht ausreichend“ schriftliche Begründung beifügen!	
Kurzbegründung der Bewertung durch Hauptprüfende/n , ggf. Ergänzungen auf der Rückseite Eine Kopie der Bewertung/Begründung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein	
Datum	
Unterschrift der/des Prüfenden:	

Lernformen: Seminar, Erörterung, Diskussion, Referate, Gruppenarbeit, ggf. Interviews, Portfolio
 Zugangsvoraussetzungen: Regelmäßige aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls und erfolgreiche Teilnahme am Modul Kunst im Diskurs. Bis zum Ende des Semesters in der die Prüfung abgelegt werden soll - muss die MB KiD und die bestandene Prüfungsleistung im P-Amt vorliegen.

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden! Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.



Modulbescheinigung 2-Fach-Bachelor-Teilstudiengang KUNST.Lehramt

Name: _____

Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____

Matrikel-Nr. _____

 Nebenfach English Studies

 Nebenfach Germanistik

 Nebenfach Geschichte

Modul Einführung Kunstwissenschaft (PropKw)– 6 Credits

(Das Modul wird nur im WiSe angeboten)

LV-Titel Gem. Modulkatalog	SWS	WS	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Vorlesung nach Wahl oder Ringvorlesung	2			
Proseminar Prüfungsleistung	2		„Einführung in die Kunstwissenschaft“	

Prüfungsleistung: Klausur im Einführungsseminar

Bewertung: benotet

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!
Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Die Bewertung erfolgt auf dem Bewertungsprotokoll, dass am Tag der Klausur an der/dem Dozent*in ausgehändigt werden muss. Das Bewertungsprotokoll finden Sie auf der Homepage!

Eingang im Prüfungsamt: _____

Vermerk: _____

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Einführung Kunstwissenschaft

für den 2-Fach-Bachelor-Teilstudiengang KUNST.Lehramt

Prüfungsverfahren **WiSe 20** _____ / _____

1. Studiendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Geb.-Datum: _____ Geburtsort: _____

2. Bewertung der Prüfungsleistung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Klausurtermin: _____ Uhrzeit – von: _____ bis _____

Note:	
--------------	--

Eine Kopie der Bewertung/
darf der/dem Studierenden
ausgehändigt werden

ja nein

Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden:
sehr gut: 1,0 1,3; gut: 1,7 2,0 2,3; befriedigend: 2,7 3,0 3,3; ausreichend: 3,7 4,0; nicht ausreichend: 5,0
Bei „nicht ausreichend“ schriftliche Begründung beifügen!

Kurzbegründung der Bewertung: (eventl. auch die Rückseite benutzen)

Datum
Unterschrift der/des Prüfenden:

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten.
Eingang: _____



Modulbescheinigung 2-Fach-Bachelor-Teilstudiengang

KUNST.Lehramt

Name: _____

Vorname: _____

Studienbeginn an der HBK: _____

Matrikel-Nr. _____

Zweifach English Studies

Zweifach Germanistik

Zweifach Geschichte

Basismodul Medienwissenschaften – 6 Credits

Mediengeschichte und Medientheorie (das Modul wird nur im WiSe angeboten)
oder

Medienanalyse (das Modul wird nur im SoSe angeboten)

LV-Titel Gem. Modulkatalog	SWS	WS/SoSe	Titel der Lehrveranstaltung	LV-Dozent/in (Name, Unterschrift)
Seminar/Übung	2			
Seminar/Übung	2			

Prüfungsform: Medientheorie und -geschichte: Hausarbeit oder Referat mit Verschriftlichung (benotet)

Medienanalyse: Hausarbeit oder Referat mit Verschriftlichung (benotet)

Die Modulprüfung muss im Prüfungsamt angemeldet werden!

Die Meldetermine für die Modulprüfungen und die Formulare finden Sie auf der Homepage.

Die Bewertung erfolgt auf dem Bewertungsprotokoll, dass mit der Hausarbeit oder der Verschriftlichung an der/dem Dozent* ausgehändigt werden muss. Das Bewertungsprotokoll finden Sie auf der Homepage!

Eingang im Prüfungsamt: _____

Vermerk: _____

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Wahlpflichtmodul Medienwissenschaften

Medienanalyse

für den 2-Fach-Bachelor-Teilstudiengang KUNST.Lehramt

Prüfungsverfahren **SoSe 20** _____

1. Studiendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Geb.-Datum: _____ Geburtsort: _____

2. Bewertung der Prüfungsleistung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Name Prüferin bzw. Prüfer: _____

Referat mit Verschriftlichung oder

Hausarbeit Titel: _____

Abgabe der Prüfungsleistung erfolgt am: _____

Note:	
--------------	--

Eine Kopie der Bewertung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden

ja nein

Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden:

sehr gut: 1,0 1,3; gut: 1,7 2,0 2,3; befriedigend: 2,7 3,0 3,3; ausreichend: 3,7 4,0; nicht ausreichend: 5,0
Bei „nicht ausreichend“ schriftliche Begründung beifügen!

Kurzbegründung der Bewertung: (eventl. auch die Rückseite benutzen)

Datum Unterschrift der/des Prüfenden:	
--	--

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten. Eingang: _____

Bewertungsprotokoll zur Modulprüfung

Wahlpflichtmodul Medienwissenschaften

Mediengeschichte und Medientheorie

für den 2-Fach-Bachelor-Teilstudiengang KUNST.Lehramt

Prüfungsverfahren **WiSe 20** _____ / _____

1. Studiendaten (Von der/dem Studierenden auszufüllen):

Name: _____ Vorname: _____ Matrikel-Nr. HBK: _____

Geb.-Datum: _____ Geburtsort: _____

2. Bewertung der Prüfungsleistung (Von der/dem Prüfenden auszufüllen):

Name Prüferin bzw. Prüfer: _____

Referat mit Verschriftlichung oder

Hausarbeit Titel: _____

Abgabe der Prüfungsleistung erfolgt am: _____

Note:	
--------------	--

Eine Kopie der Bewertung darf der/dem Studierenden ausgehändigt werden

ja nein

Es dürfen nur die folgenden Noten verwendet werden:

sehr gut: 1,0 1,3; gut: 1,7 2,0 2,3; befriedigend: 2,7 3,0 3,3; ausreichend: 3,7 4,0; nicht ausreichend: 5,0

Bei „nicht ausreichend“ schriftliche Begründung beifügen!

Kurzbegründung der Bewertung: (eventl. auch die Rückseite benutzen)

Datum Unterschrift der/des Prüfenden:	
--	--

Dieses Prüfungsprotokoll nach Bewertung direkt dem Prüfungsamt zuleiten. Eingang: _____