



**Verkündungsblatt 7/2020**  
**vom 16.07.2020**

Neufassung der Professionalisierungsrichtlinie, Anlage 1 zum allgemeinen Teil der Bachelorprüfungsordnung, gemäß Beschluss des Senats vom 17.06.2020 und Genehmigung des Präsidiums vom 24.06.2020

Herausgeber: Das Präsidium der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig  
Johannes-Selenka-Platz 1, 38118 Braunschweig  
Redaktion: Dr. Evelyn Dorendorf, Christine Alayet

Der Senat der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig hat am 17.06.2020 folgende Änderung der Anlage 1 der Prüfungsordnung für die 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengänge Darstellendes Spiel, KUNST.Lehramt, Kunstwissenschaft und Visuelle Kommunikation sowie die 1-Fach-Bachelor-Studiengänge Design in der digitalen Gesellschaft und Visuelle Kommunikation an der Hochschule für Bildende Künste (HBK) Braunschweig (BPO) in der Fassung vom 13.07.2015 (Verkündungsblatt 5/2015), zuletzt geändert in Verkündungsblatt 9/2019 vom 12.07.2020, – Allgemeiner Teil – und die Anwendung für den 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengang Medienwissenschaften sowie für den Diplomstudiengang Freie Kunst beschlossen, die vom Präsidium der Hochschule am 24.06.2020 genehmigt wurde.

## **Richtlinie zur Professionalisierung**

### **§ 1**

#### **Zweck der Professionalisierung**

Der Professionalisierungsbereich der HBK Braunschweig eröffnet Bachelor- und Diplom-Studierenden die Möglichkeit, Schlüsselkompetenzen und berufsfeldbezogene Kompetenzen zu erwerben, die diese in ihrem späteren Berufsleben benötigen. Schlüsselkompetenzen sind Fähigkeiten, Einstellungen und Wissens Elemente, die zur Lösung von Problemen und zur Bewältigung von Anforderungen in Studium und Beruf befähigen. Diese Methoden-, Selbst- und Sozialkompetenzen schaffen Handlungsfähigkeit. Die Wahl der Module im Professionalisierungsbereich ermöglicht den Studierenden über ihr Fachstudium hinaus die Ausbildung eines eigenen Profils, das individuell zu gestalten ist und Schwerpunktsetzungen erlaubt.

### **§ 2**

#### **Adressaten**

- (1) Diese Professionalisierungsrichtlinie gilt verpflichtend für Hauptfachstudierende der 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengänge Darstellendes Spiel (ohne Lehramtsoption), Kunstwissenschaft sowie für Studierende der 1-Fach-Bachelor-Studiengänge Design in der digitalen Gesellschaft und Visuelle Kommunikation.
- (2) Für Studierende der 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengänge KUNST.Lehramt und Darstellendes Spiel (mit Lehramtsoption) gelten die Regelungen in Verbindung mit den Regelungen der fachspezifischen Anlage der jeweiligen Teilstudiengänge. Das Pflichtmodul P1 „Grundlagen der Vermittlung“ sowie die Betreuung der Praktika werden an der Technischen Universität Braunschweig nach den dort vorgesehenen Regelungen angeboten und durchgeführt. Angebote aus dem Bereich der Professionalisierung der unter Absatz 1 genannten Studiengänge können für den Lehramtsbereich im Modul P4 „Handlungsorientierte Angebote“ geöffnet werden, sofern sie den jeweiligen Qualifikationszielen zuzuordnen sind.
- (3) Für Hauptfachstudierende des 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengangs Medienwissenschaften gilt diese Richtlinie in Verbindung mit den Regelungen der Prüfungsordnung für den 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengang Medienwissenschaften zu den Modulen „Sprache und Medien“ sowie „Medienpraxis“.
- (4) Für Studierende des Diplomstudiengangs Freie Kunst gilt diese Richtlinie in Verbindung mit den Regelungen der Diplomprüfungsordnung (zu dem Modul Kunst +.)

### **§ 3**

#### **Aufbau und Voraussetzungen für Studierende, übergreifende Regelungen**

- (1) Der Professionalisierungsbereich ist studienbegleitend angelegt und umfasst für die unter § 2 Absatz 1, 2 und 4 genannten Adressaten 30 Credit Points (CP) sowie für die unter § 2 Absatz 3 genannten Adressaten 24 CP. Für die unter § 2 Absatz 1, 2 und 3 genannten Adressaten schließt der Professionalisierungsbereich Praktikumsverpflichtungen ein. Angebote aus dem Professionalisierungsbereich können während des gesamten Studiums gewählt werden. Adressaten nach § 2 Absatz 4 müssen bis zum Ende der Studienstufe 3 Studienleistungen im Umfang von mindestens 18 CP erworben haben.

Die Studienleistungen des Professionalisierungsbereichs sind für Studierende nach § 2 Absatz 1, 3 und 4 unbenotet. Für Studierende nach § 2 Absatz 2 Satz 1 gelten die in § 6 genannten Regelungen zur Benotung.

- (2) Der Professionalisierungsbereich besteht aus Lehrangeboten der HBK Braunschweig sowie externer Partner, aus Praktika und Gremienarbeit, die jeweils Modulen zugeordnet sind. Die Module und einzelnen Qualifikationsziele sind dem Modulkatalog der Richtlinie zur Professionalisierung zu entnehmen. Der erfolgreiche Abschluss schließt die regelmäßige aktive Teilnahme gemäß den Vorgaben des Modulkatalogs an den Lehrveranstaltungen sowie ggf. die erfolgreich abgelegten Prüfungs- bzw. Studienleistungen nach dieser Ordnung ein.

Im Curriculum des (Haupt- oder Neben-) Faches vorgesehene Module und Lehrveranstaltungen werden nicht im Professionalisierungsbereich angerechnet.

### **§ 4**

#### **Studien und Prüfungsleistungen**

Ergänzend zu den in § 10 der BPO aufgeführten Prüfungs- und Studienleistungen können im Professionalisierungsbereich folgende Studienleistungen erbracht werden:

- a) Portfolio:  
Mit dem Portfolio soll die zu prüfende Person semesterbegleitend ihren Arbeits- und Entwicklungsstand nachweisen und reflektieren. Das Portfolio kann nach Vorgabe der Prüferin bzw. des Prüfers sowohl in papierbasierter als auch elektronischer Form erstellt werden.
- b) Praktikumsbericht:  
Im Praktikumsbericht werden Inhalte und Themengebiete des Praktikums schriftlich zusammengefasst. Der Praktikumsbericht umfasst mindestens 5, höchstens 10 Seiten und ist spätestens zwei Monate nach Beendigung des Praktikums bei der/dem Praktikumsbeauftragten bzw. dem/der Studiengangsverantwortlichen vorzulegen. Der Praktikumsbericht wird nicht benotet. Die darin formulierten Einschätzungen und Ergebnisse erfahren über die Praktikumsbeauftragten Rücklauf an Studierende bzw. Lehr- und Forschungsinstitute.

**§ 5**

**Aufbau des Professionalisierungsbereichs (30 Credit Points) für die 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengänge Darstellendes Spiel (ohne Lehramtsoption), Kunstwissenschaft sowie die 1-Fach-Bachelor-Studiengänge Design in der digitalen Gesellschaft und Visuelle Kommunikation**

Pflichtbereich: 18 Credit Points

- Pflichtmodul 1: Sprache und Medien (6 CP)
- Pflichtmodul 2: Berufsfeldbezogene Angebote: (6 CP)
- Pflichtmodul 3: Praktikum (6 CP)

Wahlpflichtbereich: 12 Credit Points

- Wahlpflichtmodul 1: Handlungsorientierte Angebote (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 2: Wissenskulturen (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 3: [Erweiterungsmodul] Praktikum (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 4: Aktive Bürgerschaft (6 CP)

**Pflichtmodule:**

<b>Modul-Nr.</b>	<b>Name des Moduls</b>	<b>Credit Points</b>	<b>Prüfung(en)</b>
PM-1	<b>Sprache und Medien</b>	<b>6</b>	2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit  oder  Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage  oder  Portfolio  oder  mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)  oder Klausur (120 Min.)
PM-2	<b>Berufsfeldbezogene Angebote</b>	<b>6</b>	2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit  oder  Präsentation/Referat mit

			<p>schriftlicher Vorlage</p> <p>oder</p> <p>Portfolio</p> <p>oder</p> <p>mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)</p> <p>oder</p> <p>Klausur (120 Min.)</p>
PM-3	<b>Praktikum</b>	<b>6</b>	1 Studienleistung (unbenotet): Praktikumsbericht (5-10 Seiten)

**Wahlpflichtmodule:**

<b>Modul-Nr.</b>	<b>Name des Moduls</b>	<b>Credit Points</b>	<b>Prüfung(en)</b>
WM-1	<b>Handlungsorientierte Angebote</b>	<b>6</b>	<p>2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit</p> <p>oder</p> <p>Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage</p> <p>oder</p> <p>Portfolio</p> <p>oder</p> <p>mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)</p> <p>oder</p> <p>Klausur (120 Min.)</p>
WM-2	<b>Wissenskulturen</b>	<b>6</b>	2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit

			<p>oder</p> <p>Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage</p> <p>oder</p> <p>Portfolio</p> <p>oder</p> <p>mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)</p> <p>oder</p> <p>Klausur (120 Min.)</p>
WM-3	<b>[Erweiterungsmodul] Praktikum</b>	<b>6</b>	1 Studienleistung (unbenotet): Praktikumsbericht (5-10 Seiten)
WM-4	<b>Aktive Bürgerschaft</b>	<b>6</b>	<p>Studienleistung (unbenotet):</p> <p>Mindestens zwei Semester aktive Mitarbeit an den Sitzungen der Gremien, Ausschüsse und Kommissionen der Hochschule, zu belegen durch entsprechende Sitzungsprotokolle der Gremien, Ausschüsse und Kommissionen.</p>

## § 6

### **Aufbau des Professionalisierungsbereichs (30 Credit Points) für die 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengänge Darstellendes Spiel (mit Lehramtsoption) und KUNST.Lehramt**

#### Pflichtbereich: 24 Credit Points

- P 1: Grundlagen der Vermittlung (6 CP)
- P 4: Handlungsorientierte Angebote (6 CP)
- Praktikum: schulische Ausrichtung (12 CP)

#### Wahlpflichtbereich: 6 Credit Points

- P 2: Gesellschaft und Wirtschaft (6 CP)
- P 3: Unterschiedliche Wissenschaftskulturen (6 CP)

**Pflichtmodule:**

<b>Modul-Nr.</b>	<b>Name des Moduls</b>	<b>Credit Points</b>	<b>Prüfung(en)</b>
P1	<b>Grundlagen der Vermittlung</b>	<b>6</b>	1 Studienleistung (unbenotet):  Klausur
P4	<b>Handlungsorientierte Angebote</b>	<b>6</b>	2 Studienleistungen (unbenotet):  Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit  oder  Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage  oder  empirische Studie mit schriftl. Vorlage  oder  (Lern-)Tagebuch  oder  Klausur
Praktikum	<b>Praktikum - schulisches Profil</b>	<b>12</b>	Je ein Praktikumsbericht für (unbenotet): Vorbereitende Studien (VBS), Allgemeines Schulpraktikum (ASP), Betriebs-, Sozial- oder Vereinspraktikum (BSV) (SL)

**Wahlpflichtmodule:**

<b>Modul-Nr.</b>	<b>Name des Moduls</b>	<b>Credit Points</b>	<b>Prüfung(en)</b>
P2	<b>Gesellschaft und Wirtschaft</b>	<b>6</b>	2 Prüfungsleistungen (benotet): Referat mit schriftlicher Vorlage

			oder  mündliche Prüfung (bzw. Gruppenprüfung) oder  Klausur
P3	<b>Unterschiedliche Wissenschaftskulturen</b>	<b>6</b>	2 Prüfungsleistungen (benotet): Referat mit schriftlicher Vorlage  oder  mündliche Prüfung (bzw. Gruppenprüfung) oder  Klausur

### § 7

#### **Aufbau des Professionalisierungsbereichs (24 Credit Points) für den 2-Fächer-Bachelor-Teilstudiengang Medienwissenschaften (Hauptfach)**

Pflichtbereich: 18 Credit Points

- Pflichtmodul 1: Sprache und Medien (6 CP)
- Pflichtmodul 2: Berufsfeldbezogene Angebote (6 CP)
- Pflichtmodul 3: Praktikum (6 CP)

Wahlpflichtbereich: 6 Credit Points

- Wahlpflichtmodul 1: Handlungsorientierte Angebote (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 2: Wissenskulturen (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 3: [Erweiterungsmodul] Praktikum (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 4: Aktive Bürgerschaft (6 CP)

#### **Pflichtmodule:**

<b>Modul-Nr.</b>	<b>Name des Moduls</b>	<b>Credit Points</b>	<b>Prüfung(en)</b>
PM-1	<p><b>Sprache und Medien</b></p> <p>Verpflichtend sind Kenntnisse der englischen Sprache auf Niveau B2</p> <p>a) Studierende ohne diese Sprachkenntnisse belegen einen entsprechenden Sprachkurs, der als Lehrveranstaltung im Modul PM-P1 angerechnet werden kann sowie eine weitere Lehrveranstaltung aus</p>	<b>6</b>	<p>2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbelegende Hausarbeit</p> <p>oder</p> <p>Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage</p> <p>oder</p>



	<p>dem Lehrveranstaltungsangebot des Moduls PM-P1.</p> <p>b) Studierende, die diese Sprachkenntnisse bereits zertifiziert nachweisen können, wählen ihre beiden Seminare frei aus dem Lehrveranstaltungsangebot des Moduls PM-P1.</p>		<p>Portfolio</p> <p>oder</p> <p>mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)</p> <p>oder</p> <p>Klausur (120 Min.)</p>
PM-2	<b>Berufsfeldbezogene Angebote</b>	<b>6</b>	<p>2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbelegende Hausarbeit</p> <p>oder</p> <p>Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage</p> <p>oder</p> <p>Portfolio</p> <p>oder</p> <p>mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)</p> <p>oder</p> <p>Klausur (120 Min.)</p>
PM-3	<b>Praktikum</b>	<b>6</b>	<p>1 Studienleistung (unbenotet): Praktikumsbericht (5-10 Seiten)</p>

**Wahlpflichtmodule:**

<b>Modul-Nr.</b>	<b>Name des Moduls</b>	<b>Credit Points</b>	<b>Prüfung(en)</b>
WM-1	<b>Handlungsorientierte Angebote</b>	<b>6</b>	<p>2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbelegende Hausarbeit</p> <p>oder</p> <p>Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage</p>

			<p>oder</p> <p>Portfolio</p> <p>oder</p> <p>Mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)</p> <p>oder</p> <p>Klausur (120 Min)</p>
WM-2	<b>Wissenskulturen</b>	<b>6</b>	<p>2 Studienleistungen (unbenotet):</p> <p>Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit</p> <p>oder</p> <p>Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage</p> <p>oder</p> <p>Portfolio</p> <p>oder</p> <p>mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)</p> <p>oder</p> <p>Klausur (120 Min.)</p>
WM-3	<b>[Erweiterungsmodul] Praktikum</b>	<b>6</b>	<p>1 Studienleistung (unbenotet): Praktikumsbericht (5-10 Seiten)</p>
WM-4	<b>Aktive Bürgerschaft</b>	<b>6</b>	<p>Studienleistung (unbenotet): Mindestens zwei Semester aktive Mitarbeit an den Sitzungen der Gremien, Ausschüsse und Kommissionen der Hochschule, zu belegen durch entsprechende Sitzungsprotokolle der Gremien, Ausschüsse und Kommissionen.</p>

## § 8

### **Aufbau des Professionalisierungsbereichs (30 Credit Points) für den Diplomstudien- gang Freie Kunst**

#### Pflichtbereich: 18 Credit Points

- Pflichtmodul 1: Sprache und Medien – Freie Kunst (12 CP)
- Pflichtmodul 2: Berufsfeldbezogene Angebote: (6 CP)

#### Wahlpflichtbereich: 12 Credit Points

- Wahlpflichtmodul 1: Handlungsorientierte Angebote (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 2: Wissenskulturen (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 3: [Erweiterungsmodul] Praktikum (6 CP)
- Wahlpflichtmodul 4: Aktive Bürgerschaft (6 CP)
- Wahlpflichtmodul Freie Kunst: Kunst+ (6 CP)

#### **Pflichtmodule:**

<b>Modul- Nr.</b>	<b>Name des Moduls</b>	<b>Credit Points</b>	<b>Prüfung(en)</b>
PM-1-FK	<b>Sprache und Medien – Freie Kunst</b>	<b>12</b>	<p>4 Studienleistungen (unbenotet); davon</p> <p>2 x Umsetzung der eigenen künstlerischen Arbeit in Form eines Katalogs, Künstlerbuchs oder Portfolios (Dokumentation; darunter 1 Studienleistung zur digitalen Mappe)</p> <p>2 x Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit oder Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage oder Portfolio oder mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.) oder Klausur (120 Min.)</p>
PM-2	<b>Berufsfeldbezogene Angebote</b>	<b>6</b>	<p>2 Studienleistungen (unbenotet); Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit</p> <p>oder</p> <p>Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage</p> <p>oder</p> <p>mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30</p>

			Min.) oder Klausur (120 Min.)
--	--	--	-------------------------------------

**Wahlpflichtmodule:**

<b>Modul-Nr.</b>	<b>Name des Moduls</b>	<b>Credit Points</b>	<b>Prüfung(en)</b>
WM-1	<b>Handlungsorientierte Angebote</b>	<b>6</b>	2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit  oder  Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage  oder  Portfolio  oder  mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)  oder  Klausur (120 Min.)
WM-2	<b>Wissenskulturen</b>	<b>6</b>	2 Studienleistungen (unbenotet): Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit  oder  Präsentation/Referat mit schriftlicher Vorlage  oder  Portfolio  oder  mündliche Prüfung bzw. Gruppenprüfung (15-30 Min.)

			Min.)  oder  Klausur (120 Min.)
WM-3	<b>[Erweiterungsmodul] Praktikum</b>	<b>6</b>	1 Studienleistung (unbenotet): Praktikumsbericht (5 – 10 Seiten)
WM-4	<b>Aktive Bürgerschaft</b>	<b>6</b>	Studienleistung (unbenotet):  Mindestens zwei Semester aktive Mitarbeit an den Sitzungen der Gremien, Ausschüsse und Kommissionen der Hochschule, zu belegen durch entsprechende Sitzungsprotokolle der Gremien, Ausschüsse und Kommissionen.
WM-FK	<b>Kunst+</b>	<b>6</b>	2 Studienleistungen (unbenotet):  Art und Umfang der Studienleistungen variieren je nach gewählter Veranstaltung.

## § 9

### Inkrafttreten, Außerkrafttreten

- (1) Die Professionalisierungsrichtlinie tritt am Tage nach ihrer Bekanntmachung in Kraft. Die Bekanntmachung erfolgt hochschulöffentlich im Verkündungsblatt der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig.
- (2) Gleichzeitig tritt die Professionalisierungsrichtlinie in der Fassung vom 12.07.2019 (Verkündungsblatt 9/2019) außer Kraft.